

O ULTIMO PROBLEMA

E' commun ouvir dizer agora que ninguém trata da sucessão presidencial. A política é bem feminina: antes de entregar-se, responde sempre não. Só os ingenuos admittem que a movimentação de tanta gente, como a que se desloca, seja feita pelo gosto unico das viagens. A tal ponto não chega a paixão do turismo.

Assim, foi um acto apreciável de franqueza o do Sr. Juracy Magalhães, abordando em seu discurso mais recente a questão como ella é, e mesmo em deixar de apresental-a com seu verdadeiro nome. Aqui temos um, pelo menos, que preferiu falar claro.

O mais importante é que elle falou da sucessão, precisamente, isto é do acontecimento normal que deve ocorrer.

Esse acontecimento subordina-se, entretanto, ainda, a toda uma série de factores. Devemos prever, cada um dentro de sua hypothese.

A ideia de evitar o pleito pela escolha de um candidato que forme logo o apoio geral, ou realmente majoritário, do paiz, é considerada anti-democratica; mas não sendo, afinal, anti-constitucional, tem a conveniência de exprimir a realidade actual, onde só difficilmente, ao preço de grandes sacrificios, caberia uma pugna de largo estylo, que a mecânica do Código Eleitoral agravaria na lentidão e no rigor de sua formalistica, gerando e avolumando o peso inornito do suffragio universal: a Dúvida.

A realidade ostenta-se também na ausencia mais completa, entre os exemplos já offerecidos pela Republica, de partidos ou de chefes nacionaes. Não vale discutir essa ausencia. Basta verifical-a. Em razão della, o problema cahe, por automatismo, no dominio dos chefes eventuaes e contingentes: o presidente da Republica e os governadores dos Estados, cuja acção coordenadora representa a quinta-essencia da realidade.

Para estudar, por consequente, a questão, é preciso examinar os passos do eminente Sr. Getúlio Vargas e dos vinte cidadãos (aliás vinte e dois, como o governador do Acre e o prefeito do Distrito Federal) que

PINGOS & RESPINGOS

Toda a semana estiveram concertando o repuxo da praça de Botafogo, em frente a residência do dr. Carlos Guinle, onde se hospeda o presidente Roosevelt.

Essa concertaria teria sido para dar a impressão ao presidente de que aguentamos a falta da água? — Sim, ou talvez de que...

aguentamos o repuxo!

Roma, 28 (H.). — Agenciase oficialmente que o Japão reconheceu o Imperio Italiano da Ethiopia e que a Italia reconheceu igualmente a soberania japonesa no Mandchukuo.

Estão ambos mutuamente reconhecidos.

Alinda bem que foram ouvidos os conselhos e advertencias da Prefeitura: durante a estada do sr. Franklin Roosevelt não houve papel rasgado nas vias publicas, papel sujo nas vias... protocolares.

Cyano & Cia.

DEPOSITOS 3406

O senador Eloy de Souza vai submeter-se a nova operação

Natal, 28 (Do correspondente). — Foi endereçado ao senador Eloy de Souza o seguinte telegrama:

"Tenho a honra de levar a vossa excellencia, da vossa Assembléa Legislativa do Rio Grande do Norte, em sessão ordinária, da honra de requerimento do deputado Mariano Coelho, para que se proceda a uma intervenção cirurgica a que vosencia se submeter. Aceitei vossa honra e as atenciosas saudações. Pedro Amorim, vice-presidente em exercicio."

Costa REGO

CONTRA A MAO

Os "brocolis"

O milionario Carlos Guinle, membro de uma familia que tem enriquecido a custa do suor do povo brasileiro, familia que todo o mundo sabe accionista da Companhia das Grandes Hotéis, entre os quaes figura o de Copacabana, deu parte contra mim em Juizo porque eu, numa fanfala hontem publicada, o declarei proprietario de um casino do Jogo.

Antes de mais nada, sr. Guinle, tenha vergonha! O sr. era presidente do Automovel Club quando a policia do Distrito Federal varejou o salão de Jogo já existente. Seu irmão Octavio teve a ideia de fundar um casino na ilha de Brocolli conforme a imprensa ha alguns annos noticiou e denunciou com abundantisima copia de detalhes. Toda a sua familia sempre fez fortuna a custa do proletrariado da minha terra, que morre de fome, mal pago e mal alimentado, enquanto o sr. e seus irmãos vivem luxuosamente, como nababos, tripudiando sobre a desgraça de milhares de desprotegidos. Tenha vergonha!

Ha cerca de quatro meses, em Berlim, num almoco offerecido pelo sr. Meniz de Aragão a que compareceram os embaixadores da França e do Chile, passei pelo vexame de ver sentado perto de mim um desses Guinles Brocolis. Como alguém a meu lado candidamente observasse que esta familia de argentarios praticava no Brasil a caridade em larga escala, protestei immediatamente ali mesmo e com energia. O povo brasileiro não precisa da caridade de millonarios. Precisa de justiça social. São esses millonarios philanthropos a causa evidente do surto cada vez maior das doutrinas communistas... doutrinas que todos nós, patriotas democraticos, temos obrigação de combater interpoindamente a todas as horas e em todos os terrenos.

São elles, os brocolis, que propagam com a maior eficiencia o moscovismo. Ha precisamente um anno, porém, quando os communistas pagavam em armas contra a Democracia e contra a Patria, não foram elles que deram suas vidas em defesa das instituições de que são beneficiarios.

Prove o sr. Guinle que sua familia não explora casa de Jogo e nunca explorou. Prove que sua familia nada tem a ver com a Companhia das Grandes Hotéis. Peça, não a excusa, mas a fustigação ou a força, para todos os jornalistas que não precisam de vender a consciencia para ganhar a vida, e possuem, nos dias que correm, a coragem inaudita de defender os interesses do povo contra as manobras dos argentarios sem escrúpulos.

No ultimo e grande livro de Robert Briffault, "Europa", saído em Londres no mez de novembro ultimo, allude-se a um escandalo havido na Inglaterra em 1914, quando accusaram certa dama de alta sociedade de explorar o lenocínio. Ella não explorava por conta propria. Mas outros o faziam por ella.

Admitto o sr. Carlos Guinle que vender fichas num casino de Jogo é coisa menos digna? Eu admitto. Pode ser legal. Mas não é moral. E tudo o que é immoral infama e degrada.

Tenha vergonha!

Gondin da Fonseca

A viagem do embaixador

Oswaldo Aranha

Conforme já tivemos oportunidade de noticiar, o embaixador Oswaldo Aranha, acompanhado de sua esposa, viajou hontem, a bordo do "Pan American Clipper", do Rio de Janeiro para Buenos Aires, onde participará dos trabalhos da Conferencia Inter-Americana, como um dos delegados do Brasil. No mesmo hydro-aereo allá, também viajou o major Roberto Carneiro de Mendonça, que também faz parte da nossa delegação.

O embarque do embaixador Oswaldo Aranha, apesar da hora matinal, e do tempo frio e chuvoso, esteve muito concorrido. A estação da Panair, no aeroporto Santos Dumont, esteve muito movimentada, com a presença de milhares de curiosos, e de muitos jornalistas, que acompanharam o embaixador até ao hydro-aereo.

Antes de mais nada, sr. Guinle, tenha vergonha! O sr. era presidente do Automovel Club quando a policia do Distrito Federal varejou o salão de Jogo já existente. Seu irmão Octavio teve a ideia de fundar um casino na ilha de Brocolli conforme a imprensa ha alguns annos noticiou e denunciou com abundantisima copia de detalhes. Toda a sua familia sempre fez fortuna a custa do proletrariado da minha terra, que morre de fome, mal pago e mal alimentado, enquanto o sr. e seus irmãos vivem luxuosamente, como nababos, tripudiando sobre a desgraça de milhares de desprotegidos. Tenha vergonha!

Ha cerca de quatro meses, em Berlim, num almoco offerecido pelo sr. Meniz de Aragão a que compareceram os embaixadores da França e do Chile, passei pelo vexame de ver sentado perto de mim um desses Guinles Brocolis. Como alguém a meu lado candidamente observasse que esta familia de argentarios praticava no Brasil a caridade em larga escala, protestei imediatamente ali mesmo e com energia. O povo brasileiro não precisa da caridade de millonarios. Precisa de justiça social. São esses millonarios philanthropos a causa evidente do surto cada vez maior das doutrinas communistas... doutrinas que todos nós, patriotas democraticos, temos obrigação de combater interpoindamente a todas as horas e em todos os terrenos.

São elles, os brocolis, que propagam com a maior eficiencia o moscovismo. Ha precisamente um anno, porém, quando os communistas pagavam em armas contra a Democracia e contra a Patria, não foram elles que deram suas vidas em defesa das instituições de que são beneficiarios.

Prove o sr. Guinle que sua familia não explora casa de Jogo e nunca explorou. Prove que sua familia nada tem a ver com a Companhia das Grandes Hotéis. Peça, não a excusa, mas a fustigação ou a força, para todos os jornalistas que não precisam de vender a consciencia para ganhar a vida, e possuem, nos dias que correm, a coragem inaudita de defender os interesses do povo contra as manobras dos argentarios sem escrúpulos.

No ultimo e grande livro de Robert Briffault, "Europa", saído em Londres no mez de novembro ultimo, allude-se a um escandalo havido na Inglaterra em 1914, quando accusaram certa dama de alta sociedade de explorar o lenocínio. Ella não explorava por conta propria. Mas outros o faziam por ella.

Admitto o sr. Carlos Guinle que vender fichas num casino de Jogo é coisa menos digna? Eu admitto. Pode ser legal. Mas não é moral. E tudo o que é immoral infama e degrada.

Tenha vergonha!

Gondin da Fonseca

DR. J. G. DE MORAES GREY

DR. J. G. DE MORAES GREY

Saudação dos srs. O. Aranha e Carneiro de Mendonça ao governador de S. Paulo

São Paulo, 28 (Havas). — O sr. Armando de Salles Oliveira, recebeu do embaixador Oswaldo Aranha, e do major Roberto Carneiro de Mendonça, que passaram hoje avião por Santos, o seguinte telegrama:

"Ao passarmos por Santos, orgulho da terra e da gente paulista, saudamos e abraçamos o grande governador."

DR. J. G. DE MORAES GREY

DR. J. G. DE MORAES GREY

DR. J. G. DE MORAES GREY

Algodão do Brasil

O Japão, grande comprador, quer a uniformidade de tipos

Hong-Kong, novembro — (Correspondencia de Edmundo Falcão, para o Correio da Manhã). — Nas reuniões que foram realizadas em Tóquio e Osaka, entre os membros da Missão Brasileira e os delegados da industria e do comercio japoneses, estes alludiram constantemente ao facto de que a maior parte da importação de algodão brasileiro pelo Japão, é de tipo de fibra curta.

Em Osaka, o grande centro do commercio e da industria do Japão, a maior parte da importação de algodão do Brasil, são os tipos de fibra curta, e os tipos de fibra longa, são os tipos de fibra curta.

A presente actuação do ministro da Fazenda, através do Departamento do Café, assemelha-se a do sr. Rolim Telles quando presidente do Instituto de São Paulo, no ultimo periodo da Republica Velha.

Nos dois casos encontramos o mesmo nefasto incentivo a super-produção dentro da terra do Brasil, e, por parte do commercio mundial, a mesma invencivel desconfiança resultando no crescente desinteresse por parte dos consumidores.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

Em Tóquio, os japoneses, que são os maiores compradores de algodão brasileiro, não se dão ao trabalho de fazerem a distincção entre os tipos de algodão brasileiro, e os tipos de algodão americano.

DIAS FELIZES PARA O CAFÉ

Paz... Mas que paz?! Paz... Mas que paz?!

De assim permitir, como o americano, a Souza Costa quando recebeu o dr. Luiz de Toledo Piza Sobrinho no Departamento Nacional do Café, o restabelecimento em boas condições da liberdade do commercio, a restituição aos lavradores da livre disposição das suas safras e a supressão da interferencia no mercado do café.

Resumando-nos, bem entendido, com as reservas de praxe, nos dados estatísticos ao nosso alcance, tentemos, portanto, determinar a posição actual do café que o Brasil ocupa no mercado mundial.

Em 1º de Julho de 1935, os stocks totaes existentes no Brasil foram calculados em:

Portos 3.002.000
D.N.C. 1.182.000
Banco 10.614.000
Particulares 4.775.000

A safra 1935/36 deu 20.800.000
A safra 1936/37 deu 21.500.000
Total 61.913.000

De 1/7/35 a 31/10/36:
Exportações 20.025.000
Destruições 3.408.000
Total 23.433.000

Saldo approximativo em 31/10 de 1936: 38.480.000 sacas.

Mesmo deixando de lado 3 milhões de sacas para os portos e 3 milhões apenhadas aos bancos, os stocks de café no Brasil, em 31 de outubro de 1936, são de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

DIAS FELIZES PARA O CAFÉ

Paz... Mas que paz?! Paz... Mas que paz?!

De assim permitir, como o americano, a Souza Costa quando recebeu o dr. Luiz de Toledo Piza Sobrinho no Departamento Nacional do Café, o restabelecimento em boas condições da liberdade do commercio, a restituição aos lavradores da livre disposição das suas safras e a supressão da interferencia no mercado do café.

Resumando-nos, bem entendido, com as reservas de praxe, nos dados estatísticos ao nosso alcance, tentemos, portanto, determinar a posição actual do café que o Brasil ocupa no mercado mundial.

Em 1º de Julho de 1935, os stocks totaes existentes no Brasil foram calculados em:

Portos 3.002.000
D.N.C. 1.182.000
Banco 10.614.000
Particulares 4.775.000

A safra 1935/36 deu 20.800.000
A safra 1936/37 deu 21.500.000
Total 61.913.000

De 1/7/35 a 31/10/36:
Exportações 20.025.000
Destruições 3.408.000
Total 23.433.000

Saldo approximativo em 31/10 de 1936: 38.480.000 sacas.

Mesmo deixando de lado 3 milhões de sacas para os portos e 3 milhões apenhadas aos bancos, os stocks de café no Brasil, em 31 de outubro de 1936, são de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

DIAS FELIZES PARA O CAFÉ

Paz... Mas que paz?! Paz... Mas que paz?!

De assim permitir, como o americano, a Souza Costa quando recebeu o dr. Luiz de Toledo Piza Sobrinho no Departamento Nacional do Café, o restabelecimento em boas condições da liberdade do commercio, a restituição aos lavradores da livre disposição das suas safras e a supressão da interferencia no mercado do café.

Resumando-nos, bem entendido, com as reservas de praxe, nos dados estatísticos ao nosso alcance, tentemos, portanto, determinar a posição actual do café que o Brasil ocupa no mercado mundial.

Em 1º de Julho de 1935, os stocks totaes existentes no Brasil foram calculados em:

Portos 3.002.000
D.N.C. 1.182.000
Banco 10.614.000
Particulares 4.775.000

A safra 1935/36 deu 20.800.000
A safra 1936/37 deu 21.500.000
Total 61.913.000

De 1/7/35 a 31/10/36:
Exportações 20.025.000
Destruições 3.408.000
Total 23.433.000

Saldo approximativo em 31/10 de 1936: 38.480.000 sacas.

Mesmo deixando de lado 3 milhões de sacas para os portos e 3 milhões apenhadas aos bancos, os stocks de café no Brasil, em 31 de outubro de 1936, são de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

Em 1º de novembro de 1936, o stock de café no Brasil, em 1º de novembro de 1936, é de 32 milhões de sacas.

DIAS FELIZES PARA O CAFÉ

Paz... Mas que paz?! Paz... Mas que paz?!

De assim permitir, como o americano, a Souza Costa quando recebeu o dr. Luiz de Toledo Piza Sobrinho no Departamento Nacional do Café, o restabelecimento em boas condições da liberdade do commercio, a restituição aos lavradores da livre disposição das suas safras e a supressão da interferencia no mercado do café.

Resumando-nos, bem entendido, com as reservas de praxe, nos dados estatísticos ao nosso alcance, tentemos, portanto, determinar a posição actual do café que o Brasil ocupa no mercado mundial.

Em 1º de Julho de 1935, os stocks totaes existentes no Brasil foram calculados em:

Portos 3.002.000
D.N.C. 1.182.000
Banco 10.614.000
Particulares 4.775.000

A safra 1935/36 deu 20.800.000
A safra 1936/37 deu 21.500.000
Total 61.913.000

De 1/7/35 a 31/10/36:
Exportações 20.025.000
Destruições 3.408.000
Total 23.433.00



ASMA

ACABE SUA ASMA COM

JUGULASMA

"Estudos e luta contra a Tuberculose"

A "Cruzada Brasileira", o conhecido órgão de educação propagandística e de combate à tuberculose e à lepra, publicou em seu último número, sob a responsabilidade profissional do professor dr. Carlos da Mota Rezende o trabalho alusivo, que é um complemento das observações desse ilustre clínico sobre os produtos "Perla Tonka" e "Tonkinjectol".

O importante trabalho dispensa qualquer comentário, pois o seu autor com as suas credenciais de docente da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro, chefe da enfermagem de clínica médica e do serviço de fisiologia do Hospital da Polícia Militar, assistente efectivo da cátedra de clínica neurológica do serviço clínico do professor A. Austregesilo e clínico de nomeada é uma das maiores autoridades no assunto.

O trabalho do dr. Mota Rezende é o seguinte:

"Como complemento às informações que prestei em 31 de outubro de 1934 e em 16 de agosto de 1935, tenho a acrescentar o seguinte:

"Procurar as observações feitas naquela época aplicando-as às 'PEROLAS TONKA' e 'TONKINJECTOL' (este oleoso e aquoso).

Os resultados colhidos foram tão impressionantes que permitem conclusões definitivas, pois enfermos acometidos de tuberculose pulmonar, desde as formas iniciais às mais graves, — alguns com extensas lesões destrutivas — apresentaram melhoras tão rápidas que permitiram a volta ao trabalho.

Entre as melhoras desde logo observadas podem-se mencionar: — o desaparecimento completo das dores torácicas, a modificação sensível da tosse e da expectoração, intensificação do apetite e aumento de peso.

Em casos já adiantados, a expectoração passa em poucos dias, de mucopurulenta à mucosa, extinguindo-se depois com notável rapidez.

Posso observar de experiências completas de cavernas, em pouco relativamente curto, com a restituição da saúde do paciente ao seu estado normal.

Além de casos de cura obtidos

235 CONTOS PARA A RODOVIA AREAS-CAXAMBU

As Injeções, quer as oleosas de aplicação intra-muscular, quer as aquosas de aplicação intravenosa, são perfeitamente toleradas pelos pacientes, não causando absolutamente irritação ou reação local, nem acarretando lesões renais.

Em certos casos, as injeções intra-venosas facilitam rapidamente o sono e modificam extraordinariamente o estado do deprimido nervoso, não comutam nos pacientes intoxicados pela infecção tuberculosa.

Em face das observações colhidas, apresento as conclusões seguintes:

I — A aplicação do "TONKINJECTOL" (oleoso e aquoso) em injeções respectivamente intra-musculares e intra-venosas, são perfeitamente toleradas pelos enfermos, sem produzir lesão alguma local ou geral.

II — Não surgem perturbações hepáticas ou renais nos pacientes em tratamento, por uma ou outra forma.

III — As modificações radiológicas e o desaparecimento das lesões, muitas vezes em curto prazo de tempo (cinco meses), foram observados em diversos casos.

IV — A aplicação contemporânea das injeções de "TONKINJECTOL" com o uso por via oral das "PEROLAS TONKA", constitui associação magnífica de inigualável valor para o tratamento da tuberculose pulmonar.

V — A influência das PEROLAS TONKA sobre as hemoptises é, em via de regra, notável, observando-se o seu desaparecimento em curto prazo de tempo.

VI — Diante dos resultados obtidos e criteriosamente observados, durante dois anos, sou de opinião que deve ser adoptado nesta Polícia Militar o OLEO DE FAVA TONKA, apresentado em perlas gelatinosas (PEROLAS TONKA) e em injeções oleosas (TONKINJECTOL) por ser medicamento de grande valor na luta contra a tuberculose.

Abertura de matrícula no C. P. O. R.

Acham-se abertas as matrículas no Centro do Preparação de Oficiais da Reserva. Para ingressar no C. P. O. R. é necessário ser brasileiro, ter a idade compreendida entre 16 e 32 anos, ser alfabetizado, não ter sido condenado em diplomação por escola superior, ou no mínimo ter o curso ginasial completo.

A secretaria do Centro, presta maiores informações, das 7 às 12 horas, diariamente no quartel da avenida Pedro II, junto à Quinta da Boa Vista.

A palidez da sua fisionomia e reflexos da sua fraqueza. Torne-o forte com cálcio e ferro dando-lhe todos os dias

TONICO DE CALCIO FERRO FOSFORADO

Um consagrado produto dos Laboratórios de DE FARIA & C. L. de S. José, 74 - Fone 22-2247 (33872)

OS GRANDES INVENTOS DO RADIO

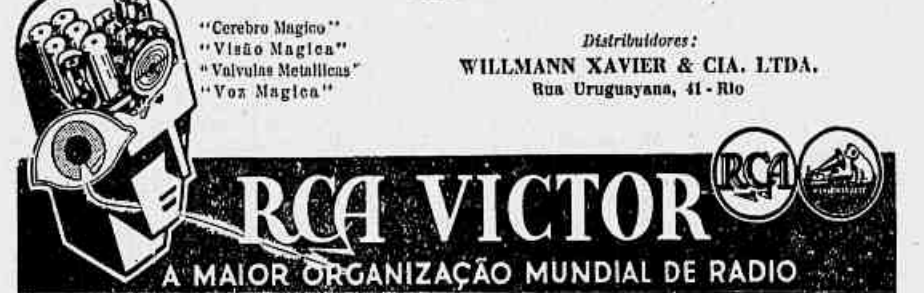


A "VISÃO MAGICA" "vê" a estação procurada

A "Visão Magica", a grande conquista dos Laboratórios de Pesquisas da RCA Victor, consiste numa valvula de raios catódicos, ultra-perfeccionada, que vê quando a estação procurada está no ponto exacto de sintonia. Ela deu realidade a uma velha e ambicionada aspiração dos ouvintes de radio: sintonização perfeita e silenciosa. Graças à "Visão Magica" tornou-se possível sintonizar-se, com facilidade e exactidão surpreendentes, estações distantes, sem os habituais e incommodos ruídos.

Pode dizer-se que a "Visão Magica" é o olho humano mecanizado, disposto no painel do receptor. Sua retina contra-se quando indica o ponto exacto de sintonia da estação desejada. Com a "Visão Magica" pode-se sintonizar, silenciosamente, estações distantes, conservando-se o controle de volume todo fechado.

Peça-nos uma demonstração de funcionamento de um dos novos radios RCA Victor dotados de "Visão Magica" e ficará maravilhado com a perfeição deste grande invento da RCA Victor.



RCA VICTOR

A MAIOR ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DE RADIO

Homenagem ao embaixador Oswaldo Aranha

O funcionalismo publico brasileiro, representado pela "Casa do Funcionario Publico", prestará ao embaixador Oswaldo Aranha, por ocasião da sua volta de Buenos Aires, expressiva homenagem que consistirá de um almoço a realizar-se na sede daquela instituição, a avenida Rio Branco 135-5º andar, sob a presidência do ministro da Fazenda.

Na sede da Casa do Funcionario Publico, encontra-se a lista de adesão, para os funcionarios que desejarem inscreverem-se a homenagem.

AO PUBLICO

A Viagem Aérea São Paulo, S/A. "Vasp"

Comunica que, a partir do dia 30 do corrente mez, as viagens diárias da linha aérea São Paulo-Rio de Janeiro obedecerão ao horario seguinte:

Partida	Horario	Chegada	Horario
S. Paulo...	7.30 horas	Rio	9.10 horas
Rio	10.30 horas	S. Paulo...	12.10 horas
S. Paulo...	13.00 horas	Rio	14.40 horas
Rio	15.40 horas	S. Paulo...	17.20 horas

Para passagens, encomendas e mais informações dirigi-se às Agencias:

SÃO PAULO — Rua Libero Badaró, 82 — Phone, 2-3989.

RIO — Edifício Rex (andar terreo) — Phone, 42-2594.

São Paulo, 26 de Novembro de 1936. (31350)

Distribuição de premios do "Concurso de Vitrines"

Na proxima quarta-feira 2 de dezembro, às 2 e 1/2 da tarde, effectuar-se-á na Associação Commercial do Rio de Janeiro, a entrega de premios às firmas classificadas pelo jury nomeado pelo Conselho Consultivo da Feira Internacional de Amstras, que obtiveram distincções merecidas no "Concurso de Vitrines", pelo mesmo Conselho, promovido, o qual se realizou em varios bairros da cidade, de 5 a 15 do corrente mez com a plena acção do grande publico, pelo facto de constituir uma inovação que é necessário continue para honra do com mercio do Rio de Janeiro.

OPTICA MODERNA — rua 7 de Setembro, 47, especialisada em óculos e lentes, é a casa de confiança. Entre os numerosos medicos oculistas que podem confirmar a sua pericia encontra-se o DR. CALADO DE CASTRO, com consultorio á rua Republica do Peru, 98.

DEFENDENDO O SEGURO DOS EMPREGADOS NO COM-MERCIO

A Reação dos Empregados no Comercio do Brasil dirigiu um officio ao deputado classista Francisco Moura, solicitando a sua interfeccao junto ao ministro do Trabalho no sentido de ser revogada a circular n. 32 do director de Seguros Privados e Capitalização.

A referida circular diz que os empregadores poderão adquirir as apolices de seguro contra os accidentes de trabalho, muito embora não possuam o livro do registro de empregados.

BY So Dó contra a INDIGESTÃO e a ACIDEZ

CIA. BANCARIA AUREA BRASILEIRA

(SOB A FISCALIZAÇÃO DO GOVERNO FEDERAL)

233 — RUA SETE DE SETEMBRO — 233

(Proximo à Praça Tiradentes)

RESULTADO DOS SORTEIOS DE "BONIFICAÇÃO" COM PREMÍOS ATRIBUÍDOS ÀS APOLICES VENDIDAS À PRESTAÇÃO POR ELTA COMPANHIA, QUE TENHAM SUA TERMINAÇÃO IGUAL À DO PREMIO MAIOR DA EXTRAÇÃO DE HONTEM DA LOTERIA FEDERAL QUE COUBE AO NÚMERO 22.428

APOLICES TERMINADAS	PLANO "A" S. Paulo ou Minas Geraes	PLANO "B" Porto Alegre	PLANO "C" (Cont.) S. Paulo e Minas Geraes
EM:			
3.428	Rs. 10.000	Rs. 6.000	Rs. 6.000
428	800	200	400

PARA MAIOR FACILIDADE DO PUBLICO, BREVEVEM-TE INAUGURAREMOS NOSSA AGENCIA BANCARIA NA LOJA DO PREDIO DA AV. RIO BRANCO N. 112 — Edifício do "Jornal do Brasil".

ATLAS

Pneus e Baterias

Distribuidora:

STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

Hoje como hontem Dodge é o primeiro!



NA SUA CLASSE, Dodge vem sendo sempre o carro de maior venda, e esta preferencia prova a sua superioridade. Venha aos mais antigos agentes Dodge, constatar pessoalmente a extraordinaria qualidade do carro preferido pelas elites—Dodge.

Um Producto Chrysler

COMMERCIAL METROPOLITANA SA

Edificio Nilomex (Esplanada do Castello)

Ella Ganha 3 kilos em 22 dias

Isso pode parecer muito, mas é facto hoje que as crianças, homens e mulheres magros, aumentam o peso rapidamente quando tomam as Pastilhas McCoy de Oleo de Fígado de Bacalhau.

Não há necessidade de tomar o Oleo de Fígado de Bacalhau do modo tão repugnante. As Pastilhas McCoy, cobertas de açúcar, e substituem vantajosamente as crianças tomam-nas como bonbons. Uma mulher ganhou 3 kilos em 22 dias.

PASTILHAS MCCOY

OPTIMOS RADIOS

Como excepcional reclame "A CAPITAL", passou a vender os afamados radios SPARTAN de 6, 8, 10 e 12 valvulas, a preços reduzi-ssimos e em suavisimas prestações mensaes. Peça, sem compromisso, uma demonstração na "A CAPITAL" — Matriz, 4 Avenida, esquina de Ovidor.

A DOIS PASSOS DA AVENIDA.

"Dois" é um modo de dizer. São 93 passos regulares (50 segundos) o que se gasta da esquina da Avenida Rio Branco ao n. 64 da rua da Assembleia, onde se acham agora as vastas instalações da

Drogaria V. Silva

a famosa casa dos preços minimos e serviço rapido.

Convite

Os proprietários da "A Capital", inaugurando amanhã, as novas e modernas instalações do seu ANEXO, á rua Sete, esquina de Gonçalves Dias, convidam o bello sexo carioca á visitar os seus varios "rayons" de novidades para senhoras, aproveitando os preços reduzi-ssimos da sua Grande Venda Inaugural, da qual só fazem parte artigos novos, elegantes e bonitos, ultimamente recebidos e que serão vendidos com lucro insignificante, á titulo de reclame. O ANEXO faz questão de demonstrar que é a casa que dispõe de maior e melhor sortimento de novidades para senhoras e que mais barato vende! Veja na 7ª pagina e grande annuncio com preços marcados.

Prof. LINNEU SILVA

OCULISTA

4 A. R. T. 23-0577, S. José, 85 — n.º (58091)

Atliança da Bahia Capitalização S. A.

Compnia Brasileira para incentivar o desenvolvimento da Economia. — Sede Social: Bahia. Capital realiado R\$ 200.000.000. — Capital subscrito: 2.000.000.000.

"O Melhor Título dentro do Melhor Plano para Melhor Sociedade de Capitalização"

AMORTIZAÇÃO DE NOVEMBRO DE 1936

Capital duplo	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
15.014	19.077	2.878	1.665	15.481	

Agencia geral: Rua do Ovidor, 64. — Phone: 23-5335

Exijam dos agentes, inspetores e cobradores autorizados, as listas com informações complementares do sorteo.

SEGURANÇA

SERVIÇO

COMPARE A QUALIDADE.

SEM perda de tempo, o Senhor pode examinar o pneu e a bateria Atlas. Na proxima vez que se abastecer de gasolina ou oleo, nos revendedores ou posto da Standard Oil, permita que lhe seja demonstrada a inigualavel qualidade desses dois productos Atlas. Bastaria dizer que são exclusivamente usados em mais de 25.000 vehiculos de que se compõe a frota da Standard Oil, que procura o maximo de economia na operação dos seus carros. Mas queremos que o Senhor os examine, para se certificar e dar a sua preferencia aos pneus e baterias que estão sendo preferidos pela sua qualidade.

ATLAS

Pneus e Baterias

Distribuidora:

STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

233 - Rua Sete de Setembro - 233

RELAÇÃO dos compradores de apolices contemplados nos sorteios de BONIFICAÇÕES AUREA" de Abril a Novembro de 1936

DR. JOAO JOSE PINTO — R. URUGUAYANA 112, 2.º — 54 AP. PAULISTAS — 10:800\$.

SR. ANTONIO GOMES DE LEMOS — R. VDE. DE ABAETE, 107 — 4 AP. PORTO ALEGRE — 200\$.

SR. ADALBERTO MACHADO N. NEWTON — R. CAIXA ECONOMICA D. PEDRO II — 4 AP. PAULISTAS — 800\$.

SR. HAROLD HECKCHER — R. PEREIRA NUNES 29 — 4 AP. PAULISTAS — 800\$.

SR. MANOEL GOMES DA LUZ — R. ANTONIO BASILIO 193 — 4 AP. PORTO ALEGRE — 200\$.

SR. JOSE PARANHOS CAMPOS — CARANGOLA, EST. DE MINAS — 4 AP. PORTO ALEGRE — 200\$.

SR. FRANCISCO DA SILVA — PRAÇA JOAO PESSOA 13 — 4 AP. PORTO ALEGRE — 200\$.

SR. ELYANE G. GUIMARAES — CARANGOLA, EST. DE MINAS — 4 AP. PORTO ALEGRE — 200\$.

SR. ARGYRA DE FARIA — R. BARREIROS 138, RAMOS — 4 AP. PORTO ALEGRE — 200\$.

SANOSCLEROSIS

Descongessa suas arterias-evita tensão arterial-derrame cerebral-memoria cançada-artériosclerose

DUAS NOVAS LINHAS AEREAS DE NAVEGAÇÃO

O director do Departamento de Aeronautica Civil restituiu ao senhor ministro da Viação, devidamente informado, o telegrama do Interventor do Acre, ao presidente da Republica, referente a um projecto do Syndicato Condor, no sentido de ser prolongada até o Rio de Janeiro, a actual linha

aerea do Corumbá a São Paulo e de ser estabelecida a linha aerea do Corumbá a Rio Branco com uma ramificação de Porto Velho a Manaus.

Capacete de borracha para gelo

CASA MORENO

Rua do Ovidor, 142. (57521)



Limpe-o!

Quando o seu filtro está sujo e entupido que faz o Sr. ? Limpe-o, naturalmente, para desentupilo.

Pois há no seu organismo um filtro que desempenha função importante e delicadissima, da qual depende o seu bem estar, a sua saúde, e a sua vida. Esse filtro são os seus rins; se eles estão sujos e acumulados de impurezas, cumpre limpá-los, usando, para esse fim, os excelentes comprimidos de HELMITOL da Casa "Bayer".

dos rins. Essa limpeza com HELMITOL, periodicamente executada, garante a saúde presente e previne os achaques da velhice.

HELMITOL toma-se como uma verdadeira limonada, dissolvendo os comprimidos em agua com açúcar.

Pavilhões separados. — Assistência medica permanente. Tratamento moderno da eschizophrenia pelo methodo hypoglycemico de Sakel

sob a direcção neuro-psiquiatrica dos profs. A. Austregesilo, Pernambuco Filho e Adauto Botelho, e medica do dr. Arthur de Vasconcellos.

Rua Alvaro Ramos, 177. Telefone 54-5525. (52052)

Annulada a concorrência para navegação no Amazonas

O ministro da Viação resolveu anular a concorrência realizada sobre o serviço de navegação da Amazonia, tendo dado sciencia dessa sua providencia ao director do Departamento do Portos, a quem declarou ainda, deixar de autorizar novo processo, por isso que na Camara dos Deputados transita um projecto do lei autorizando o poder executivo a contratar o mesmo serviço dentro de novas bases.

SIEMENS BOMBAS ELECTRICAS

TIPO LPW 55

COMPENSAM A FALTA DE PRESSÃO

SIEMENS-SCHUCKERT S.A. RUA GENERAL CANABRA, 78 — RIO DE JANEIRO (31364)

SANATORIO BOTAFOGO

Estabelecimento especializado para doenças nervosas e mentaes

Pavilhões separados. — Assistência medica permanente. Tratamento moderno da eschizophrenia pelo methodo hypoglycemico de Sakel

sob a direcção neuro-psiquiatrica dos profs. A. Austregesilo, Pernambuco Filho e Adauto Botelho, e medica do dr. Arthur de Vasconcellos.

Rua Alvaro Ramos, 177. Telefone 54-5525. (52052)

CIA. BANCARIA AUREA BRASILEIRA

(SOB A FISCALIZAÇÃO DO GOVERNO FEDERAL)

233 — RUA SETE DE SETEMBRO — 233

(Proximo à Praça Tiradentes)

RESULTADO DOS SORTEIOS DE "BONIFICAÇÃO" COM PREMÍOS ATRIBUÍDOS ÀS APOLICES VENDIDAS À PRESTAÇÃO POR ELTA COMPANHIA, QUE TENHAM SUA TERMINAÇÃO IGUAL À DO PREMIO MAIOR DA EXTRAÇÃO DE HONTEM DA LOTERIA FEDERAL QUE COUBE AO NÚMERO 22.428

APOLICES TERMINADAS	PLANO "A" S. Paulo ou Minas Geraes	PLANO "B" Porto Alegre	PLANO "C" (Cont.) S. Paulo e Minas Geraes
EM:			
3.428	Rs. 10.000	Rs. 6.000	Rs. 6.000
428	800	200	400

PARA MAIOR FACILIDADE DO PUBLICO, BREVEVEM-TE INAUGURAREMOS NOSSA AGENCIA BANCARIA NA LOJA DO PREDIO DA AV. RIO BRANCO N. 112 — Edifício do "Jornal do Brasil".

ATLAS

Pneus e Baterias

Distribuidora:

STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

233 - Rua Sete de Setembro - 233

RELAÇÃO dos compradores de apolices contemplados nos sorteios de BONIFICAÇÕES AUREA" de Abril a Novembro de 1936

DR. JOAO JOSE PINTO — R. URUGUAYANA 112, 2.º — 54 AP. PAULISTAS — 10:800\$.

SR. ANTONIO GOMES DE LEMOS — R. VDE. DE ABAETE, 107 — 4 AP. PORTO ALEGRE — 200\$.

AS CRIANÇAS GOSTAM DESTE CRÊME DENTAL ANTISEPTICO

e os dentistas recom-
endam-no também!



Os dentistas recomen-
dam Kolynos por causa
das suas propriedades de
limpar antisepticamente.
Destroe num instante os
perigosos germes que
causam as dores e a cárie.
Limpa toda a superfície
dos dentes, todas as pe-
quenas fendas. Conser-
va os dentes brancos, cla-
ros e saudáveis como nen-
hum dentífrico comum o

pode fazer.

Faça com que seus
filhos usem Kolynos de
manhã e à noite. Um cen-
tímetro numa escova se-
ca é suficiente. Tem bom
gosto, protege as deli-
cadas gengivas e o esmalte,
e conserva a boca doce,
limpa e fresca.

Adopte o método
Kolynos—é o mais econo-
mico.



A vida e a obra
de Quintino Bocayuva

Realiza-se no próximo dia 9 de
dezembro, quarta-feira, no Insti-
tuto Nacional de Música, uma
conferência do escritor Muelo

Leão, da Academia Brasileira de
Letras, sobre Quintino Bocayuva,
cujo centenário agora se comem-
ora.

Esta palestra faz parte da sé-
rie: "Os nossos grandes mortos"
organizada pelo Ministério da
Educação.

NAS ANGINAS AGUDAS — PIGARROS — MAO
HALITO — ROUQUIDÃO

GARGEOL

Negociatã de títulos na
Bolsa de S. Paulo

São Paulo, 28 (Havas) — Nos
dez primeiros meses do corrente
ano foram negociados na Bolsa

Oficial de Valores de São Paulo,
títulos sommando 274.095:134\$960
contra 204.844:988\$560 em 1935 e
217.508:435\$960.

No total referente ao período de
1936, os títulos da dívida pública
do Estado representam
217:508:435\$960.

ARSENICO IODADO COMPOSTO

Fortifica — Depura — Revigora — Vence a anemia, o rachitismo e a fraqueza geral. A' venda em todas as drogarias e boas farmácias.

União das Costureiras do
Centro Eleitoral

A diretoria da grande institui-
ção de classe, desejando facilitar
às suas associadas o a todas as
posturas do Distrito Federal,
a aquisição do título eleitoral,
caderneta profissional ou caderneta
de identidade, acaba de ins-

talar com todos os requisitos ne-
cessários a facilidade e rapidez
do serviço, um escritório eleito-
ral à rua Visconde do Rio Bran-
co, 26, 1º andar, onde as pes-
soas interessadas serão atendidas di-
ariamente das 9 às 18 horas.
Todos os trabalhos serão feitos
gratuitamente. Informações pelo
telefone 22-4605, com a secreta-
ria, Alice Costa.

Approvado o veto do
prefeito

Bahia, 28 (Havas) — O Con-
selho Municipal aprovou o veto
do prefeito ao projeto que equi-
para os vencimentos dos funcio-
nários, após o tempo legal.

A SUA SATISFAÇÃO É COMPLETA



usando este óleo
mais duravel...

TEXACO MOTOR OIL é mais duravel,
mais resistente e puro. A sua película
lubrificante suporta maior pressão e
calor, forma perfeita vedação, resultan-
do em melhor compressão, mais força e
maior economia de óleo e gasolina.



Obtenha maior kilometragem
com menor consumo usando
TEXACO MOTOR OIL

CONFIE EM TEXACO



COBRE NA PARAIBYBA

Dentro em breve serão
localizadas as rochas
matrizes

João Pessoa, 28 (Havas) — A
União referindo-se às minas de
cobalto de Picuí diz que dentro de
90 dias deverão estar localizadas
as rochas matrizes, tendo então
início a montagem de um forno
com capacidade para 250 toneladas
diárias de minério.
Esse facto — acrescenta o
jornal — colocará a Paraíba,
na vanguarda da economia nacional.

DIABETICOS

a vossa vida é ameaçada...

O ANTIDIABETICO AMAZONIA

Novo remédio composto de plan-
tas do Amazonas produz:
1º, Diminuição de Glicemia;
2º, Desaparecimento do Açúcar;
3º, Regresso a um apetite normal;
4º, Desaparecimento da sede. No
prurido e das manifestações cutâ-
neas, ocasionadas pelo Diabetes;
Ineficaz para as doenças re-
naes, hepáticas, inflamações do
fígado. Atendidos de notáveis me-
dicos nacionais e estrangeiros e
das pessoas que têm feito uso do:

ANTIDIABETICO AMAZONIA

Nas Farmácias e Drogarias.
DEPOSITO GERAL
ITALUBRAS — Cxa. Postal, 1259.

DIABETICOS

(30542)

A caminho do Rio o
sr. Celso Mariz

João Pessoa 28 (Havas) — Com
destino ao Rio seguiu hoje de
avião o sr. Celso Mariz, secreta-
rio da Agricultura do Estado.

CABELLOS BRANCOS! JUVENTUDE ALEXANDRE

USE, E NÃO MUDE

(58249)

A construção do porto
de Pelotas

Porto Alegre, 28 (Havas) — As
obras de construção do porto de
Pelotas serão reiniciadas por um
grupo de credores da firma Costa &
Boech.

SORTE GRANDE DE HONTEM

Que coube ao numero 27.934,
4º premio dos 200 contos, foi ven-
dida pelo AO MUNDO LOTE-
RICO, — Rua do Ouvidor, 120,
que na próxima 4-vela venderá
mais 200 contos de réis. Prêmios
premiados hontem pela Carta Pa-
tente 104, criação exclusiva do
AO MUNDO LOTERICO: 01, 04,
28, 29, 34, 39, 40, 45, 46, 47, 50,
59, 74, 77, 81, 86, 87, 88, 89, e 98.
(81435)

GRANDE VENDA INAUGURAL da A CAPITAL ANNEXO

RUA SETE, ESQ. DE GONÇALVES DIAS

Novo modelo de bolsa, tipo
original, criação ANNEXO.
Grande variedade em cores

13\$500

BOLSA tipo "Kodak", imi-
tação crocodilo, em todas as
cores

9\$800



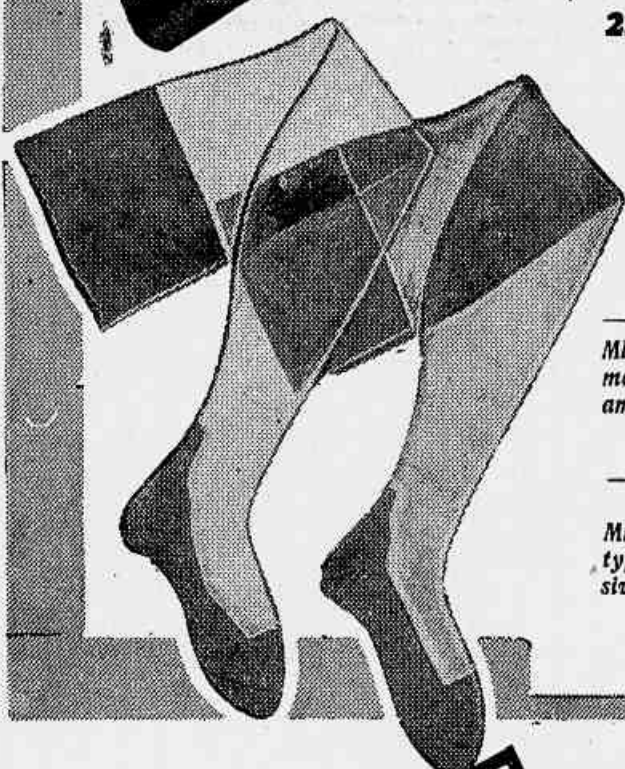
Pratica bolsa, imitação cou-
ro azeviche, fecho galalith,
forrada a seda

13\$500



Elegante bolsa em finissimo
couro mouton, fecho chro-
mado, forrada a seda

22\$000



LUVAS em finissima suedi-
ne lavavel. Mosquetelro fe-
chado. Em todas as cores

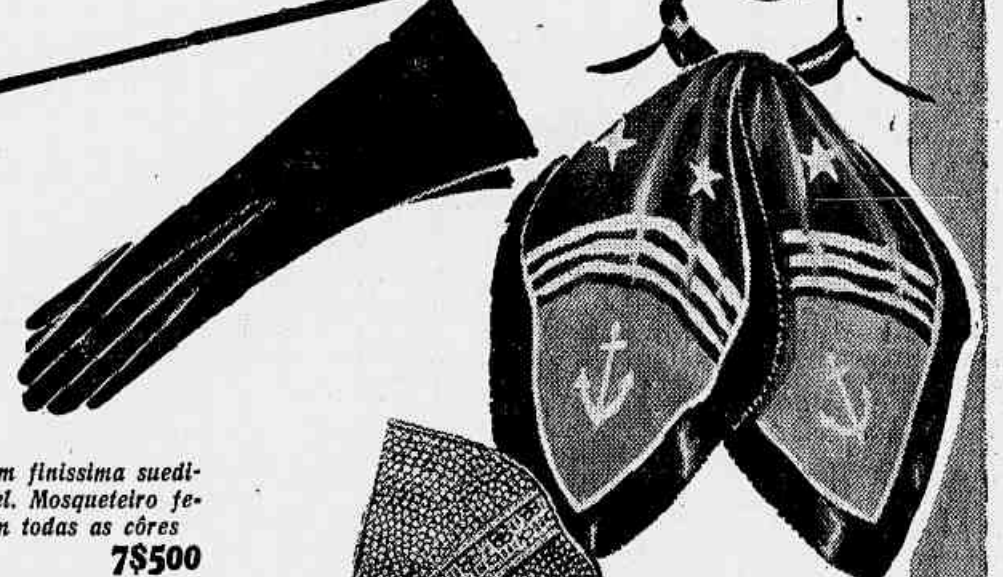
7\$500

MEIAS de seda "Eva" 711,
malha finissima, calcanhar
americano. Par

8\$500

MEIAS de seda "Eva" 100,
tipo "Kayser", malha in-
visivel. A meia da época. Par

12\$000



LUVAS, imitação fillet, novi-
dade para o verão. Muito
elegantes. Par

10\$500

"FICHT" de seda, em lin-
das combinações de cores.
Muito original. Modelo ex-
clusivo

19\$800

MAILLOT em malha super-
rior, tipo "Forma". Moder-
nissimo

26\$500

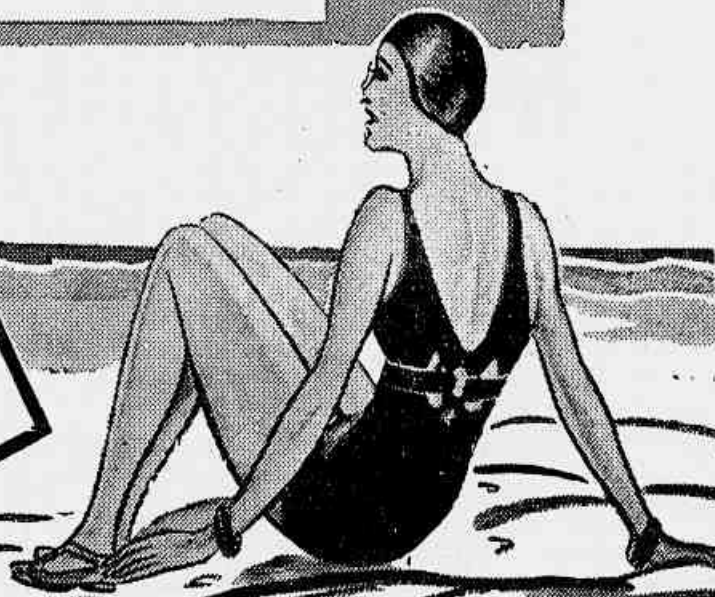
TOUCA de borracha ameri-
cana, "Kleinertz". Em todas
as cores. Grande Reclame

2\$500

SAPATOS de borracha, meio
salto, "Kleinertz". Em todos
os tamanhos e cores. Por

13\$500

O ANNEXO da "A CAPITAL"
possue o maior sortimento de
ROUPAS e artigos para banho
de mar, dos mais famosos fabri-
cantes nacionais e estrangeiros.
As senhoras elegantes e de bom
gosto apresentar-se nas praias,
com roupas para banho de mar,
do ANNEXO da "A CAPITAL".



Inaél

(N 31360)

Associação dos Artistas Brasileiros

Encerrando seu programma de
exposições do corrente anno, a
Associação dos Artistas Brasilei-
ros, em sua sede, no palacio Ho-
tel, promoverá para a segunda
quinzena de dezembro proximo
uma interessante mostra: "Salão
do Natal", em que serão expos-
tos objectos de arte, valiosas telas,
ceramicas, tapetes, etc., ac-
cessíveis a um presente de festi-
vas.

O Rio artistico e elegante
prepara-se para assestir a um

acontecimento social inedito en-
tre nós (a uma parada de bom
gosto que a Associação dos Ar-
tistas Brasileiros realizará, em
seu salão, no Palaco Hotel, de 5
a 7, de dezembro proximo, com
a apresentação de mesas para
banquetes, chá, jardins... em
que predomina a ornamentação
com flores naturais, que em-
prestará a certos a denomina-
ção de "Exposição de mezas
floridas". Senhoras de nossa so-
ciedade foram convidadas para a
confeção das mesmas e, dado o
interesse que já vem despertando
a original realização os ingressos

que dão direito do voto, estarão,
ao dispor dos interessados com
dois dias de antecedencia.

— Orlando Teruz continua a
exibir na Associação dos Artis-
tas Brasileiros, no Palaco Hotel,
seu salão de desenho e pintura,
moderna, attraído o "grand
mond" cartoca com uma collecção
inedita que traduz bem a compe-

tencia artistica do talentoso pin-
tor.

Orlando Teruz criou para essa
nova mostra "Modistas", "Dia
de São João no morro", "Retrato
de Nilsa", e "Paysagem de Santa
Theresa", além de outras telas de
incontestavel valor. Sua exposi-
ção acha-se aberta das 4 às 7 ho-
ras da noite, diariamente.

A TITULO DE AUXILIO

Aberto um credito de 50

contos no Thesouro

São Paulo, 28 (Havas) — Foi
assignado o decreto abrindo no
Thesouro o credito de 50:000\$0000
para pagamento, a titulo de auxi-
lio, á senhora Astrogilda Mar-
tins Sevilha, viuva do dr. Alvaro
Martins Sevilha, ex-delegado de
policia de Panapolis, onde foi as-
assinado por malfiteiros ao ten-
tar prendel-os.

Os máos pagadores

Porto Alegre, 28 (Havas) —
Foi instituido em Urugayana o
"livro negro dos máos pagado-
res".

Nesse sentido a entidade que
dirige o movimento está distri-
buindo uma circular aos seus as-
sociados, contendo o capitulo de
seus estatutos em que determina
o processo a ser observado contra
os devedores que não liquidarem
os seus debitos.

Vermes? "Homoevermil"

Efeito seguro e rapido: gosto agradável e dose minima! pre-
paração homeopaths feita de riscos para a saúde. É um
produto do grande Laboratorio de Dr. Faria & Cia.

RUA DE S. JOSÉ, 74 — RIO
A' VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

TURBINAS STOLTZ

de todos os systemas,
da menor até a maior:
GARANTIDAS E ECONOMICAS!

PEÇA DO NOVO CATALOGO 121
HERM. STOLTZ & CO. RIO DE JANEIRO
AV. RIO BRANCO, 66-74

Acido urico? URIACIDO

ELIMINA SEM FORÇAR O RIM
E' uma preparação homeopaths de DE FARIA

& Comp. — Rua de S. José, 74

A Vida Social

Panorama do Brasil

O livro que o sr. José Maria Bello acaba de publicar sob o título acima não é esquecido. Trata-se de um esboço. Os seus estudos sobre alguns mestres da literatura nacional revelam qualidades de análise. Os ensaios, por exemplo, sobre Machado de Assis, Joaquim Nabuco e Ruy Barbosa, redigidos no ano passado em "Intelligência do Brasil", são documentos de crítica.

Atirado pela política, o sr. José Maria Bello parecia ter abandonado as letras. O ostracismo reintegrou-o na vida do espírito. Reapareceu com o gosto pela especulação filosófica, sociologia e economia política. Na "Noção filosófica e social do Direito" deu-nos em 1933 um trabalho sobre as modernas correntes do pensamento jurídico. Em "Imagens de ontem e de hoje", deste ano, ofereceu-nos uma série de ensaios.

Mas é no "Panorama do Brasil" que o sr. José Maria Bello se completa. O autor divide o livro em três partes. Na primeira, passa em revista os problemas políticos da actualidade, especialmente do Estado; na segunda, estuda sinteticamente a formação e o desenvolvimento da sociedade brasileira; e na terceira, analisa o que classifica de ciclo revolucionário de 1930. Conclui por uma espécie de programa construtivo para o Brasil.

Evidentemente, tratando de temas diariamente debatidos como comunismo, fascismo, etc., o sr. José Maria Bello não dá o novo poder dizer. Todavia, resume as questões contemporâneas. Os capítulos sobre a "Crise Econômica" e a "Crise moral" são dos melhores. A parte denominada — "Construção brasileira" — é a mais apreciável. Nos capítulos sobre a revolução de 1930, suas causas e efeitos, o autor revela acentuada, como declara no prefácio, procura ver os homens e as coisas do Brasil como de outro plano.

O "Panorama" merece bem mais do que simples sumário do seu texto. O sr. José Maria Bello é socialista. Dir-se-ia mesmo que o seu livro tem a preocupação de combater os extremismos da direita e da esquerda. Acreditamos que a democracia formal do século passado pôde transformar-se positivamente na democracia social. As experiências dos governos socialistas da Europa e as inovações de Roosevelt têm os seus aplausos. O livro oferece programa. Mas como executá-lo nas condições de rudimentarismo econômico do Brasil? Como conquistar o federalismo, de tão vivas sympathias do sr. José Maria Bello, com um governo de realizações nacionalistas? Não será um tanto vago o que o autor indica como remédio aos erros e males do Brasil? Inibido de cultura europeia e norte-americana, o sr. José Maria Bello será talvez mais idealista do que supõe. Apesar da habitual nitidez do seu pensamento a da sua phrase, mostram-se, ambas, aqui, além, um pouco retidas. Dir-se-ia que o autor não quer dizer tudo o que pensa e o que sente, receoso de descer ao amago do seu pensamento.

A synthese que faz da evolução política do Brasil resente-se de algumas falhas. O sr. José Maria Bello não tem, por exemplo, uma referência à acção de um homem como Vargas. Os seus julgamentos sobre o império de Pedro II revelam uma utilidade exagerada. O autor não perdoa o facto do Brasil não ter passado de Poder I a uma República federativa. Mas são restrições estas que não podemos desenvolver aqui. O que desejamos frisar é que o "Panorama do Brasil" pôde incluir-se entre os livros nacionais dignos de meditada leitura.

João da Serra

JERSEY RENDADO
GRANDE MODA PARA O VERÃO

Todas as senhoras do fino gosto acompanham sempre a evolução da moda.

A lingerie em **JERSEY RENDADO** da marca **ARGENTINA** é o complemento indispensável para uma toilette chic.

CREAÇÃO DA FABRICA "A ESTILOSA"

A venda nas casas: René — Uruguaiana, 50; Luviana — Gonçalves Dias, 54.

Instituto Historico

Realiza-se amanhã, 30, ás 4 horas da tarde, a assembleia geral convocada a 11 do corrente pelo sr. Affonso Chaves, presidente perpetuo, para o fim exclusivo de precatório do trespasseiro de todos os bens, elevação de quatro sobras à categoria de honorários, e aprovação de tres resoluções para a data.

DR. MARIO JORGE DE CARVALHO

Cirurgião Chefe e Director do Hospital Central de Accidents e Operações — APPARELHOS — MECANOTERAPIA — APPLICAÇÕES ELECTRICAS (ELECTROTHERMIA) — ONDAS CURTAS — ULTRA-VIOLETA (RIT) — VIAN CHINAIAS.

Casa, 15 de 18, S. JORGE, 415-416 T. 22-4025. Horas: das 9 ás 14 h. Residência 15, T. 22-0681. Res. Nascimento Silva, 501, T. 22-1223 (38053)

P. E. N. Club do Brasil

Realiza-se amanhã, no Casino Alhambra ás 9 horas, o jantar dos exilados.

Fluminense F. Club

Promette receber-se do bello e chido, durante o jogo do Fluminense e do Botafogo, em 2 de dezembro, ás 8 horas da noite, um jantar de confraternização, as-



CUTEX
BATON E ESMALTE

OS LABIOS E AS UNHAS DEVEM COMBINAR

Dr. David Adler
Assist. do Prof. Straatsma de New-York.

CIRURGIA PLASTICA
Defeitos faciaes, nariz, orelhas, labios, rugas, seios caídos, cicatrizes, etc.

UMA FORMOSA AMERICANA REVELA O SEGREDO DOS SEUS LABIOS ADORAVEIS

ELISSA LANDI
e um parecer que 9 entre 10 estrelas apoiam:

Michel
Distribuidora: Casa Harnay - Rio

Bailados no Municipal

Os professores Pierre Michailowsky e Vera Grubinska vão realizar um grande espectáculo de bailados no Theatro Municipal, na noite de 12 de dezembro, apresentando numeroso grupo de bailarinos, todos pertencentes a famílias de nome e de talento. O espectáculo do Theatro Municipal será promovido por aqueles professores.

Riachuelo Tennis Club

A directoria do Riachuelo Tennis Club, para concluir o seu programma social do corrente mês, oferece hoje nos seus quadros e famílias uma deliciosa jantar, das 9 a meia-noite.

Almoços

Realiza-se na próxima quinta-feira, dia 2 de dezembro, ás 1 hora da tarde no Jockey Club Brasileiro, o almoço que os amigos do professor Fernando Magalhães lhe oferecem.

A MARCA ALLEMA

QUE SIGNIFICA MAXIMA PRECISAO E GARANTIA ABSOLUTA

RELOGIOS Junghans
ENCONTRAM-SE EM TODAS AS BOAS RELOJOARIAS

Jantares

O Club Universitario do Rio de Janeiro, despois de um jantar de confraternização, em 2 de dezembro, ás 8 horas da noite, um jantar de confraternização, as-

OS LABIOS E AS UNHAS DEVEM COMBINAR

CUTEX
BATON E ESMALTE

Dr. David Adler
Assist. do Prof. Straatsma de New-York.

CIRURGIA PLASTICA
Defeitos faciaes, nariz, orelhas, labios, rugas, seios caídos, cicatrizes, etc.

UMA FORMOSA AMERICANA REVELA O SEGREDO DOS SEUS LABIOS ADORAVEIS

ELISSA LANDI
e um parecer que 9 entre 10 estrelas apoiam:

Michel
Distribuidora: Casa Harnay - Rio

Bailados no Municipal

Os professores Pierre Michailowsky e Vera Grubinska vão realizar um grande espectáculo de bailados no Theatro Municipal, na noite de 12 de dezembro, apresentando numeroso grupo de bailarinos, todos pertencentes a famílias de nome e de talento. O espectáculo do Theatro Municipal será promovido por aqueles professores.

Riachuelo Tennis Club

A directoria do Riachuelo Tennis Club, para concluir o seu programma social do corrente mês, oferece hoje nos seus quadros e famílias uma deliciosa jantar, das 9 a meia-noite.

Almoços

Realiza-se na próxima quinta-feira, dia 2 de dezembro, ás 1 hora da tarde no Jockey Club Brasileiro, o almoço que os amigos do professor Fernando Magalhães lhe oferecem.

A MARCA ALLEMA

QUE SIGNIFICA MAXIMA PRECISAO E GARANTIA ABSOLUTA

RELOGIOS Junghans
ENCONTRAM-SE EM TODAS AS BOAS RELOJOARIAS

Jantares

O Club Universitario do Rio de Janeiro, despois de um jantar de confraternização, em 2 de dezembro, ás 8 horas da noite, um jantar de confraternização, as-

A CASA RACINE
AV. RIO BRANCO, 107

Comunica a sua clientela a que com a chegada de seu chefe de Paris, acaba de receber as ultimas novidades em Rendas Raciné, Valenciennes, Irlandas, Gollas, Jabots e outros finos para adornar. Visitem quanto antes.

A CASA RACINE
AV. RIO BRANCO, 107

AS CAUSAS DO DIVORCIO

Um inquerito recente, feito nos Estados Unidos, sob orientação de psychiatras, juristas, professores e sociologos, revela ao mundo que a grande maioria de divorcios é causada pela negligencia de certos maridos, que não cultivam, como devem, a beleza que a vida lhes deu. E' incontestavel — e a investigação o confirmou — que outras causas separam casais felizes; mas a grande e esmagadora maioria, está provada, é motivada pelo desleixo da mulher.

70 annos de fama mundial
LONGINES
10 Grandes Premios

legio Paula Freitas

Os bacharelados do collegio Paula Freitas, em respeito pela formação de seu curso, realizaram, hontem, nos salões do Fluminense F. C., um baile a favor.

PETROLEO HAYA
CONTRA QUEDA DO CABELO CASPAS, SEBORRÉIA, COCEIRA

CASINO COPACABANA

HOJE e todas as noites no GRILL-ROOM. Jantares dançantes com 2 maravilhosas ORQUESTRAS TÍPICAS.

Restriados de verão

Se o tempo clima tão variavel, não se estranha que haja naturalmente tantas pessoas que não possam aproveitar a praia e o sol. Para estes casos, a melhor solução é a de se vestir de modo a não se sentir incomodado pelo calor.

AS EDADES

Continuando em seu programma cultural, a Associação dos Artistas Brasileiros, no dia 2 de dezembro, dará uma conferencia sobre a vida e a obra do poeta Vicente de Carvalho.

Nascimentos

O lar do professor Floravante Di Piero, e de sua esposa a médica dra.

Maneira Segura de Recuperar a Saúde

Si sobre dos rins, as PILULAS de FOSTER o curarão. Não mais terá essas terríveis dores nas cadeiras. Sentirá uma melhora geral em sua saúde.

Boa Saúde a Milhares de Pessoas

Milhares de doentes dos rins tem encontrado saúde nas PILULAS de FOSTER. Estas fortalecem aos rins, eliminam dores reumaticas e corrigem irregularidades das excreções renaes. As PILULAS de FOSTER são diureticas e antisepticas. Estimulam os rins e desinflançam as membranas irritadas.

Não continue sofrendo. Use as PILULAS de FOSTER e gosará boa saúde.

Pilulas de Foster

Foster's Backache Pills

Morreu hontem
Eugenio Rocca

Falleceu hontem, ás 11 horas da noite, na Fundação Gaffrée-Guinle, Eugenio Rocca, que por tanto tempo occupou o noticiário de sensação, como um dos co-autores do barbaro assassinio dos irmãos Fucco.

O ESGOTAMENTO DE VARIOS BAIRROS DA CIDADE

Vae ser beneficiado agora o da Penha

Proseguindo no seu programma do saneamento desta capital, já em franca execução com o esgotamento dos bairros do Leblon, Ipanema e Urca, nos quais já foram construídos quasi 12 kilometros de redes de esgotos, e visando o levar esse beneficio sanitario a outros bairros, acaba o ministro da Educação de submeter ao presidente da Republica o projecto de esgotamento do bairro da Penha, que é actualmente o mais necessitado, por se tratar de local onde as fossas despejam seus effluentes para a rua, o que corrre, sobretudo, para infeccionar terrenos, correos e mesmo canalizações de agua potavel, circunstancias que acarretem para os bairros inconvenientes arios de ordem sanitaria.

OS OPERARIOS E A COMMEMORACAO DA BANDEIRA

A Liga de Defesa Nacional congratula-se com o ministro do Trabalho

O ministro do Trabalho recebeu da Liga da Defesa Nacional o seguinte officio:

"A Liga da Defesa Nacional tem a honra de manifestar a v. ex. a sua satisfação pelo exito sem precedentes das comemorações em torno da bandeira da Pátria.

OS OPERARIOS E A COMMEMORACAO DA BANDEIRA

A Liga de Defesa Nacional congratula-se com o ministro do Trabalho

O ministro do Trabalho recebeu da Liga da Defesa Nacional o seguinte officio:

"A Liga da Defesa Nacional tem a honra de manifestar a v. ex. a sua satisfação pelo exito sem precedentes das comemorações em torno da bandeira da Pátria.

OS OPERARIOS E A COMMEMORACAO DA BANDEIRA

A Liga de Defesa Nacional congratula-se com o ministro do Trabalho

O ministro do Trabalho recebeu da Liga da Defesa Nacional o seguinte officio:

"A Liga da Defesa Nacional tem a honra de manifestar a v. ex. a sua satisfação pelo exito sem precedentes das comemorações em torno da bandeira da Pátria.

OS OPERARIOS E A COMMEMORACAO DA BANDEIRA

A Liga de Defesa Nacional congratula-se com o ministro do Trabalho

O ministro do Trabalho recebeu da Liga da Defesa Nacional o seguinte officio:

"A Liga da Defesa Nacional tem a honra de manifestar a v. ex. a sua satisfação pelo exito sem precedentes das comemorações em torno da bandeira da Pátria.

CORREIO MUSICAL

O SARAO CONSAGRADO A MUSSET NA CULTURA ARTISTICA

Variando inteligentemente o seu programa de acção, a Cultura Artística ofereceu autenticamente, a noite, aos seus associados, uma festa de arte subtil em que a poesia fantástica e apaixonada de Musset substituiu a música habitual: foi uma música de mais difícil percepção, não há dúvida, mas tão intensa e sugestiva quanto a outra, pela magia mais rápida e clara da palavra, a que tornou o lugar daquela que sempre faz as delicias dos frequentadores da Cultura Artística.

Poesia e música, aliás, são irmãs. Ambas caminham de mãos dadas, quando não colaboram justas.

Uma artista eminente da "Comédie Française" participará nesta festa extraordinária de arte e de encantamento: o sr. Roger Galliard e a sra. Rachel Bérndt.

O sarão teve início com uma conferência sobre "Alfred de Musset e os Poetas do Amor" pelo primeiro desses artistas.

Com muita graça, disse Roger Galliard que estava habituado a interpretar as palavras que os outros escreviam e muito raramente as suas próprias. Não obstante, não sentiu nenhuma dificuldade em definir a personalidade e a arte de Musset (sem nos revelar nenhuma novidade, está claro) mas também sem cair nos lugares comuns e nas chateadas dos que se ocupam em geral da poesia do romantismo e, com especialidade, do poeta de "Rita".

Uma dicção maravilhosa, um ritmo de voz muito sympathico auxiliaram o orador, que obteve entusiásticos applausos.

A seguir, a sra. Rachel Bérndt, que já havia recitado, ilustrando a conferência, o poema "Lucile", representado com Roger Galliard "La nuit d'Octobre", de Musset.

Santo Deus! Como esse romantismo descoberto está envolto de encanto! É a visão de um outro mundo.

Duas figuras extáticas, embriagando-se de rimas, tentam galvanizar o pensamento de Musset... É uma outra era, tão distante da nossa, tão diferente que parece estarmos assistindo a uma tragédia agrida do tempo de Eschylus!

As vozes são declamatorias, os gestos affectivos, de pedidos de socorro. É uma arte perfeita, de uma eloquência tumulatória e impressionante, mas que nos deixa frios, pensando simplesmente num bello soneto de Verlaine ou de Banville.

Na terceira parte, muito mais amena e humana, a sociedade da "Comédie", Rachel Bérndt, recita com refinamento de expressão poesias de Banville, da condessa de Noailles, de Roger Galliard, de Verhaeren, etc.

E, por fim, Roger Galliard declama com emoção os tragicos versos de "La Glu", de Jean Rist.

TRIBUNNA JURIDICA

As causas determinantes das adesões ao comunismo

Os effectos psicologicos da guerra e as inevitáveis repercussões das graves crises politicas e sociais ocorridas por todo o mundo com a subversão dos antigos regimes e culturas tradicionais são a causa responsável directa pelo desvario daquelles que se deixaram envolver pela ideologia marxista. Em consequência, as mesmas causas influenciam os seus resultados produzindo resultados muito apreciáveis. Mas a coincidência dos factores que apontam para a situação de crise económica que se desenvolveu sobre o mundo, deu em resultado a mystica de ideias extremistas perigosas por todos os aspectos das verdades e superiores interesses da humanidade.

O Brasil, também foi atingido por essa onda do insanável, porque nós aqui tivemos o outorgado, a coincidência da crise económica com uma situação politica interna que alterou bruscamente entre nós as configurações orgânicas da nacionalidade, impondo-nos certos reajustamentos imprescindíveis ao restabelecimento de condições normais, de que decorreram surtos de problemas novos, peculiares e acidentalmente complexos. Quanto a nós, a situação foi agravada por outros, embora essencialmente de ordem domestica, mas que se complicaram pela influencia de factores externos e a cuja acção não podemos escapar.

Em face de um estado de coisas em que se apresentavam elementos tão diferentes e entrelaçados todos em uma complexidade de perturbação, muitos se sentiram atraídos para o comunismo, buscando soluções abruptas e insusceptíveis para os problemas em face Vimos, assim, homens tidos e bem vistos como possuidores de uma cultura muito alta, que não se contentavam com a simples aplicação de conhecimentos, mas que buscavam dentro desses conhecimentos voltavam as suas vistas para o comunismo com uma intenção de verdadeiros fanatismos. Por isso, quando a situação se tornou mais complicada, muitos se sentiram atraídos para a inspiração da zona servil de modelos exóticos e estranhos ao nosso meio. E os que se obtinham dentro desses conhecimentos voltavam as suas vistas para o comunismo com uma intenção de verdadeiros fanatismos.

Quanto aos motivos de repulsa do comunismo na America do Sul, parecem-nos interessantes as considerações de Roberto de Lauro, em um livro publicado em Paris, intitulado "O comunismo no Brasil". Segundo o autor, o comunismo não passa de uma teoria; na Argentina a povo tem uma viva compreensão do perigo que constitui o socialismo. Na America Latina, porém, não há uma compreensão semelhante. Todos estes países dependem de modo preponderante do comércio estrangeiro — exportam produtos e importam matérias-primas. Qualquer tentativa no sentido de limitar a produção seria equivalente a uma sentença de morte nacional. O futuro dos países da America Latina depende de um entendimento com os seus parceiros internacionais, de uma maior desenvolvimento dos seus recursos naturais, com o auxílio de fundos e de uma estabilidade politica, a qual será o fruto destes outros passos.

no mundo da tela

CARTAZ DO DIA

ALHAMBRA — "Stenka Razin". Programa Serenador com Hans Adalbert V. Sculter e Vera Engels.

BROADWAY — "Pape e maninhe". Film de J. M. S. com Hans Adalbert V. Sculter e Vera Engels.

GLORIA — "Hime amor". Film de intermédio com Alchico Meli e Dina Jany.

IMPERIO — "Uma noite de amor". Film da Columbia, com Grace Moore e Tallie Carmichael.

METRO — "Ziegfeld, o creador de estrelas". Film de Metro Goldwyn com William Powell, Myrna Loy e Luiz Rainer.

ODEON — "O amor de Joana". Film da 8.ª com Simons Simon, Herbert Marshall e Ruth Chatterton.

PALACIO THEATRO — "Doze negligncia de aida". Film nacional, com Gilda de Abreu.

PARISIENSE — "Balas ou votos". Film da Warner Bros., com Joe E. Brown (Boca Larga).

REX — "O grito da mocidade". com Raul Louren e Conchita Montenegro.

RIO — "A adela esquecida". Film da Paramount, com Virgílio Waldier.

PARIS — "Amor e odio". "Canta e serás feliz" e "Flash Gordon".

JOSE — "Sonho de valsa". Film da Ufa, com Martha Eggerth.

BAILADOS NO MUNICIPAL

Como nos annos precedentes, os conhecidos professores Pietro Michailowsky e Vera Grabinina vão realizar o seu grande Espectaculo Annual de Bailados este anno, no Theatro Municipal, no dia 12 de dezembro, sabado, ás 9 horas da noite, como a synthese do seu labor artistico-pedagogico durante o anno em curso.

O espectáculo constará de tres partes:

1. Danças Infantis; 2. Cynnes Encantados. Bailado classico sobre a musica do grande compositor russo P. Tchikowsky; 3. Danças classicas, caracteristicas, estilizadas, expressivas, impressionistas e do folk-lore indigena do Brasil.

Na interpretação deste programma artistico tomarão parte os proprios mestres — Vera Grabinina e Pietro Michailowsky — assim como os melhores alunos das disciplinas dos Cursos de Ballet, de P. C. T. Club, Autovel Club do Brasil, Collegio Paulista, Instituto Lafayette e Theatro da Creança.

Como é de dominio publico, os professores Michailowsky e Vera Grabinina — na qualidade de directores-creadores do Theatro da Creança — organizam cada anno uma serie de espectaculos do Theatro da Creança, absolutamente gratuitos para creanças das escolas, dos asylos, orphanatos, etc. Não tendo nenhum auxilio official, estes professores idealistas organizam, justamente, este grande e artistico espectáculo de bailados, no Theatro Municipal, no dia 12 de dezembro, ás 9 horas da noite, em prol do Theatro da Creança, para poder dar mais um espectáculo gratuito para as creanças caricas nas Festas de Natal, na certeza que as suas familias da classe pobre vão prestigiar esta nobre iniciativa com a sua assistência neste espectáculo de bailados.

APOSENTADORIA E PENSÕES PARA OS AEROVIARIOS

Em aviso que dirigiu ao seu collega do Trabalho, o ministro da Viação solicitou informações sobre o que ficou resolvido relativamente à consulta do Departamento dos Correios e Telecomphos quanto ao pagamento das quotas de previdencia e Caixa de Aposentadoria e Pensões dos Aeroaviarios.

O CONGRESSO AGRONOMIC DE PIRACICABA

A sessão de encerramento

São Paulo, 28 (Havas) — O sr. Luiz Piza Sobrinho seguiu, de manhã, para Piracicaba, presidindo ali, á 1 hora da tarde, a sessão de encerramento do Congresso Agronomico, na qual discursou.

O presidente do Departamento Nacional do Café começou o seu discurso acentuando o jubilo do que se acabava por ter sido convidado para presidir a sessão de encerramento daquelle conferencia. Exaltou a obra do agronomico como factor de engrandecimento do país, asseverando textualmente:

"Entre a technica e a pragmatia, a sabedoria e o empirismo, o profissional e o profano, o conhecido e o leigo, foi a sciencia que venceu."

O sr. Piza Sobrinho alludiu ao regimen da policultura, em que o Brasil envereda presentemente, o disse:

"Essa directriz está definitivamente marcada nos destinos do país."

O orador frisou que, entretanto, o café, apesar das manobras dos interessados, será ainda, por muitos decennios, insubstituível. Combatu a opinião segundo a qual o problema do café é irremovível. Acentuou, em primeiro lugar, a necessidade de ser collocada toda a produção cafeeira do país, que atinge 20 milhões de sacas para um total de tres milhões de cafeteiros. Sustentou que o Brasil, de maneira nenhuma, pôde abandonar a cultura do café, afirmando, em seguida, que as principais características dos problemas cafeeiros nos levavam a uma certeza:

"É preciso estudar a questão com novo afflato, como nunca se fez em nossa terra, estudando-a em conjunto com vontade e desejo de encontrar-lhe solução que satisfic todos os interessados."

O presidente do D. N. C. acentuou que teremos o suficiente bastando quando os brasileiros compreenderem sem discrepanças o problema do café e o problema fundamental do país. Concluiu os novos agronomicos a que trabalham pela policultura sem hostilidade contra o café. Terminando destacando as grandes responsabilidades que nesse terreno cabem ao Brasil, o sr. Piza Sobrinho, visto ser o maior produtor da rubrica no mundo.

Cruzada Espiritualista

Em a sua sede, á rua Luiz de Camões 23, ás 10 1/2 horas, haverá, todos os domingos, cultos religiosos com pregação do Evangelho de Christo e momentos de oração e de meditação.

Contam-se na sua assistência sempre numerosa, padres, pastores, filhas de Maria, irmãs, freiras e pessoas que foram convertidas a Christo e momentos de oração e de meditação.

Por estes dias, a Cruzada põe á venda um livro curioso — "Ritual e Orações" — com as normas para realização de baptizados, casamentos, encontros e cultos de saudades e acção de graças. O livro contém também uma meditação, notas sobre a natureza do corpo de Christo, a musica e o espiritalismo, e a linguagem symbolica dos evangelhos.

SEMANA RURALISTA E CAMPOBELLO

ASPECTOS DO RECINTO DA EXPOSIÇÃO ORA INAUGURADA

O curso do sr. Machado de Campos — O preparo do café

Campo Bello, 25 (Do nosso enviado especial) — A inauguração do recinto da exposição dos produtos do município, com a presença de technicos do Ministerio da Agricultura, de numerosos agricultores e pequenos lavradores de todo o Estado de Minas, á Semana Agrícola do Campo Bello atingiu a sua fase culminante. Em enorme edificio acham-se instaladas astanda de café, algodão, sericultureiro, e de muitos outros productos que formam a riqueza da região.

Organizada pelo sr. Dirceu Duarte Braga, director do Serviço Technico do Café, secção de todo o Estado de Minas, a Semana Agrícola do Campo Bello atingiu a sua fase culminante. Em enorme edificio acham-se instaladas astanda de café, algodão, sericultureiro, e de muitos outros productos que formam a riqueza da região.

Explicando aos lavradores todos os aspectos da produção do algodão, a vantagem de uma cultura racional, para o commercio e para o consumo, em propaganda intensa, observa-se no stand deste producto affluencia considerável de interessados, que ali encontram elementos para obter a mercadoria de melhores qualidades pelos menores preços.

CAFEICULTURA

Dispõe Campo Bello, de todas as condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

De um lado, condições geophisicas e de elementos precisos para incrementar a produção de cafés de qualidades finas. Não falta ali a cooperação do Serviço Technico do Café, de Minas, justificando a realização da actual Semana Agrícola a campanha que este órgão administrativo promove.

METRO

O unico cinema no Rio, dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

RUA DO PASSEIO, 62 - TELS. 22-6490 e 6141

HOJE

13.30 - 16.15 - 19 e 21.45

(NA ULTIMA SESSÃO "ZIEGFELD" COMEÇA EXACTAMENTE AS 22 HS.)

Estontante! ZIEGFELD O Creador de Estrelas!

300 GIRLS WILLIAM POWELL MYRNA LOY

POLTRONA 4\$400 ESTUDANTES (SO ATE AS 5 HORAS) 2\$200

NENHUM FILM EXIBIDO NO "METRO" SERA EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO RIO ANTES DE PASSADOS 60 DIAS DE SUAS EXIBIÇÕES NESTE CINEMA

"ZIEGFELD", O ROMANCE — "FEERIE" SEM PAR, ESTA AGORA EM SUA SEGUNDA SEMANA DE TRIUMPHO. PREFIRA AS PRIMEIRAS SESSÕES!

AMANHÃ no PATHE PALACE

Metra Goldwyn Mayer

FRANCOTONE

"JOGO PERIGOSO" Madge EVANS STUART ERWIN

PREÇOS Poltrona \$3000 Estudantes e creanças — \$1500 (Sello a cargo do publico)

A SEGUIR O GRANDE MOTIM

CLARK GABLE Charles Laughton Franchot Tone

VIVIA A PEDIR DINHEIRO

Levando o "contra" do cunhado, esfaqueou-o

PARA REPARAÇÕES NA CENTRAL DO BRASIL

FRACOS E ANEMICOS. Tomem VINHO CROSTATO

TERRENOS E PREDIOS

Companhia Imobiliaria Nacional

INSTITUTO DOS ADVOGADOS

Conselho Superior

Realizar-se-á quinta-feira próxima a eleição de membros do Conselho Superior do Instituto dos Advogados nas vagas abertas recentemente.

O DICTADO É CERTO!

Laranja no pé Dinheiro na mão !!

Como enriquecer rápida e seguramente ???

— com o negocio da laranja que é o melhor negocio do momento.

PORQUE

Uma caixa de laranja dá hoje 22\$000, líquido no pomar. Uma laranjeira deve produzir duas caixas por safra. Dois alqueires comportam até 4.000 laranjeiras que devem produzir 8.000 caixas. Ao preço de 22\$000 equivalem a

176:000\$000

Elementos de todas as profissões têm comprado terras na NORMANDIA em suas prestações e sem prejuízo de suas profissões, negócios ou vida particular, sendo hoje proprietários de ricos laranjeiras com magníficos rendimentos. Pela sua situação, qualidade de terras e condições de venda

NORMANDIA — é insuperável!

Quem dispuser de 1:600\$000 e de 250\$000 por mês poderá tornar-se dono de dois alqueires de terra na melhor zona de laranja do BRASIL e a pouco mais de 1 hora do RIO.

VISITAS AOS TERRENOS SEM DESPESA OU COMPROMISSO. — PEÇA HOJE MESMO INFORMAÇÕES MAIS DETALHADAS.

Cia. de Expansão Territorial

RUA 1.ª DE MARÇO N. 82 — 2.º andar (perto do Banco do Brasil)

(59744)

DUAS COLLEGIAES

ATROPELADAS

O chauffeur fugiu

Na rua do Rezende, em frente ao prédio n. 24, um auto, cujo chauffeur fugiu, colheu ontem, a tarde, duas meninas, causando-lhes ferimentos que as levaram a medicar-se na Assistência. As menores se dirigiram ao collegio, e vinham pela rua, junto ao meio

tio, conversando, quando foram atropeladas. O carro passou tão perto, que, abalando-as as jogou para o lado, deixando-as com escoriações e contusões generalizadas. Fielto isto o chauffeur fugiu.

Removido para o posto do Serviço de Pronto Socorro de Niterói, o pequeno foi ali medicado.

O cyclista, como sempre acontece, fugiu.

Atropelado por bicicleta

O menino Eli, filho de Nelson Costa, de 5 annos de idade, domiciliado à Villa Pereira Carneiro, n. 82, atropelado ontem por uma bicicleta, sofreu ferida contusa na cabeça.

Removido para o posto do Serviço de Pronto Socorro de Niterói, o pequeno foi ali medicado.

O cyclista, como sempre acontece, fugiu.

BRINS?

SO' UMA CASA:

Metro de Ouro

159 — R. ROSARIO — 159

(59710)

Agressão a sócios

Manoel Azevedo, carregador, domiciliado à rua Tenente Jardim, n. 83, empenhou-se em luta corporal com um seu companheiro, na praça Martin Afonso.

Preso e recolhido ao xadrez, o carregador foi, depois, mandado a curativos no posto do Serviço de Pronto Socorro de Niterói, por ter sofrido ferimento contuso com elena das palmeiras e fractura dos ossos do nariz.

RINS, BEXIGA, ACIDO URTICO

"DRAGEAS LISBOA"

Composto de acicela F. de. Chaga de Couro, Acicela, Aul de Metileno etc. Em todas as Droguarias e Pharmacias.

(59497)

Incendiou as vestes e falleceu

no H. P. S.

A viúva Elza Benedita, residente à rua do Catello, 118, fora internada no Pronto Socorro em consequência de graves queimaduras. A infeliz, no dia 16 do corrente, incendiou as vestes, tentando o suicidio. Hoje, não resistindo aos ferimentos recebidos, Elza Benedita falleceu. O corpo está no necrotério.

FRAQUEZA NERVOSA

SEXUOL

NAS DROGUARIAS

(Pelo Correo: Rs. 10\$000)

Caixa 1.972 — Rio de Janeiro.

(59497)

MOLESTIAS DO FIGADO?

BOLDIGAN

RESULTADO CERTO, INFALLIVEL E GARANTIDO

(59934)

Victima de atropelamento,

em Niteroi

A collegia Elizabeth, de 12 annos de idade, filha de Angelina Candida de Oliveira, residente à Travessa Alberto Fontes, n. 81, atropelada ontem à tarde, por um auto-caminhão, na rua Marquês, sofreu contusões e escoriações generalizadas.

A pequenina victiminha foi medicada no Serviço de Pronto Socorro de Niterói.

GRATUITO

Tendes algum mal phisico ou moral? A Tenda Espirita Fraternidade tem a cura de todos os males.

O cyclista Lourenço Nunes Coutinho, que sofreu fractura subcutanea completa da rotula do joelho direito e ferida contusa do respectivo.

O construtor Roberto Martins dos Santos, morador à Travessa D. Bosco n. 109, apresen-

tando ferida contusa no occipital, com secção do rebordo do maxilar no malhar inferior e fractura do craneo.

— Americo Pereira de Azevedo, desenhistas, residente à rua Visconde de Sepetiba, n. 298, apresentando contusão do frontal e fractura do femur esquerdo.

— O construtor Alfredo Martins do Monte, morador à rua Tavares de Macedo n. 291, casa III, que dirigia o vehiculo, sofreu contusões e escoriações generalizadas.

Os tres primeiros feridos foram medicados no Serviço de Pronto Socorro de Niterói.

O cyclista Lourenço Nunes Coutinho, que sofreu fractura subcutanea completa da rotula do joelho direito e ferida contusa do respectivo.

O construtor Roberto Martins dos Santos, morador à Travessa D. Bosco n. 109, apresen-

tando ferida contusa no occipital, com secção do rebordo do maxilar no malhar inferior e fractura do craneo.

— Americo Pereira de Azevedo, desenhistas, residente à rua Visconde de Sepetiba, n. 298, apresentando contusão do frontal e fractura do femur esquerdo.

— O construtor Alfredo Martins do Monte, morador à rua Tavares de Macedo n. 291, casa III, que dirigia o vehiculo, sofreu contusões e escoriações generalizadas.

Os tres primeiros feridos foram medicados no Serviço de Pronto Socorro de Niterói.

O cyclista Lourenço Nunes Coutinho, que sofreu fractura subcutanea completa da rotula do joelho direito e ferida contusa do respectivo.

O construtor Roberto Martins dos Santos, morador à Travessa D. Bosco n. 109, apresen-

tando ferida contusa no occipital, com secção do rebordo do maxilar no malhar inferior e fractura do craneo.

— Americo Pereira de Azevedo, desenhistas, residente à rua Visconde de Sepetiba, n. 298, apresentando contusão do frontal e fractura do femur esquerdo.

— O construtor Alfredo Martins do Monte, morador à rua Tavares de Macedo n. 291, casa III, que dirigia o vehiculo, sofreu contusões e escoriações generalizadas.

Os tres primeiros feridos foram medicados no Serviço de Pronto Socorro de Niterói.

O cyclista Lourenço Nunes Coutinho, que sofreu fractura subcutanea completa da rotula do joelho direito e ferida contusa do respectivo.

O construtor Roberto Martins dos Santos, morador à Travessa D. Bosco n. 109, apresen-

tando ferida contusa no occipital, com secção do rebordo do maxilar no malhar inferior e fractura do craneo.

— Americo Pereira de Azevedo, desenhistas, residente à rua Visconde de Sepetiba, n. 298, apresentando contusão do frontal e fractura do femur esquerdo.

— O construtor Alfredo Martins do Monte, morador à rua Tavares de Macedo n. 291, casa III, que dirigia o vehiculo, sofreu contusões e escoriações generalizadas.

Os tres primeiros feridos foram medicados no Serviço de Pronto Socorro de Niterói.

O cyclista Lourenço Nunes Coutinho, que sofreu fractura subcutanea completa da rotula do joelho direito e ferida contusa do respectivo.

O construtor Roberto Martins dos Santos, morador à Travessa D. Bosco n. 109, apresen-

tando ferida contusa no occipital, com secção do rebordo do maxilar no malhar inferior e fractura do craneo.

— Americo Pereira de Azevedo, desenhistas, residente à rua Visconde de Sepetiba, n. 298, apresentando contusão do frontal e fractura do femur esquerdo.

— O construtor Alfredo Martins do Monte, morador à rua Tavares de Macedo n. 291, casa III, que dirigia o vehiculo, sofreu contusões e escoriações generalizadas.

Os tres primeiros feridos foram medicados no Serviço de Pronto Socorro de Niterói.

POR CAUSA DE UMA

GELADEIRA...

Esquentaram-se os ani-

mos na rua Itapiru'

A geladeira da "Incendando" a

casa... Pelo menos "esquentou"

muito os animos...

E' o caso que dois officios de

justica foram ao aqueducto e na

Itapiru' n. 78-A, afim de apprehen-

der, ali, uma geladeira. O

negocio estava fechado e o seu

proprietario não o quiz abrir.

Dahi, terem os melrinos neces-

sidade de arrombar a porta.

Estabeleceu-se violenta discus-

são entre os officios de justica

e o aqueducto. Um popular, jul-

gando, talvez, que aquillo fosse

um assalto, telefonou para o

commissario Barbosa, de dia do

1.º districto, director e autorida-

de queestava sendo arrombada

uma casa na rua Itapiru'.

O commissario mandou ao local

um "prompido", que se intor-

nou de verdade.

E, assim, terminou o escanda-

lo, que começava a se tornar

grande.

LIVROS USADOS

COMPRAM-SE

Bibliotecas de qualquer assumpto, quantidade e valor. Para-se a vista. Atendimento a domicílio.

LIVRARIA IMPERIAL

Rua S. José, 61. Tel. 22-8621.

"Cherchez la femme"...

O Cordeiro virou leão e

agrediu o rival

Por causa de uma mulher, tor-

naram-se inimigos o mecânico

Agostinho Ferreira, morador à

rua Desembargador Zaido n. 96,

e o fusteiro naval Francisco Cor-

deiro.

Os dois se encontraram na rua

em que reside Ferreira. E como

Cordeiro só o é no nome, apa-

nhando de um pão, agrediu o

rival, a quem feriu nos labios.

Francisco Cordeiro fugiu e a

victima, depois de medicada pela

Assistencia, foi se queixar a po-

licia do 17.º districto.

HIME & C.

52, Rua Theophilo Ottoni, 52

(ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)

Caixa Postal 593 — End. Telegraphico: FERRO — Phone 23-1741

Fabricantes — Importadores — Exportadores

DEPOSITO DE FERRO E ACO:

RUA SACADURA CABRAL, 108 a 112

Telephones: 24-6282 e 24-0396

Grande deposito de ferro em barras, vergalhões para cimento

armado, chapas de ferro pretas e galvanizadas, vigas de aço, cobre,

latão, zinco, chumbo, cimento, telhas galvanizadas, tubos de ferro

galvanizado, tubos para caldeira e para vapor, alvaide, oleos e tin-

tas, arame farpado, enxadas, bombas, arados, soda caustica, louça

sanitaria, ferragens em geral para construção, uso domestico, etc.

Depositarios da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS

METALLURGICAS, com altos fornos para a produção de ferro

guza, grande laminação de ferro e aço em barras, vergalhões e canto-

neiras, fundição de ferro e bronze, fabricação de parafusos, rebites,

pregos para trilhos, ferros de engommar, balanças, louças de ferro

fundido, estanhado e de ferro batido estanhado, canos de chum-

bo, etc.

FABRICAS:

NOVA INDUSTRIA — (Rua Figueira de Mello) — Telepho-

ne: 28-2787 — Pontas de Paris, tachas para sapateiros, em ferro e

latão, louça de ferro batido, louça de ferro esmalhado, etc.

EMPRESA PROGRESSO — (Rua Figueira de Mello) — Te-

lephone: 28-2795 — Fogões, caixas d'agua, ferraduras, portas de aço,

gradis, etc.

TODOS OS PRODUCTOS LEVAM

ESTA MARCA REGISTRADA



Depositarios da

Companhia Brasileira de Phosphoros

Metal DEPLOYE — Coalho JACARÉ — Enxadas MI-

NERVA e GOLFINHO — Cimento inglez WHITE

BROTHERS — Cimento Nacional — Dynamite & Ge-

lignite da Nobel's Explosives Company Lt. Fer-

ro Guza da Usina Morro Grande.

Representante em São Paulo:

Heitor G. da Rocha Azevedo

RUA LIBERO BADARO, 23

8.º andar

CAIXA POSTAL 618

(58390)

Do convez ao porão

Manoel Joles, portuguez, car-

voeiro, domiciliado à rua Barão

do Mauá, n. 398, hontem quando

trabalhava a bordo de um navio

atrancado na Ilha do Calé, ao ser-

viço do Wilson Sons & C., foi

victima de uma queda do convez

ao porão do navio, soffrendo, em

consequencia, ferida contusa na

cabeça.

Removido para o continente,

Manoel foi medicado no Serviço

de Pronto Socorro de Niterói.

Vae interessar-se pelo

projecto "Gomes

Ferraz"

Attendendo o appello da

A. P. de Imprensa

São Paulo, 28 (Havas) — Em

resposta ao appello da Associação

Paulista de Imprensa, o deputado

Curioso do Molto Netto, leader

da bancada peceista, prometteu

estudar e interessar-se pelo pro-

jecto "Gomes Ferraz", em an-

damento na Câmara Federal e, que

cria facilidades para a importação

do papel para o livro e o jornal.

FELIZES AS SENHORAS

QUE TOMAM AS CAPSULAS

— MENAGOL —

Na suspensão, atroz e re-

gressiva das dores, Menagol actu-

almente para o organismo

feminino, conservando a saude

e a beleza da mulher. E' um efficaz remedio al-

liviando em uso por milhares de

senhoras. Encontra-se a venda

em todas as pharmacias e drogu-

arias.

Laboratorio Chem. und Pharm.

Produkte — Berlin — Brasil.

(30149)

O orçamento para 1937

do Rio Grande do Sul

Porto Alegre, 28 (Havas) — O

orçamento para 1937 orça a re-

ceita em 271.902.000\$ e a despesa

em 301.934.000\$, havendo assim

um deficit de 30.032.000\$000.

Grippe? Constipações? Res-

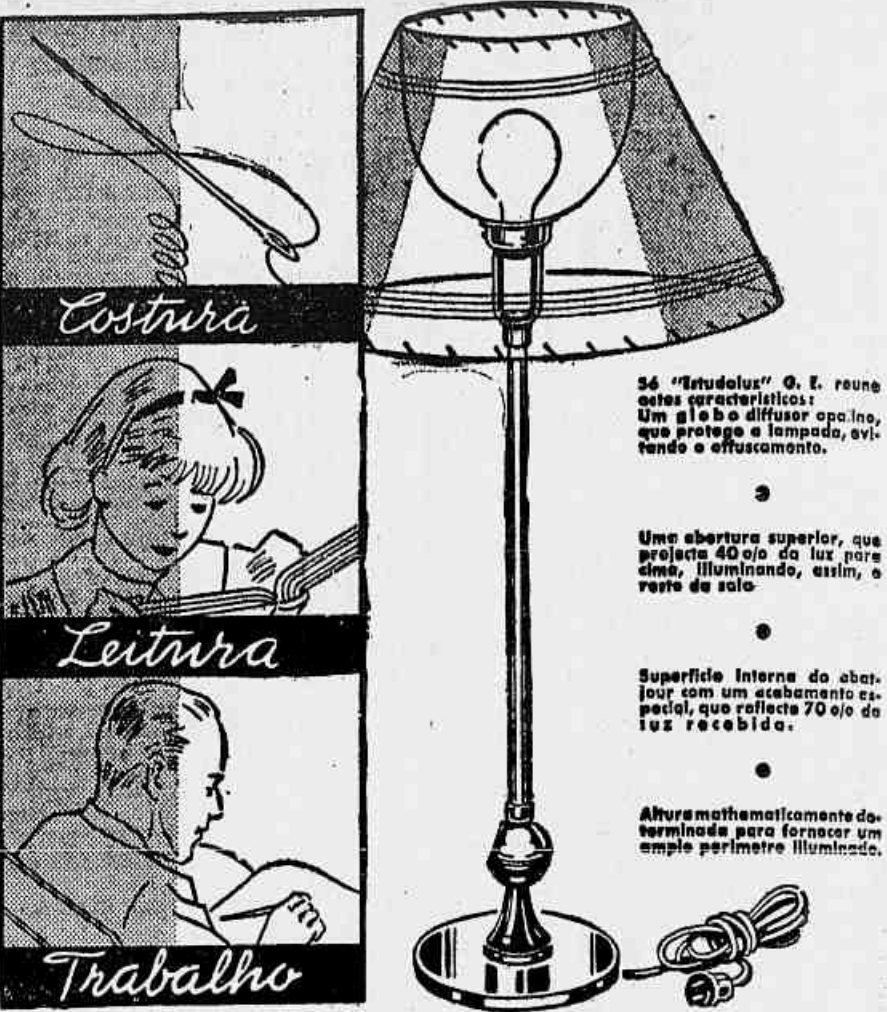
friados? Influenzas?

Sanagrippe

Em todas as Pharmacias e

Droguarias

(59645)



Para Ler Facilmente

e Proteger a Visão

LAMPADA PORTATIL "ESTUDALUZ" G. E.

O numero assombroso de pessoas com imperfeições visuaes, provocou,

naturalmente, uma viva reacção nos meios optalmologistas. Especial-

istas de renome mundial cerraram fileiras em torno da mesma bandeira

— defender a visão da humanidade! E, como consequencia desse es-

forço commum, creou-se a lampada "Estudaluz" G. E. Obra combina-

da das maiores autoridades no assumpto, esta nova lampada, com sua

luz suave e uniforme, facilita a leitura e o trabalho, protege a visão,

preserva os nervos e os musculos!

GENERAL ELECTRIC

A General Electric fabrica aparelhos modernos de iluminação, apropriados para todos os fins.

IA-2

(59047)

Brasil, E' franca a entrada, no

Caminhamento de Jesus.

EM BANGU

CORRESPONDENCIA

A convite das espiritas do Ban-

gu e do reator desta seccão far-

se, ás 7 horas da noite, naquel-

la prospera localidade importan-

te, a conferencia "Estudaluz" G. E. Acompan-

harão o conferencista os con-

vidados.

Toda e qualquer corresponden-

cia será publicada se enviada

a Luis Autuori, em sua escriva-

nia, a Avenida Rio Branco n. 117,

1.º andar, sala



CHARLES BOYER

no maior trabalho de sua carreira
"MAYERLING"
o mais bello romance de amor levado à tela
Improprio para menores - 7 Dez. DALACIO

Correio Sportivo

TURF

A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY-CLUB

será realizado um programma constituído de oito provas

O programma da reunião que o Jockey-Club Brasileiro realizará esta tarde, é constituído de oito provas, figurando entre ellas uma para machos da tres annos sem victoria no país, na qual foram alistados Mecenas, Bracatá, De Jaguaribe, Riri, Madureira e Ufal.

Os sete premios restantes estão organizados de modo interessante, sendo que o denominado Little One, em 1.900 metros, proporcionará o encontro de Lumine, o ganhador de maior numero de corridas da temporada, com Yeoman, Biliarte e Oswaldo Aranha, aos quaes dispensa de selas a onça das vantagens. Em dois outros destinados aos productos do país, premios Royal Star, em 1.500 e Ubalim, em 1.600 metros, estão inscriptos Uyrupara, Macassar, Uraquitan e Ufal, no primeiro, e Kobellik, Tia King, Cock-Tail, Acacuan, Mundo Novo, Galopador e Lutador, no ultimo, e o premio Mielum, em 1.800 metros, reunirá as inscripções de Oyapock, Royal Star, Ordenança, Mielum e Capuá.

Como mais prováveis ganhadores, informamos as seguintes concorrentes:

Ufal — Riri — Bracatá.

Mourisco — Lentejola — Offensiva.

Ubalim — Colonna — Anonymo.

Uyrupara — Ufal — Uraquitan.

Doleria — Nho Zuma — Bili.

Galopador — Kobellik — Mundo Novo.

Oyapock — Ordenança — Mielum.

Biliarte — Oswaldo Aranha — Yeoman.

A primeira prova será realizada a 14 do tarde.

MONTARIAS E COTAÇÕES

As montarias prováveis e ultimas cotações são as seguintes:

Premio Patrulla — 1.400 metros — 4.000\$000.

Cot. Mecenas — I. Souza — 55

Bracatá — W. Cunha — 53

De Jaguaribe — J. Mesquita — 51

Riri — O. Ufal — 53

Madureira — P. Vas — 55

Ufal — S. Batista — 55

Premio Follie — 1.400 metros — 4.000\$000.

Cot. Quilô — A. Rosa — 54

Krupp — W. Cunha — 50

Offensiva — S. Batista — 54

Mourisco — P. Gusso — 53

Abayubá — W. Andrade — 54

Lentejola — J. Mesquita — 53

Rêve d'Amour — J. Fernandes — 55

Olivaria — O. Serra — 50

Premio Mango — 1.600 metros — 5.000\$000.

Cot. Miss Bé — I. Souza — 54

Imprudente — R. R. — 50

Ogarita — H. Herrera — 50

Anonymo — S. Batista — 53

Colonna — R. Sepúlveda — 55

Ubalim — O. Ufal — 58

Yayá — W. Cunha — 53

Premio Royal Star — 1.500 metros — 5.000\$000.

Cot. Uyrupara — J. Mesquita — 58

Macassar — R. Sepúlveda — 58

Uraquitan — S. Batista — 56

Entre os "garrafas", reina grande interesse em torno a essa reunião, de que poderá resultar uma nova orientação politica para o popular exemplo de Santa Rosa.

Remo

REUNE-SE AMANHÃ O CONSELHO DELIBERATIVO DO BOQUEIRO

Será annullada a desfiliação das entidades especializadas de remo e natação

Está marcada para amanhã, segunda-feira, às 830 da manhã, a reunião do Conselho Deliberativo do C. R. Boqueiro do Passado.

Na ordem do dia — interesse social — figurará, no que se adianta, a proposta de annullação do acto do ex-presidente Jorge Mattos, que desligou o club das entidades especializadas de remo e natação.

Entre os "garrafas", reina grande interesse em torno a essa reunião, de que poderá resultar uma nova orientação politica para o popular exemplo de Santa Rosa.

Natação

O 3º CONCURSO DA F.A.R.J. A 6 e 13 de dezembro

Os clubs da Federação Aquática do Rio de Janeiro estão activando os preparativos de seus nadadores para o 3º concurso aquático, que será realizado a 6 e 13 de dezembro proximo, na piscina do Gumbarras.

As inscripções para o concurso de natação e saltos, em prosseguimento ao calendario da presente temporada.

O 22º ANIVERSARIO DO C. N. R. PELOTENSE

Porto Alegre, 23 (Do correspondente) — Transcorreu o 22º aniversario de fundação do C. N. R. Pelotense, o valoroso club nautico de Pelotas.

Fundado em 1914, por um pequeno mas entusiastico grupo de desportistas, o club universitário em poucos annos soube firmar um grande conceito no meio dos demais clubs nauticos do Estado.

Presentemente é elle dirigido pelo desportista Oswaldo Dias Ribeiro.

A REGATA DE HOJE NO VALLONGO

Santos, 28 (Do correspondente) — Dando execução ao seu calendario deste anno, a Federação Paulista das Sociedades do Remo fará realizal amanhã na rua do Vallongo, mais uma competição entre seus filiados.

A REGATA DE HOJE EM PORTO ALEGRE

Porto Alegre, 28 (Do correspondente) — Activam-se os preparativos para a realização, amanhã, da regata de hoje, a ser realizada na praia de São João, mais uma competição promovida pela Liga Nautica Rio-grandense.

Football

SERÁ ENCERRADO HOJE O SEGUNDO TURNO

Os dois jogos desta tarde no Campeonato da Cidade

O segundo turno do Campeonato da Cidade será encerrado na tarde de hoje, com a realização de duas partidas. A mais importante reunirá o ponteiro do certamen e o ultimo colocado, Madureira x Bangü; em outro jogo, encontrar-se-ão Olaria, também ultimo colocado, e o Botafogo, que se mantém em segundo lugar na tabela.

O Madureira terá assegurado o titulo do campeonato do segundo turno se vencer ou empatar. Dada a hypothese dos banguenses triumpharem, os tricolores suburbanos ficarão em egualdade de condições com o Botafogo. Essa hypothese está condicionada, porém, à possibilidade do Botafogo vencer o Olaria.

Normalmente, Madureira e Botafogo apparecem como favoritos, mas devemos considerar que primeiro de u quatro elementos para o scratch jogou em Bello Horizonte e o Botafogo tres outros, enquanto nenhum elemento do Bangü ou Olaria teve o trabalho de jogar contra os mineiros. E ambos prepararam-se com cuidado. Principalmente o Bangü, que pretende encerrar o segundo turno, e o campeonato, com uma performance bonita, tirar ao Madureira o titulo de invicto.

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Mielum — 1.800 metros — 5.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Capuá — A. Rosa — 58

Premio Little One — 2.000 metros — 7.000\$000.

Cot. Oyapock — H. Herrera — 53

Royal Star — J. Mesquita — 51

Ordenança — S. Batista — 54

Mielum — W. Cunha — 55

Actividades sportivas de hoje

FOOTBALL

Campeonato:

Bangü x Madureira.

Olaria x Botafogo.

Liga Carioca:

America x Jequiá.

Flamengo x Portuguesa.

Suburbana:

Modesto x Magno.

Central x Abolição.

Mavilix x River.

Engenho de Dentro x Mackenzie.

Intermediaria:

Vallim x S. José.

Brasil-Portugal x Sporting.

TENNIS

Federação do Rio de Janeiro:

Partida final de simples, no Tijuca T. C.

Fluminense F. C.:

Continuação do Campeonato Metropolitano.

BASKETBALL

Campeonato Juvenil:

Boqueirão x Mackenzie.

Villa Isabel x Tijuca.

Fluminense x Santa Heloysa.

Flamengo x Riachuelo.

HIPPISMO

Encerramento dos trabalhos do curso especial de Equitação.

REUMATISMO e SIFILIS: o melhor é IPEVOL

Tira logo as dores e depura o sangue.

(30532)

oposto aos seus adversarios multa resistencia.

Os rubros são, naturalmente os favoritos e os dois teams devem ser astes.

America — Walter; Orsini e Badi; Britto, Munt e Possato; Lindo, Ayrtton, Carlos, Placido e Wilson (depois Graciliano).

Jequiá — Ingles; Waldemar e P. Fontes; Chaves, Demosthenes e Nêto; Mascotto, Paranhos, Bettinho, Aldo e Jaguarú.

Nos juvenis, o America vencerá com relativa facilidade.

Notas da Liga: Juvenis.

America F. C. x Jequiá F. C. a 3 horas da tarde — Campo do Fluminense F. C. — Juiz, Carlos Silva Santos; — cronometrista, Nicolão D. Tomaz; juizes de linha: Milton Schmidt, Alvaro Affonso, José Evangelista e Othello G. Mala; representante, Oscar Carregal.

Profissionais: America F. C. x Jequiá F. C. a 3 horas da tarde — Campo do Fluminense F. C. — Juiz, Guilherme Gomes. As demais autoridades são as mesmas que actuarão no jogo de juvenis.

O PROGRAMA SOCIAL DO AMERICA F. C.

E' o seguinte o programma de festas organizado pelo Departamento Social do America F. C. para o mez de dezembro:

Tercer-feira, 1 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Sabado, 5 — Das 21 e 1 hora da manhã — Reunión danante.

Quinta-feira, 10 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 13 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 17 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 20 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Tercer-feira, 23 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Sabado, 26 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 29 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 30 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 31 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Sabado, 3 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 6 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 9 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 12 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 15 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 18 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 21 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 24 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 27 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 30 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Sabado, 3 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 6 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 9 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 12 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 15 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 18 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 21 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 24 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 27 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 30 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Sabado, 3 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 6 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 9 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Quinta-feira, 12 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

Domingo, 15 — Das 20 às 23 horas — Reunión Intima danante.

NO CAMPEONATO DE AMADORES

O America sobrepujou o Jequiá

Na tarde de hontem, cumprindo o unico jogo da tabela, o America levou de victoria e quadro de amadores do Jequiá F. C., num match frio e normal.

Este jogo, realizado no stadium, teve o score de 4 x 0 a favor do America, por pontos conquistados por Constancio e Arlindo, no primeiro tempo, e Odir e Og, no segundo.

Os teams que tiveram fraca actuao do jui, foram estes: Jequiá — Natalino (Gato); Mario e Olympio; Anibal, Durval e Louro; Darcy (Viloudi), João, Christiano, Mozart e Manoel.

DEPOIS DO CAMPEONATO SUL-AMERICANO

A WALDOW FILM
APRESENTA

Mesquitinha
BARBOSA JUNIOR
DÉA SELVA
JOÃO NINGUEM
AMANHÃ NO ALHAMBRA

Emoção, gargalhada, sentimento, ironia — todos os sentimentos, todos os estados de alma e todas as expressões de alegria e de tristeza, palpitam em João Ninguém, o sugestivo cellulóide da "Waldow-Film". MESQUITINHA fazendo director; MESQUITINHA fazendo rir e fazendo commover todas as — almas! —

para o Campeonato Brasileiro marcado para breve. O início está marcado para as 8 horas da noite, correndo o programa nesta ordem:

Floro — Fernando de Saldanha da Gama Frota, Augusto Lopes da Cruz, Mario Pinto de Oliveira, Angelo Nolasco de Almeida, Moacyr Dunham, José Augusto Vieira e Antonio Alves de Oliveira Junior.

Epada — Frota, Lopes, Mario Pinto e Dunham.

Sabra — Mario Pinto, Lopes e Dunham.

O ingresso para esse certamente será franco.

Basketball

OS JOGOS DE HOJE NO CAMPEONATO JUVENIL DA L. C. B.

Esta entidade tem marcado para a amanhã de hoje, os seguintes jogos desse torneio:

C. R. BOQUEIRÃO DO PASSEIO X S. C. MACKENZIE

No rink da Esplanada do Castelo. — Árbitro, Jorge Carmelino; fiscal, Carlos Azeas; cronometrista, Gastão Ladeira; apontador, José Moreira Filho; delegado, Vladimir Montenegro Duarte.

VILLA ISABEL F. C. X TIJUCA TENNIS CLUB

No rink da avenida 28 de Setembro. — Árbitro, Edson Mitran; fiscal, Jello Seraphim; cronometrista, Walter S. Almeida; apontador, Albino Pinheiro; delegado, Walter Jotta.

FLUMINENSE F. C. X SANTA HELOISA F. C.

No gymnásio da rua Alvaro Chaves. — Árbitro, Camillo Mendes da Costa; fiscal, Gastão Teixeira; cronometrista, Beatty Teixeira Salla; apontador, Mario de Oliveira; delegado, Eugenio Barbosa Falcão.

C. R. FLAMENGO X RACHUELO T. C.

No rink da rua Alvaro Chaves. — Árbitro, Sylvio Pinto; fiscal, Paulo da Silva; cronometrista, Sylvio Guimarães; apontador, Dens Rupert Hartwig; delegado, Eugenio Barbosa Falcão.

Os jogos terão início às 8 horas

OS JOGOS DE DEPOIS DE AMANHÃ NO CAMPEONATO CARIOCA

FLUMINENSE F. C. X VILLA ISABEL F. C.

No Gymnasio da rua Alvaro Chaves. — Árbitro, Alvaro Afonso; fiscal, Sylvio Pinto; cronometrista Carlos Girardin; apontador, Oswaldo Lemos Coelho; delegado, Eduardo de Souza Loureiro.

TIJUCA T. C. X S. C. MACKENZIE

No Gymnasio da rua Conde de Bonfim. — Árbitro, Adalino Astuto; fiscal, Paulo da Silva; cronometrista Octavio Moraes; apontador, George Gerard; delegado, Waldemar Rocha.

C. R. BOQUEIRÃO DO PASSEIO X C. R. FLAMENGO

No rink da Esplanada do Castelo. — Árbitro, Harold Ost; fiscal, Edson Mitran; cronometrista, Kleber do Carvalho; apontador, Carlos Azeas; delegado, Alfredo Teixeira Novais.

Hippismo

ENCERRAMENTO DOS TRABALHOS DO CURSO ESPECIAL DE EQUITACÃO

A festa de hoje no Centro Hippico

Realiza-se, hoje, domingo, às 2 horas da tarde, no Centro Hippico Brasileiro, a prala Vermeilha, a reunião hippica em que o Curso Especial de Equitação festinará o encerramento de seus trabalhos deste anno, e com a qual homenageará os alumnos que com esforço e brilho, terminaram, conquistando as espordas douradas, que os collocam entre as expressões maximas do hippismo brasileiro.

A esta festa, concorrerão todos os alumnos do Curso e os instructores, e numa das provas elementos civis e militares de destaque da Capital Federal.

O programma seguirá a seguinte ordem:

1 — Disputa do "Trophée Batiell"; 2 — Apresentação dos saltadores em liberdade; 3 —

Apresentação dos saltos em conjunto: 4 — Disputa do "Bronze Especial de Equitação"; 5 — Apresentação do conjunto de Alta-Escala; 6 — Entrega dos distinctivos symbolicos aos alumnos que terminaram o Curso; 7 — Entrega dos premios.

Rugby

O TREINO DE HOJE NO VASCO

Os elementos convocados

Realiza-se hoje, às 8 horas da manhã, no campo do Vasco, mais um ensaio do quadro de rugby. Estão convocados os seguintes elementos:

Quadro A — Urbano, Xavier, Bordallo, Duque, Alberto, Arlindo, Elisário, Cundido, King, Carlos, Atilla, Carvalho, David, Garcia e Arginho.

Quadro B — Carlos, Soares, Almeida, Leonel, Gerald, Domingos, Ary, Drummond, J. Martins, Albino, Martins, Leonel, Campos, Gomes, Carlos e Gonçalves.

E os reservas — Luciano, Correa, Simões, Luiz, Olavo, Ruben e Orlando.

POLICLINICA GERAL DO RIO DE JANEIRO

Do dr. Aresky Amorim recebem-se as seguintes cartas:

"Rio de Janeiro, 28 de novembro de 1936. Sr. redactor do "Correio da Manhã", etc. — Cordes saudades — Em noticia publica da pelo seu conceituado jornal, de hoje, sob o titulo "Policlinica Geral do Rio de Janeiro", etc., refero o noticiario que, além de outras homenagens que me foram prestadas em Buenos Aires, por occasião da minha recente estadia ali, receberei eu convite para, professor, sobre tratamento cirurgico da tuberculose pulmonar, um curso de Tisiologia, mantido pela Faculdade de Medicina da capital portenha. Ha, nessa affirmativa, um pequeno equívoco, que me apresso em corrigir.

Em verdade, recebi convite para realizar, naquela capital, uma série de publicações sobre tratamento cirurgico e mechanico da tuberculose, porém não um curso mantido pela Faculdade de Medicina. Esse convite me foi feito, em caracter reservado, pelo illustre tisiologo dr. Leonidas Silva e outros distinctos collegas de Hospital Sanatorio Lopez y Planes, e, provavelmente, se realizará, breve, sob o patrocínio e no ambiente daquele Instituto, dependendo de combinação ulterior.

Como o facto real tenha significação e projecção diferentes do que o que foi noticiado, julgo de meu dever pedir a v. s. a presente rectificação, agradecendo-lhe não somente a publicação desta como os elogios conceitos expendidos a respeito de minha pessoa, na referida noticia.

Aproveito a oportunidade para apresentar-lhe os protestos de minha mais distincta consideração e elevada estima. — Aresky Amorim."

CONFERENCIA DE SIGNALISAÇÃO NAS ESTRADAS DE FERRO

Foi inaugurada, hontem, a exposição de signalização

Num dos salões do 2º andar do Casino Betta-Mar, teve lugar, hontem, a tarde, a inauguração da Exposição de Signalização, anexa à Conferencia de Signalização nas Estradas de Ferro Brasileiro.

O acto inaugural foi simples. Paleou o dr. Moacyr Silva, consultor tecnico do Ministerio da Viação, que, em breves palavras, ressaltou a importancia da Exposição, relembrando os antigos signaes de bandeiras e lanternas e comparando aos aperfeiçoados aparelhos electricos de hoje.

Os presentes, entre os quaes, notamos o coronel Mendonça Lima, director da E. F. Central do Brasil; dr. Alvaro Crespo, inspector federal das Estradas e dr. Lacerda, director da Locomoção da Central do Brasil, fizeram, depois, demorada visita a exposição.

Estava exposto material de varias empresas, belgas, allemãs, suíças, inglesas e norte-americanas, tendo, cada uma, o tecnico encarregado de dar informações.

Notamos a exposição de signalização feita pela Companhia Sorocabana, sob a direcção do dr. Bertacini, engenheiro encarregado dos servicos de signalização daquela estrada. As demonstrações foram acompanhadas com geral interesse, sendo de assignalr que todo o material empregado nesse serviço por aquella estrada, é nacional.

A exposição recem-inaugurada foi orientada pelo dr. Leo Reiter, inspector de Illuminação, e prelo conferencia que será iniciada no proximo dia 2 de dezembro.

TOSSE BRONCHITES PHRYMATOSAN CURA E FORTALECE

(38027)

Comissão Reguladora do Tabellamento

Não houve alteração na tabela de preços a vigorar a partir do proximo dia 30.

THEATRO VARIETY

Rua Visconde do Rio Branco, 53 — PHONE 22-7499 —

HOJE — às 4 horas — "Muntine" — HOJE — Póli, 28000 — A noite, tres sessões, às 7, 8 1/2 e 10 hs. — Póli, 35000

O maior successo theatro do Dia! Victoria do genero popular!

"JARARACA PERDEU A FALA..."

de NELSON ABREU

Sexta-feira, 4 — Um acontecimento "QUEM SERÁ O HOMEM?" — original de CHOCOLAT. Extrã da sanblina DORA BRASIL e do comico OSCAR SOARES.

EPILEPSIA

80 na clinica especializada do dr. Eduardo Villela no Rio de Janeiro, 28 de novembro de 1936. — Corrente anno, 38 doentes que sofriam de ataques epilepticos, e que fizeram uso exclusivo do especifico chamado "ANTIEPILEPTICO BARASCH".

CASA BANCARIA BRASILEIRA S. A.

Realizou-se no dia 24, às 5 horas da tarde, a inauguração da Casa Bancaria Brasileira S. A. Ao acto, que se verificou nas instalações apropriadas do Edificio Hasenclever, compareceram muitos banqueiros, comerciantes, industrias e representantes das autoridades.

Os directores do novo estabelecimento de credito, sr. Julio de Oliveira, Estevão e Silverio Ceila, tiveram a delicadeza de convidar o "Correio da Manhã" para a inauguração.

Camisaria Progresso

e terá economizado mais de 20% que se se ficasse em prestações.

PRACA TIRADENTES, 2 e 4 (39553)

COLHIDO POR AUTO

Morreu, horas depois, na Assistencia

Passando a toda velocidade, hontem, pela rua Visconde de Itaboraí, um automovel cujo numero não foi tomado, colheu o pintor Accacio Rodrigues, de nacionalidade portugueza, de 47 annos de idade, e morador a rua Marques de Valença n. 92, atirando-o a grande distancia.

Levado o infeliz para o Posto Central de Assistencia, verificaram os medicos que elle apresentava fractura do cranio, além de varias outras lesões pelo corpo.

Accacio Rodrigues foi conduzido a sala do Rão X, mas, no dar entrada ahi, exhalou o ultimo suspiro.

O cadaver foi removido para o necrotério do Instituto Medico Legal, tendo a policia do 13º districto tomado conhecimento do facto.

MORREU UMA VITIMA DE ACCIDENTE

A policia do 18º districto fez remover, hontem, para o necrotério do Instituto Medico Legal, o corpo do operario João de Souza, morador a rua Manoel Antonio n. 39, em Marechal Hermes.

Souza foi, ha dias, victima de um accidente de trabalho, na rua Graça Aranha n. 43, recebendo graves ferimentos pelo corpo. Internado na Casa de Saúde São Jorje, o infeliz não resistiu e velu ali a fallecer, hontem.

A nova Universal apresenta

WILLIAM POWELL
CAROLE LOMBARD
em Irene, a Inimosa
Amanhã no PLAZA

O 1º GRANDE TRIUMPHO DA NOVA UNIVERSAL 1936

Maravilhoso! Emocionante! Romantico!

A primeira revista musical

100% TECHNICOLOR

PIRATA DANSARINO

AMANHÃ

PALACIO

Um film da RKO

O Desconhecido
AMANHÃ **BROADWAY**

O GRANDE INTERPRETE
DE "O REI DOS
CONDEMNADOS"



do Prof. DR. OCTAVIO DE ANDRADE

Tratamento de todas as doenças das senhoras, com operação e sem dor. Hemorragias do Utero, suspensão das regras, atrasos menstruais, corrimentos, inflamação do útero, trompas, Ovarios. Diagnostico precoce da gravidez e tratamento preventivo. R. Republica do Pará, 115-2º and. (de 14 às 18 hs.).

Tel. 22-1591.

Processos julgados nas duas ultimas reuniões

Nas duas últimas sessões plenas do Conselho Nacional do Trabalho, realizadas sob a presidência do dr. Francisco Barbosa de Rezende, foram julgados 53 pedidos de intervenção administrativa. Entre os assuntos resolvidos o Conselho desdenzou os embargos opostos por Adão Theodoro Cabral, para confirmar decisão que julgou inerte a Comissão de Conciliação para a Central do Brasil, por ter incorrido em prescrição; deferiu o pedido da Caixa da S. Paulo para que a Companhia de Melhoramentos de São Paulo não se apropriasse de um terreno em Moca, destinado à construção de casas destinadas para os seus associados; determinou à Caixa da Cia. Esportiva Brasileira, a suspensão do contrato com os funcionários que faziam parte da antiga Junta Administrativa, no sentido de ser sobrado o débito da mesma, para o prazo de 30 dias, e, em conformidade com o disposto no acordo de 27-13-34; não tomou conhecimento da consulta formulada pela Caixa do Porto de Santos para alegar sobre a verificação de tempo de serviço de um empregado por José Vital dos Santos para efeito de aposentadoria, por

autorizar a compra de um terreno pela importância de 17:500:000 solicitada pela Caixa da Estrada de Ferro Araraquara, para construção de sua sede; não tomar conhecimento de qualquer proposta apresentada pela Caixa da Cia. Telephonica Rio Grandense, á decisão referente á revisão da aposentadoria de Julio Nicolas Horowitz, e de qualquer proposta que embaraçava as debates do Conselho Pleno; aprovar a eleição dos representantes dos empregados da Cia. Administrativa da Estrada de Ferro Taubaté, e dos Telephonos de Rio de Janeiro, bem como a acta respectiva; julgar procedente o Inquérito instaurado por ordem do Conselho na Caixa da São Paulo Railway, para o fim de determinar a responsabilidade dos respectivos cargos o presidente o o secretario da Junta Administrativa daquela Caixa; mandar suspender o enfermeiro da Caixa da Estrada de Ferro Banguanga a instauração de Inquérito administrativo, caso tenha mais de 10 annos de serviço, abrangendo o dito Inquérito a aggressão de que foi victimo o chefe da secretaria da Caixa da Estrada de Ferro Taubaté, da Caixa da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil referente ao aumento para um conto de réis dos vencimentos actuaes do engenheiro que serve na sua Secção Predial; conceder o reforço de dez annos pedido pela Caixa da

Estação de Ferro Viçosa a Minas para a verba "Pensões" do corrente exercício; mandar inscrever na Caixa da Light, como associados obrigatórios, os operários da Viação Elétrica; indicar o Governador, visto não ter sido possível à Prefeitura instalar a Caixa respectiva, pelos motivos que alega; aprovar as instruções apresentadas pelo intendente do Serviço da Quota da Previdência, relativas ao recolhimento de contribuições e sua demonstração discriminativa; aprovar a proposta orçamentária da Caixa da Cia. Central Brasileira.

reforços de verbas, solicitados pela Caixa dos Ferroviários da Malhada Mamorê, bem como pela Caixa do Porto de Porto Alegre, excepto, quanto a esta última, o de \$289.900 para anulação da despesa inevitável, procedentes dos medicamentos fornecidos a associados falecidos ou excomendados, por inevitável; indeferido o pedido do reforço de 3 contos para a verba "Serviços Médicos", formulado pela Caixa da Estrada de Fier Central do Piauí, por conta do exercício de 1933, porque o excesso de despesa de um exercício não pôde correr por

ALLEMÃ

em livros alemães:
no - Leitura em geral.
reduzidos de 25 %
governo alemão

69 - Tel. 23-2910

(58221)

conta do saldo apurado em outro; conceder os reforços de verbas solicitados pela Caixa da Estrada de Ferro Itapemirim, bem como o crédito de 720.900 para admi-

decoação de 12—10—34, proferido pela 2ª Câmara, afim de reformar a decisão em apreço e autorizar a demissão de Miguel Petiz, contra os votos dos conselheiros Manoel Tiburcio da Silva, Luiz de

SELECTA
"S"
BANHE
FUND

**NA ASSEMBLE'A
FLUMINENSE**

Em favor dos filhos dos jornalistas e funcionários do Estado

A Assembleia Legislativa do Estado do Rio realizou hontem duas sessões, uma diurna e outra nocturna.

Na primeira, presidida pelo sr. Heltor Collet, foram approvados varios projectos, entre os quaes o de autoria do deputado Clodomiro Vasconcellos, concedendo o abastecimento de 50 % nas matriculas e taxas de emolumentos, em todos os estabelecimentos de ensino do

Paula Lopes e Alvaro Corrêa (in Silva, e, finalmente, fixar um 2 contos de réis a flunça a ser prestada pelo chefe da Secretaria da Caixa da Cia. Força e Luz de Minas Geraes.

PIRAS - LAVATORIOS
"ELECTA"
CAO - INDIGENA RIO

Santos Junior, Moraes e Souza e Luiz Carpenter.

São membros natos da comissão os senhores Heltor Collet, presidente da Assembléa, e Antonio Manhães, 1º secretario.

Não consulta aos interesses do povo, apesar de ser patriótico, nem os do Exercito

Tendo sido apresentado na Câmara dos Deputados um projecto creanho o "Fundo do Defesa Nacional", emittiu o general Pêa da Andrade, chefe do Estado

**(ISTITUTO ORTO-
PEDICO LAZZARINI)**

Especialista em Cintos para Hernias (Quebraduras)

O cinto ortoplastico do Prof. Lazzarini, é um maravilhoso aparelho feto sob medida, sem nenhuma mole de ferro completamente de tecido elastico leve, permitindo aos enfermos montar a cavallo, fazer qualquer trabalho sem indaga, contendo a mais volumosa quebradura.

OS REMEDIOS DE ESTANCALAMENTO DA HERNIA.

Toda culação é pouco e as pessoas que soffrem desta terrivel doença antes de comprar um apparelho deverão verificar se a profissional merece ou não sua confiança. O Intestino é

um tufo delicado, que sob a mínima pressão deixa de funcionar, produzindo dores atrozes e estrangulamento do mesmo a o

MORTE EM POUCAS HORAS



Carto LIGA LIGAR

o Augusta
Apt. 52 - elevador
das 9 às 12 e
das 14 às 18 horas.

Edifici
5.º andar -
Alberto de
das 14

chito / phosphorus (estomago e rins).

ESTOMAGO E RINS DOENTES

Obesidade e ventre caído,
usando a cinta Orthoplas-
tica do professor Lazzarini
suspende o intestino, dan-
do alívio imediato.

Visita
Gratuita

AVENIDA GOMES FREIRE, 155

TEL. 22-4362 — RIO DE JANEIRO (quasi) esquina de r. Riachuelo).

Medalhas de Ouro Para. Rio de Janeiro. Diploma de honra. Exposição do Centenario do Brasil. Patente do Governo Brasileiro n. 15.199.

Para as Exmas. senhoras, me um componente para tirar medidas e collocar qualquer cinta.

ACONSELHADO POR TODOS OS MEDICOS DO MUNDO (51148)

não parece justo que as verbas v. ex., que o alludido projecto de

destinadas às estradas de ferro
destinam-se às da Defesa Na-
cional. Sendo assim, cabe-me dizer a
V. Exa. que, encerrando em suas linhas ge-
raes, apesar de seus intuitos em-
phorizantemente patrióticos, não con-
sulta os interesses do Exército.

dependem do estado geral, 80 % tam-nas inflammasdas ou des-colladas — **Frorrhéa incipiente.** Tratamento preventivo e cura-tivo — Interno e externo — Óptimos resultados

Prof. AGNELLO CERQUEIRA

MédecO e cirurgião-dentista, Ed REX — 11º andar — Apto. 1113

(P 18097)

O maior sortimento em livros alemães:
Sciencia - Arte - Ensino - Leitura em geral.
 Todos os preços reduzidos de 25 %
 por ordem do governo alemão!
Rua da Alfandega, 69 -- Tel. 23-2910

dire de Força Eléctrica. Para o exercício de 1937, ratificadas, porém, as observações da Procuradoria: matou o prazo de 30 dias para a Empresa de Electricidade de Alagoa Vendo recolha à Caixa respectiva a importância em débito, proveniente das quotas de providência em atraso; deferiu o pedido de suspensão do "Cityway, Light and Power Co. Ltd." relativo à transferência da verba na importância de um conto de 100 mil réis para a Direcção de sua sede, mandando que se offieie à Prefeitura de Belo Horizonte, encarecendo a necessidade do recolhimento da importância de 100 mil réis; deu a Direcção de Agudas e Engenheiros autorizar a transferência de 200 mil réis da verba "Serviços Hospitais" para a verba "The Medicon" solicitada pela "The Western Telegraph Co. Ltd.", conceder os retrocessos de 100 mil e 100 mil réis para as verbas "Pensões" e "Pensões de Família", respectivamente, solicitadas pela Caixa dos Portuguezes do "Port of Pará", julgando improcedente o pedido de suspensão do pagamento da verba "Imposto Municipal de Arapá".

conta do saldo apurado em outro; conceder os reforços de verbas solicitados pela Caixa da Estrada de Ferro Itapemirim, bem como a despesa com o aluguel de um escritório de mais um funcionário na rua ou Secretária; autorizar a Caixa da Central do Brasil a contratar um novo escritório, para fins de construção da casa do associado Luiz da Veiga Pinto, mediante a remuneração total de 1 contos de réis; tomar conhecimento do relatório apresentado pelo pacho do ministro do Trabalho, dando provimento no recurso interposto por José de Valles Pereira da decisão do Conselho Administrativo; aprovar o pedido de reintegração na Estrada de Ferro Viçtoria e Minas; aprovar a proposta orientadora para o exercício de 1936, apresentada pelo Conselho da Secção "Telephone" da Prefeitura Municipal de Fortaleza, com as restrições constantes no relatório; aprovar o relatório da tomada de contas do exercício de 1935, procedida na Caixa da Cia. Ferro e Luz Norte Fluminense; aprovar, a título provisório, o relatório da Comissão Interna da Caixa da Empresa

de autoria do deputado Clodomiro Vasconcellos, concedendo o abatimento de 50 % na matrícula nas listas fluminenses e dos funcioneários públicos estaduais, sendo que aos arrolados de uma ou outra categoria, a critério da Comissão. Esse projecto foi votado mediante requerimento de urgência, e apresentado pelos deputados Heitor de Miranda Moura e Luiz de

Tendo sido apresentado na Câmara dos Deputados um projecto crendo o "Fundo do Defesa Nacional", o qual, segundo o pensamento de Andrade, chefe do Estado-Maior do Exército, o parecer actual, com o qual concordou o titular da pasta da Guerra, que encerrava a mesma ideia, não seria de aquelle organo legislativo.

Eis o parecer:

— Quanto aos novos tributos, a criação de alíquotas projectadas para a população brasileira não poderia receber-se com sympathia, mas, ao contrario, com franca antipathia, e hostilidade, occasionando a perda de sympathia e de credito ao Exército e a Marinha no seio do povo;

— quanto á criação de um organo central e independente para a repartição de funcioneiros, e a Estado-Maior do parecer que, existindo já, no Ministerio da Fazenda, um appareilhamento arrendador, a criação seria talvez prejudicial;

— quanto á applicação da renda, succede que, com a criação de um fundo para a defesa da pasta Nacional, não seria facil ao Ministerio da Guerra conseguir

Edifício Augusta
 2.º andar - Apt.º 32 - elevador
 Aberto das 9 às 12 e
 das 14 às 18 horas.



**Glând. do ventre
cápsula p/ antrôco**



**Glând. (estômago) do
corpo**

ESTOMAGO E RINS DOENTES

Obesidade é ventre caído, usando a clínica Orthoplastica do professor Lazearini suspendo o intestino, dando alívio imediato.

**Visita
Gratuita**

AVENIDA GOMES FREIRE, 155

TEL. 22-4362 — RIO DE JANEIRO

Medalhas de Ouro Paris, 1900. Exposição do Centenario do Brasil. Patente do Governo Brasileiro n.º 15.199.

Rio de Janeiro. Diploma de honra.

Para as Exmas. senhoras, moças competente para tirar medidas e colocar qualquer cinta.

**ACONSELHADO POR TODOS
OS MEDICOS DO MUNDO.**

(51448)

não parece justo que as verbas destinadas ás estradas de ferro

v. ex., que o alludido projecto de lei, encareado em suas linhas ge-

MARTHA EGGERTH

NO SEU
SUPREMO FILM

CASTA DIVA

POLTRONAS
3\$

Amanhã
RIO

De rápido efeito
na opressão do peito

Esgoito contra a decisão do Conselho que considerou os fiscaes de Irrigação como empregados da referida Inspectoria, para o effecto de se inscreverem como associados da respectiva Caixa de Poupouça da Classe de Agricultores da "Classe Industrial de Linthos e de Telephone Company of Pernambuco Ltd." que a lei 159, de 30-12-35, está em vigor desde Janeiro do corrente anno, conta com a contribuição de 100 mil réis, e contribuições a que alludem: de ferir o pedido da Caixa das Classes Energia Electrica Ilho Grandens e Carris Porto Alegreans no sentido de ser concedido o reforço de 50 contos, e a concessão de 100 contos automaticas das varias transferencias da verbas: conceder o

Força Luz é a capital de Goyaz responder as consultas formuladas pela Caixa da Empresa Saneamento Brasileiro de Electricidade S. A. sobre dispositivos da lei 159 e do decreto 396, de accordo com o parágrafo 2º, procurando, devendo a Caixa avaliar a empresa, e a qual tem compete depositar em conta especial do Ministerio do Trabalho o excesso da "Quota de previdencia"; indeferir o pedido de reconsideração do accordo que determinou a revisão dos calculos de aposentadoria de Alfredo Guedes Thierme Benturan, formulado pela Caixa da Viachô Ferreira Federal de Electricidade, e a empenhamento de cargos oferecidos pela Caixa da Estrada de Ferro Araxós.

HOJE - às 3, 7.45 e 10.10 hs.
Grandiosa vespéral elegante
HOMENAGEM A' COLONIA
PORTUGUEZA



da
sen
mal

da nova parceria.
JARDEL JERCOLIS e NESTOR TANGERINI

O DELÍRIO DA GAI-
EU QUERO ME VESTIR...
A CARTA DE BENVINDA -
PROFESSOR DE NOVA
O MÁXIMO DE FA-
NA ILHA DOS CORAÍES -
HUG SIGMO VINCI - EL-
PORTUGUESA
FORMIDÁVEL EXI-
PRETO -... PRIN-
5 NÚMEROS DADOS!!!
O melhor elenco "leader-
LODIA SILVA, Luísa Sata-
Carlos
e o team da gargalhada -
PEPITO ROMEU, VINA DE
GRANDE OTELO E OSEN C-
A tradição da elegân-
DORLY - HENRIQUETA R-
AS 24 JARDEL GIRLS -
JERCC

GALHADA nos quadros
 — MÚSICA DE... CAMERA —
 A VÍDEO EM... FAMÍLIA — O
 OS Nossos GANGSTERS.
 N'TASIA nos quadros
 CIELITO DE MEXICO — IN
 RES DE SONHO — RAPSODIA
 O dos números de folclore
 — A MODA CA' DE CASA
 — NÚMEROS TRIKADO!!!
 lo" por
 pelina, Deo Maia, De Lorenza,
 e Libbá.
 NINO NELLO (o "az" do riso),
 SOUZA, JOAO SILVA JUNIOR,
 CARDONA,
 ARIANA BIANCHI — ELVY
 ROMANTICA — LALKIA ADRIANA.
 — AS 10 VAMPS 1936 — OS 4
 OLIS — BOYS.

A história divertida de uma pequena que encontrou o seu ideal. Porém, não tinha o dinheiro, e o outro o dinheiro... Como resolver?



**Cinco "astros" de renome numa
comedia deliciosa e moderna.**

Amanhã no

ODEON

Venda e compra de

[illegible]

Ouvires, 26-1%. Hoje: 42-4902.
(P. 15994)

COPACABANA — Espinha. Vendendo no Posto 5, belíssimo apartamento 48x20; à rua dos Ouvires, 51-1.
(P. 15995)

CATETE — Vendem-se vários imóveis a partir de 35 contos com 1 a 3 qm., etc. **HOLLANDA MATA** a 100 metros da praia, 100 metros da Av. POB. Assembléia, 08, 1º, sala 10-A.
(15135)

COPACABANA — Vendem-se imóveis de 75 a 300 contos. **HOLLANDA**

com
2.
27

MAIA & CAMPOS, Assembléa, 19.
nua 19-A. (31263)

berbo terreno de
quina na rua Constan
Ramos, perto da pra
proprio para lindo e a
tocratico arranha-céu
Vende-se na Av. F
Branco, 137-8º sala 8
(30370)

ENGENHO NOVO - Vende-se
área com 8.000 m² 2 min. por
contas. **HOLLANDIA** MALA e CANO
Assimbleia, 98, 1º, sala 10-A.
(31393)

CASA - Vende-se, rua Vincond
Hamarray, quase 1/2. de rua
Froco. Xavier (Maracaná) sulcifican
terreno de 11x70, dando fundos
Av. Maracaná, Pregio: 66-0005, Co
n. 36, 1º. (31 1599)

CONDE DE BOMFIM - Mudan

CASA - Vende-se a bela casa grande quintal todo arborizado Garcia Redondo, 40 Meyer. Ver e tirar na mesma. Bando José Bonfante. (P 15858)

CASA em Humaitá - Vende-se 250 m² de Victoria da Costa, 84, ampla habitação, de fisco acabamento, com 2 salas, banheiro de cor e 2 dependências. Tratar com o proprietário. 27-1510. (P 15317)

COMPRAMOS: imediatamente do proprietário

tário um ou mais predios para
 para renda, ou casa ou
 apartamentos, no valor
 de 1.000.000\$000 e
 predio para residência
 em Botafogo ou Laran-
 jeiras, até 100.000\$000
 Pagamento à vista.
 formações na Companhia
 nhia de Administração

Financiamento de I
moveis. Av. Rio Bran
103, 1º andar.
(P 15003)

COMPRO casa ou t
reno 10 x 20, em C
pacabana até 100.000
Urgente. **LEMONS**. T
vessa Ovidir 9, 3º a
Sala 2.

(P 19049)

COPACABANA —
Sá Ferreira, optante
terreno, junto ao 88 v.
do urgente. Boris Old
burg. Av. Nilo Peçan
155, sala 402-3°. Edifi
Nilomex. Esp. (Castel
(P 19052)

DIAS DA CRUZ — Venda de pro

PREÇO MODERNO
Vende-se um a rua Marechal Tropicowsky, Muda, com duas salas, hall, 3 quartos, sala de jantar e mais dependências, com um e meio jardim, e edifício centro de jardins. Tratar à S. Pedro, 132, sobrado, das 11 às 17 horas. Ph. 23-1559.
(P 13662)

FLAMENGO — O melhor terreno para a minha casa, em rua transversal, perto da praia. Vendo. Boris Oldenb — Av. Nilo Pegam 155, sala 402-3° Edifício Nilomex. Esp. Castet

(P 19052)

FLAMENGO. — Tê-
reno — Vende-
com 26 de frente por
de um lado, 22 de out-
fechando com 38, (ir-
gular) ao todo 1.500 m
a linha de 51 fica pa-
lela à Praia. Preço
280.000\$000, aceita

GRAJAHU' — Ver
na rua Uberaba j
to à esquina de Bot

GLORIA — Terras para apartamentos 28 x 26 ms., 140 cont. Directo. Rua São João 100-1º.

GRAJAHU' — Vende-se terreno de M. Joffre, defronte posto 2.º, com 17m.50 por 82m.00. Fraz. conchos. Tratar na rua Dr. Gattaman de 8 às 12. (P 1597)

Venda e compra de predios e terrenos

[illegible]

RADIO

Particular com grande conhecimento e pratica, garante perfeição de str.

COPIAR: telefonar Vienna 26-7845. (P. 1954)



**CORTINAS E STORES — FA-
BRICAMOS QUALQUER
MODELO**



TOLDOS DE LONA



**GRUPOS ESTOFADOS
a 2508060
— EM —
10 PRESTAÇÕES**

**RUA DO CATTETE, 61
Tel. 42-2288**

(15/32)

PATENTE N. 10541



Sofá privilegiado para exames
medicos adoptado com exito em
todas as hospitais e clinicas me-
dicas. Fazo o interior fabricom-
se de decanar Preço 140\$000.
Exclusivo em casa de moveis de
A. F. COSTA
Rua dos Andradas, 27 — RIO
(34978)

A MALA TURISTA

Malas armarios, desde
120\$000. Malas de fibra,
chapeleiras de fibra e
couro, saccos para via-
gens, completo sorimen-
to, artigos para viagens.

ATTENÇÃO
N. 40, CARIQO, N. 40
.TEL.: 22-0279

(P. 15751)

A FRIEZA INTIMA

é a causa de muitas desgra-
ças, sombra a felicidade da
maioria dos casacos. Aos in-
teressados, o Instituto BEA-
GENDRE, Caixa Postal, 862
PONTO ALEGRE — Sul, me-
diante simples pedido reme-
terá discretamente e acompa-
nhada com um GRAPHICO VI-
RIL, a sua importante bro-
chura "IMPOTENCIA VIRIL
E FRIEZA FEMININA" tra-
tando desse assumpto delicado
e contendo instrucções va-
lidas que lhes permitirão
voltar á vida e ao prazer.

(50543)

**COMPRAMOS LIVROS
USADOS**

Livraria Kosmos

R. DO ROSARIO, 137
Atendemos á domicilio.
22-6318

(58180)

**BICYCLETAS
PRESTAÇÕES DE
28\$000**

A COMPENSADORA
RUA DA QUINTANA, 59-loja
TEL. 23-0782

37738

MISTURE E MANDE




127- 7 343-1




698-25 505-1

RECEITAS DEVOLVIDAS
Poram devolvidas hontem as
receitas nr.: 3.438 — 7.636 — 2.56
7.324 — 2.520 — 601 — 067.

CONSTANTINO

007

333

508

908

776

CRYSTALS IODADOS CONTRA
O RHEUMATISMO E A
ARTERIOSCLEROSE

IODOSALINA

COMBATE COM EFFI-
CIENCIA A OBESIDADE

Villa Valqueire

Procure conhecer

Villa Valqueire

A localidade mais
aprazível dos
subúrbios

propriedade da

Cia. PREDIAL

Informações

PRACA FLORIANO

Ns. 31/9, 2º ANDAR

Tel. 22-7690 R. 79

Estrada Rio São

Paulo n. 885

Ou com os nossos

agentes autorizados.

(P 10864)

COLCHÕES

LUIS PINTO — Colchões de
Damasco, desde 35\$ a 70\$000
Reformas desde 20\$ a 35\$.
Cama, travesseiro e colchão, 45\$
Cama, travesseiro e colchão, 23\$
R. F. Caneca, 44. T. 42-1809

(P 15729)

BARATOL

NATA BARATAS

(P 14954)

EVITA A CADEIRA

ELECTRICA

O NOVO INVENTO EUROPEU

Para evitar choque e não queimar

o cabelo

SALVO MME. MARY de Ondu-

lação Permanente, processo so-

lucido sem electricidade, sem

vapor, sem dor e sem nenhum

aparelho na cabeça, unico pro-

cesso no Rio, garantido por um

ano, levando cabecça sem pre-

sticar Miss-en-pila, processo pratico

para todas as edades

AVENIDA ATLANTICA, 36

Tel. 77-1563

(P 16590)

RÁDIOS

MODELOS 1937

Não comprem sem verificar nos-

tas condições de venda. Rua

de Carlica, 30 1º and. Tel. 22-6013.

(P 16597)

GRAD

A famosa marca de

CADEIRAS

Typo austriaco

Deposito: GRIJALVA

Rua Buenos Aires n. 323

— RIO — Tel. 24-1748.

(56820)

Especifico infallivel!

— Bruchite rebeide: "Fosse

violenta: Cautoreira Infor-

mal: Vou apelar para um

experto infallivel, o PEI-

TRIAL DO ANGIO PELO-

TEASE. E' um remedio in-

fallivel.

Vende-se em todas as Phar-

macias e Droguarias.

Depositar: GRIJALVA

Rua Buenos Aires n. 323

— RIO — Tel. 24-1748.

(56820)

A SUA CASA

Compre ou construa a sua

casa pela CARTEIRA PRE-

VIDUA DO LAR. Informa-

ções, sem compromisso, das

facilidades do plano para a

construção e o pagamento em

prestações equivalentes ao

aluguel mensal. Rua DO RO-

SARIO 109. Tel. 25-0770.

(58155)

GRANDE EXPOSIÇÃO E LIQUIDAÇÃO DE PIANOS ARMARIO, DE 1/4 CAUDA, 1/2 CAUDA

de cada interior dos afamados fabricantes Bechstein, Steinway, Pleyel, Bluthner, e pianos armario dos melhores fabricantes, 20% de abatimento sobre os preços normais. Facilidade de pagamento até 20 meses de prazo, sem entrada e sem fundo. Chamamos a atenção das grandes mãestras e alunas do Instituto Nacional de Musica, para esta grande liquidação. WEG, ED. SEILER, RUD BRACH. Pequenos catálogos e condições de venda. (P 17177)

LIVROS!.. Oportunidade em obras raras e valiosas!

EXTRACTO DO GRANDE "STOCK" DA
LIVRARIA S. JOSÉ - RUA S. JOSÉ, 38 - RIO.

Coudreau: Voyages au Xingu, 1 v. 200\$. L'Homme e la Terra, 6 v. 200\$. Biographies des Protestants Celebres, 4 v. enc. 80\$. La Mada (Hist. del Traje desde los origenes del Christianismo) 8 v. 11 380\$000. Larousse Enciclopedia Moderna Ilustrada (Piccola Lexicon Vallardi) 10 v. 260\$. Eduardo Faria: Dico. da Lingua Portuguesa, 2 v. 150\$. Moraes e Silva (Edic. Original), 2 v. 80\$. Galdas Aulete: 2 v. 120\$. Eulais: Dico. de Paedagogia, 1 v. 80\$. Bonatti: Dico. des Mathematiques Appliquees, 1 v. 50\$. Becherelle: Dico. Universal Francês, 2 v. 160\$. D'Orbigny: Dico. d'Histoire Naturelle, 13 v. texto e 3 atlas 700\$. Buffon: Oeuvres Completes, 11 v. 111. enc. 800\$. J. M. Gamini: Botânica Geral e Médica, 3 v. 1. Índice, 360\$. Corvino: Dico. de Quilote de la Mancha trad. de Castilho e ilustrado por Doré 2 v. est. nov. 150\$. Rache: Oeuvres Completes Illustr., enc. de luxo, 1 vol. 100\$. Dury: Memoires de Barras, 4 v. 80\$. Lamar-tine, Historia dos Girondins, 4 v. enc. com ilustrações 50\$. Milton, Paraiso Perdido, illust. de Doré enc. 150\$. Comedies. Os Lusitadas, ed. Emilio Bial enc. original magnifico exemplar, 400\$. Camões, Os Lusitadas, ed. com do 4º Centenario da India, 1 vol. 150\$. Kosmos, Revista de Arte e Literatura coll. completa, em 5 v. enc. nov. 300\$. P. Lacroix: Fastes de la Nation Française, obra rica em estampas e aq. alusiva a as batalhas e feitos do Imperador Napoleão I e o herdeiro do mesmo pelos Reis e Imperadores da Europa) 1 vol. enc. inteira de ouro, 500\$. L'imitation de Jesus-Christ, trad. de Marillac, ed. limitada com belas ilustrações a q. 1 vol. enc. 100\$000.

Remetemos para o interior qualquer obra constante neste anuncio.

G. Oshon: Hist. Universal, 15 v. enc. 500\$. C. Canto: H. Univ. Traduc. A. Emme, 20 v. enc. 400\$. Arnold e Alphonse de Fajol: Hist. de la Basille (1774-1789), 3 v. enc. 111. 120\$. F. Masson: Napoleon et sa Famille, 13 v. 350\$. G. Lacour: Goyet: Napoleon (Ed. Comm. do Centenario) 1 v. 120\$. A. S. Peake: R. G. Persons: An Outline of Christianity 5 v. enc. 250\$. La Paronoma de la Guerre 6 v. enc. 100\$. 380\$. Hist. do Colonoçio Portuguez do Brasil, 3 v. 300\$. Universo ed. Unica (Storia del Progresso Uma-

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

AGENCIA OLD SMOBILE

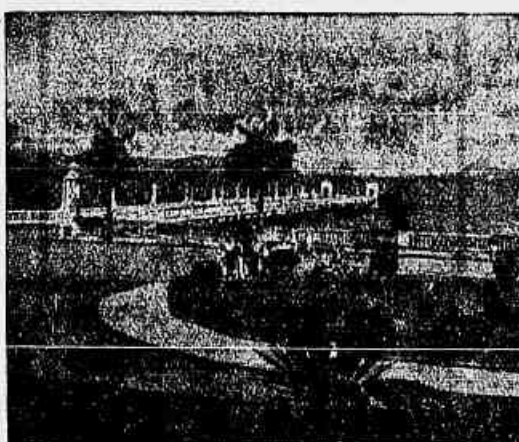
Rua Riachuelo n. 194. — Tel. 42-2888.

(P 16597)

OS MAIS LINDOS TERRENOS DO RIO

Lotes, com 12 x 45, proximos de magnificas praias de banho, com todos os melhoramentos, desde 6 contos de réis, a longo prazo, sem juros!

Prestações desde 80\$000 por mez!



Praca principal do Jardim Guanabara

Jardim Guanabara



Parque de Diversões do Jardim Guanabara



Praca Dondem do Jardim Guanabara

ESCOLHA, SEM DEMORA, O SEU TERRENO
LIBERTE-SE DO ALUGUEL DE CASA — SEJA INDEPENDENTE

INFORMAÇÕES:

Companhia Santa Cruz

Avenida Rio Branco, 138-1º andar — Phone 22-6752 — RIO DE JANEIRO

(51348)

PARA AS FESTAS

FIM DO ANNO E CARNAVAL!

APRENDA A DANÇAR!

Com perfeição e elegancia, danças modernas como fox-trot, valsa, samba, tango e o autentico tango argentino, com o professor argentino de diploma.

ZABA

Alc. Alvaro Alvim, 24, 3º andar, apart. 2. Tel. 42-2423 (Cine-Industria). Ensino individual em salões reservados para danças e cavalinhos. Lições desde 10\$000. Horário: diariamente das 10 às 22 horas. (16174)

LOCOMOTIVA

Vende-se usada bitola de 1 metro. Casa Claudio. Theophilo Ottini, 191. (P 14959)

Inspectores de produção

Organização importante necessita de dois rapazes activos, com pratica de vendas para organizar e chefiar um grupo de vendedores. Negocio novo e de grande accção. Optima commissão e ajuda de custo. Logar de futuro. Cartas com referencias, neste jornal, a Caixa 56. (16532)

MME. E SENHORITAS VANTAGENS TODAS DÃO

Mas quem verificar as vantagens da Fabrica Nadelmann sua fabrica de berracha, boxer, pellos, e tudo que v. ex. deseja, a credito, sem fiador e sem intermediarios. Ninguém saa sem mercadoria, a rua Ramalho Otigão 8, 1º sala. A. Accellam-se encomendas de qualquer modelo e certamente pellos, berracha e boxer, etc., tudo fazo na fabrica de cupas Nadelmann, telephone 22-4188.

LAVER CAPAS DE BORRACHA

De todas as cores. Reforma-se na Fabrica Nadelmann. Tel. 22-4188. (P 18107)

Orthographia Brasileira

Continua a ser deturpada pela simplificada denominada CACOGRAFIA, que muitas escolas estão adoptando: precisa por-lhe um termo com urgencia para acabar com a desordem reinante. O Brasil já tem idioma e orthographia decretada, que deve ser seguida e respeitada. (15958)

Jovem chimico diplomado

brasileiro, precisa-se de um para assistente de chimico-chefe de um grande laboratorio de artigos cosmeticos. Admissão immediata.

Apresentar-se amanhã, á firma Elizabeth Arden, Av. Rio Branco, 257, 3º and., entre 9 e 18 hs. (51365)

CASA PEREIRA DE SOUZA

MAIOR ESTABELECIMENTO DE CHAPAS PARA SENHORAS E MENINAS. — PREÇOS BARATISSIMOS. — RUA GONÇALVES DIAS — (58233)

ALUGA-SE

em edificio moderno, á rua Beneditinos ns. 15/17, esquina rua Mayrink Veiga, todo o 5.º andar (ca. 514 qm) e 3 salas no 4.º andar com 70 qm cada uma, comunicando entre si. (Durante 9 annos occupado pela Texas Company of South America). O edificio é dotado de modernas installações hygienicas e conforto, de elevadores rapidos "OTIS", telephone interno, etc. A ver e tratar todos os dias uteis, com Mattheis & Cia. no local. (P 17285)

PREDIO PEDRA-ROSA

Vende-se luxuoso, novo, obra eterna. Facilidade de pagamento. Avenida Visconde Albuquerque n.º 650 (P 10540)

OS INIMIGOS SIGMA

ultimo livro de CUSTODIO DE VIVEIROS

EM TODAS AS LIVRARIAS DO PAIZ

MASTRUÇO CREOSOTADO



ANTICATARRAL
TONICO E
DESINFETANTE
das
VIAS
RESPIRATORIAS
A VENDA NAS BOAS
FARMACIAS E DROGARIAS DO BRASIL

(59635)

NENHUM PREPARADO CURA A ASTHMA

Essa doença admente cede a um

METODO INDIVIDUAL

estabelecido na Alemanha e

que nemha de ser introduzido no Brasil

pele DR. THIERS RIBEIRO

CLINICA MEDICA — Cons. — Ed. Odeon, 8º and sala 809 —

TEL. — (2-2472) 4m, 6m, — às 15 horas.

3am, 5am, sabbados — às 17 horas

(P 15916)

DOCTOR MEU MARIDO ESTÁ SEM-
PRE DOENTADO. POR QUE SERÁ?

PORQUE NÃO SE ALIMENTA BEM.
PRECIISA DA VITAMINA B,
CONTIDA NO QUAKER OATS.

TODOS NÓS PRECISAMOS DE UMA
BOA PROPORÇÃO DE VITAMINA B.
COMBATE A NERVOZIDADE E A
PRISÃO DE VENTRE.
ABRE O APETITE.
MAS...

...NÃO PODEMOS ACCUMULAR A NO
CORPO DEVEMOS, POIS, INGERIR-A
TODOS OS DIAS. DAH A NECESS

PALACIO TELEPHONE: 42-00-20 HORARIO DE HOJE 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas HOJE - ULTIMO DIA A CINEDIA apresenta o film de ODUVALDO VIANNA BONEQUINHA DE SEDA o primeiro grande sucesso da cinema brasileira - com GILDA DE ABREU - CONCHITA DE MORAES - DE LORGES - DAIJA CAZARRE - DE SELTA - APOLLO TOLLEIA EM SUA 5.ª e ULTIMA SEMANA Complemento Nacional da D. F. B. POLTRONAS 2\$ -E- BALCOES 1\$	ODEON TELEPHONE: 42-00-53 HORARIO DE HOJE 2.00-3.40-5.20-7.00-8.40 e 10.20 A 29th Century Fox apresenta HOJE - ULTIMO DIA SIMONE SIMON HERBERT MARSHALL RUTH CHATTERTON em Dormitorio de Moças (Gib's Dormitory) FOX MOVIE TONE NEWS Complemento Nacional DFB IDYLIO MEXICANO - Natural colorido	GLORIA TELEPHONE: 42-00-97 HORARIO DE HOJE 2.00-3.40-5.20-7.00-8.40 e 10.20 A Internacional Films apresenta HOJE - ULTIMO DIA O ULTIMO AMOR DA ATRIUM FILM com MICHIKO MEINL HANS JARAY PARAMOUNT NEWS Complemento Nacional da DFB	IMPERIO TELEPHONE: 42-00-63 HORARIO DE HOJE 2 - 4 - 6 - 8 e 10 Horas A Columbia apresenta HOJE - ULTIMO DIA GRACE MOORE TULIO CARMINATI LYLE TALBOT em Uma Noite de Amor (One night of love) AMOR DE MACACO - Desenho PARAMOUNT NEWS e NACIONAL DA D. F. B.	SÃO JOSÉ TELEPHONE: 42-05-92 HORARIO 2 - 4 - 6 - 8 e 10 Horas HOJE - ULTIMO DIA MARTHA EGGERTH Sonho de Valsa Complementos: TEMPESTADE SOBRE A ILHA short de ANT FILMS e NACIONAL DA D. F. B. FOX MOVIE TONE NEWS POLTRONA 2\$ BALCOE 1\$ AMANHA - STRADIVARIUS "Internacional Films" Horario: 2-4-6-8 e 10 horas Somente 3 dias	PANEMA TELEPHONES: 27-56-98 e 27-56-99 A 20th Century Fox apresenta HOJE - ULTIMO DIA SHIRLEY TEMPLE - em - Pobre menina rica NACIONAL DA D. F. B. só em Matinée - AS NOVAS AVENTURAS DE TARZAN - 13ª e 14ª eps. Amanhã, O Crime do Dr. Forbes e Extrações ser dór	PIRAJÁ TELEPHONE: 27-09-58 RUA VISCONDE DE PIRAJÁ n.º 303 - PIRAJÁ A Cine Allança apresenta HOJE - ULTIMO DIA BENIAMINO GIGLI KATHE VON NAGT em Ave Maria Complemento nacional AMANHA - "ARMADILHA PERIFERICA" com HERBERT MARSHALL - GERTRUDE MICHAEL Estudantes e Criações 1\$500
--	---	---	--	--	--	---

Juventude Dourada

Uma produção Paramount dirigida por RAOUL WALSH

BETTY
BOOP
em
A MACHINA
DE
VIGOR
desenho animado



As incríveis aventuras de um jovem millionario
que gastou vinte milhões de dollars procurando
do se divertir...

HENRY FONDA
PAT PATERSON
MARY BRIAN
GEORGE BARBIER

AMANHÃ NO GLORIA



**SEMANAS
NO
ALHAMBRA**

ALHAMBRA
O CINEMA DOS BONS FILMS
HOJE - Telephone 22-7092
HORARIO: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas
ULTIMO DIA
Programa SERRADOR apresenta a super-produção
Stenka Rasin
(VOLGA-VOLGA)

com Hans Adolph
Direção: ALEXANDER WOLKOFF
Complementos: Fox Movietone News (novidades
mundiais) - A questão social do Brasil (nacional D.
F. B.).
BREVEMENTE: Nova super-produção do Prog
Koenigsmark com ELISSA LANDI e JOHN LODGE

REX
TEL. 22-85-29
HORARIO 2-4-6-8-10
RAUL ROULIEN
- E -
CONCHITA MONTENEGRO
NA TRIUMPHAL
TERCEIRA SEMANA
O Grito da Mocidade
NO PROGRAMMA
FOX MOVIE TONE - NACIONAL

RIO
TEL. 42-18-41
POLTRONAS
3\$
ALDEIA ESQUECIDA
ULTIMO DIA
AMANHÃ
UMA REPRISÉ ANCIOSAMENTE
ESPERADA
CASTA DIVA
- COM -
Martha Eggerth

BROADWAY
HOJE
HORARIO - 2 - 3.40 - 5.20 - 7 - 8.40 - 10.20
Ella adorna os homens... Elle descepara as Mulheres... Mas acabaram os tempos.

**PAPA e
MAMÃ e
CASARAM**
COM
**MARY
ASTOR
MELVYN
DOUGLAS**
Complementos:
TAUBATE! - nacional.
UMA FAMÍLIA FELIZ
Desenho
DIVERSÕES NOCTURNAS
camarões da Fox

PARISIENSE
Sequencia a partir das 12 horas - Matinée e tarde a partir
das 10 horas - Poltronas 2\$20 - Meia entrada e estudantes
1\$10
HOJE -

EDW. G. ROBINSON BLONDELL
EM -
BALAS OU VOTOS
Imp. para crianças até 10 anos.
Carole Lombard e Fred Mac Murray em
PRINCEZA DE BROOKLIN
FLASH GORDON, 11ª e 12ª eps. - NACIONAL
AMANHÃ
A FILHA DE DRACULA
IMPROPRIO PARA CRIANÇAS
OTTO KRUGER
GLORIA HOLDEN

R. V. Patria
NACIONAL Tel 26-0072
HOJE - Um matado e outro
**O SOLDADO
MERCENARIO**
pelo formidável astro Victor Mac
Laurie, Freddie Bartholomew e
Stuart.
**INNOCENTE
PECCADORA**
por Betty Hutton e Henry Fonda.
AMANHÃ E DEPOIS
**O PHANTASMA
CAMARADA**
por ROBERT DONAT e JEAN PARKER
A RAINHA DA
ARMADA
JOAN BLONDELL
e GLENDA FARRELL
Dias 2, 3, 4, 5 e 6
FORMIDÁVEIS FILMS
**VENDE-SE UMA
MULHER**
por MIRIAM HOBKINS
e JOEL MAC CREA
**BOM PARTIDO
PARA DOIS**
por BARBARA STANWICK
e ROBERT AOUNC
Dias 3, 5 e 6 - 8ª e 9ª domingos
2 BRILHANTES FILMS:
Um Garoto de Qualidade
por Freddie Bartholomew
e Dolores Costello
**ACONTECEU NUMA
TARDE CHUVOSA**
por FRANCIS LEDERER
e IDA LUPINO

POPULAR -- HOJE
MATINÉE A PARTIR DE 10 HORAS
BORIS KARLOFF em
O MORTO AMBULANTE
Improprio para crianças até 10 anos
FRED MAC MURRAY em
13 HORAS NO AR | O Segredo de Charlie Chan
FLASH GORDON, 7ª e 8ª eps. - NACIONAL
Amãhã: Sombra do Pecado - C16-C16 - O Acaso do Po-
der, Improprio para crianças até 10 anos - Nacional.

MASCOTE -- HOJE
Matinée a partir das 13 hs.
Edward G. Robinson em
**BALAS OU
VOTOS**
Improprio para crianças até 10
anos.
Bill Boyd em
OURO FLAMEJANTE
Flash Gordon (9ª e 10ª eps).
Nacional.
Amãhã: - Vivendo na Lua
- Livre sob Palavra (impro-
prio para crianças até 10 an-
os) - Nacional.

Telephones 22-10-07
PLAZA HOJE
Horario - 1,00 - 2,50 - 4,40 - 6,30 - 8,20 e 10,15
Joe E. Brown
O "IMPOSSIVEL" "BOCCA LARGA"

JUNE TRAVIS
JAY KIBBEE
AROL HUGHES
- EM -
"TIRANDO O PÉ DA LAMA"
Criada por um dia "Short" - Um Desenho
CHEGADA DO PRESIDENTE ROOSEVELT AO RIO
HOJE - Das 10 às 12 horas, continuação das
ações infantis.
FLASH GORDON, 13ª eps. Final - A Volta à Terra - Com-
plementos: Ken Maynard, em "Em Caminho do Oeste" Buster
Kenton, em "Recruta da Marinha" Os dois Testados (des-
enho do Marinho), Nacional.
Amãhã - William Powell e Carole Lombard em "IRENE
A TEIMOSA."

IMPERIO
a partir de AMANHÃ passará a
exibir somente films ESCOLHI-
DOS, ao preço unico de:
POLTRONAS **2\$000**
e BALCOES
ESTUDANTES
e CRIANÇAS **1\$500**
Iniciando esta phase com o film
da 20th CENTURY FOX
O OPTIMISTA
com
Glenda Farrell
Brian Donlevy

PRIMOR -- HOJE
Matinée a partir das 13 hs.
Carole Lombard em
PRINCEZA DE BROOKLYN
Robert Keane em
**AGENTE
SECRETO**
Imp. para crianças até 10
anos - Flash Gordon (9ª e
10ª eps.) - Nacional.
Amãhã: - Amor de Calouro
- O Desembo de Benway -
Flash Gordon (11ª e 12ª eps.)
- Nacional.
Haddock Lobo -- Hoje
Matinée a partir das 13 hs.
George Brent em
**SOMBRA DO
PECCADO**
Bill Boyd em
OURO FLAMEJANTE
Flash Gordon (7ª e 8ª eps.)
Nacional.
Amãhã: - Príndes do Lar
- O Segredo da Grãda -
Nacional.
PARIS -- HOJE
Matinée a partir das 13 hs.
Sylvia Sydney em
AMOR E ODIO
Imp. p. crianças até 10 anos
Al Jolson em
CANTA E SERÁ FELIZ
"Flash Gordon", 3ª e 6ª eps.
- NACIONAL.
Amãhã: Livre sob Palavra
(improprio para crianças até
10 anos) - Ouro Flamejan-
te - Flash Gordon (7ª e 8ª
eps.) - Nacional.
VARIETE' -- HOJE
Matinée a partir das 13 hs.
Preston Foster em
Ultimos dias de Pompeia
Dolores del Rio em
**Viuva de Monte
Carlo**
Flash Gordon (5ª e 6ª eps.)
Nacional.
Amãhã: - Canta e serás Fe-
liz - Amantes Inimigos -
Nacional.
CAZARRE' - ELZA - DELORGES
RIVAL - THEATRO
HOJE: VESPERAL A'S 15 horas
A NOITE: Sessões às 20 e 22 horas
"A DICTADORA"
de PAULO MAGALHAES.
Cenário com de DELORGES!
SUCESSO DE TODO O ELENCO!
Amãhã: 20 e 22 horas - "A DICTADORA"

ERA em Bagdad, no verão.

Mussa Naman, opulento mercador, digna-se naquela noite para o local da grande venda de escravos, quando o deteve uma voz que dizia assim:

— Uma escrava por um thesouro! Gente de Bagdad! Ninguém quer? Um thesouro por uma escrava!

Mussa ficou tão surpreendido, que deixou de beber com o rogar entre os dedos, sua distração habitual. Olhando em volta, divisou uma miserável figura de homem atirada na calçada como um trapo, magro e ressequido.

— Quem és? — perguntou-lhe aproximando-se dele.

— Faúl, um mendigo — respondeu o desgraçado.

— Um dolo! Parece mais um dolo... — disse Mussa encarando-o bem de perto.

Mussa, ao ouvir Mussa chamá-lo de dolo, o trapo humano desatou a rir tragicamente. E depois de um acesso de tosse, gritou angustiado:

— Dolo, hein? Ah, Inguente! Ah, gente de Bagdad! Todos são egues. Todos me dizem a mesma coisa. Mas não sou dolo, gente neta das ruas de Bagdad! Dolo, porém é o thesouro que eu ofereço a quem me der uma escrava de cinco dinheiros.

Desta vez quem riu foi Mussa. — Por que não vais buscar esse thesouro, em vez de escalaras com tanto desespero?

A escuta atenta do mendigo esprezou da calçada e ficou de pé, como um espectro. Peste a lamentar-se, debatendo-se, curvando-se até ao chão, como um muçulmano incitando a preço com delírio:

— Assim são os homens!... — gemia ele deante de Mussa Naman que o olhava perplexo.

— Quem promete coisas extraordinárias é dolo!... E' feiticinho!... E' condenado pelas leis!... Allah não olha por mim!... Abandona-me... Allah bem sabe que posso oferecer um thesouro a troco de cinco dinheiros. O thesouro?... Maldito seja!... Não farei mais nêta!... Para que me servia?... Cinco dinheiros, fez sim! E' do que preciso para não ser atirado no poço dos que não pagam dividas!...

Largadas abundantes as correntes pela face empedernida. Peraltado, Mussa lhe bateu no hombro:

— Calma, homem... Estás excitado. Tens sempre visões?

Faúl se mostrou sobressaltado e vestiu-se, com os olhos acceitos:

— Visões? Ah, Magdalah, filha do pirata Atoub! Se ouvisse agora como este homem menospreza o thesouro que o teu pai te legou!... Visões!... Queria eu poder organizar uma caravana e ir buscar com as minhas próprias mãos aquilo que chamam de visões!... Mas a fome tortura o meu corpo e os credores me perseguem tenazmente!...

Ah, Magdalah, filha de Atoub! Ninguém quer dar credito ao teu thesouro!...

E o mendigo, soluçando, tornou a fazer corpo com a calçada, onde ficou prostrado, a gemer.

Certo de que estava deante de um possesso em crise de delírio, Mussa abriu seuquinho de moedas, e, para aliviar um peso da consciência, atirou cinco dinheiros ao desgraçado. Fêto isto, seguiu apressadamente para a praça onde funcionava o mercado de escravos. Quando chegou, já haviam começado a vender os corpos de belidões exóticos, colhidos em todos os cantos da Ásia. Aquella pittoresca mercade de seres humanos, um dos espectáculos mais apreciados em Bagdad, era levada a efeito no terço comprehendido entre as ruas altas, na praça Almazan. Centenas de pessoas se atulhavam em torno de um grande "mambar" (tablado), ornado de folhas de tamareiras, com cortinas de veludo e purpura de Teheran.

Nas janelas das quatro casas que fechavam o recto, debruçavam-se tumultuosamente caras alvas, fazendo imenso alarido, cantando a "Kharab", forte melodia nostálgica, arrastada lentamente em "Kharab", tosse, atirando flores sobre o tablado e derramando "Harak" (aguarde) no formigueiro multicolor dos numerosos turbantes que se agitavam em baixo. Seres, belidões, forasteiros do Irã, Judus, hindus e abyssinos, deitavam, cantavam, injuriavam-se, fazendo ouvir o retinido metálico dos seqüinhos gordos de moedas que cada um trazia consigo.

Pouco depois de Mussa Naman se introduzir naquella alegre e turbulenta multidão, o espesso nevoeiro que apresentava as escravas, anunciou do tablado:

— Aguardes uma grande fascinação que vos vou apresentar. Vendei, dentro em pouco, Magdalah, filha do Oriente, um belidão embandado.

Imediatamente se apresentaram quatro syrios, do belis felizes, tres das quaes traziam a doce "Kharab", cujo eco encerra um thesouro de melodias. O quarto levava, deitado do braço, o chamado "Aud" (espécie de violão), das notas languidas e complicas como lagrimas. Correu um tumultuário de ansiedade pela massa empacada da multidão. Entretanto, Mussa, que se achava no pé do "mambar", não pôde esconder a sua estupefacção ao ouvir tal nome. Se bem que levasse Faúl, o mendigo esquecido da calçada, na conta de um pobre desgraçado, não ficou indifferente ao nome de Magdalah, repetido incessantemente, pouco depois de ser proferido por um dolo que

lhe promettia um thesouro a troco de uma escrava de cinco dinheiros. E seu espanto foi ainda maior quando a escrava annunciada — Magdalah, filha de Atoub — pisou no deslumbrante "mambar" com seus tenros pés de neve. Cessaram as conversas, as rixas e as cantorias. Curiosos, os rostos pendiam mais das janelas; e em bal-

se tornou a propria musica, vista e vivida. Magdalah, apesar de quasi nua, conservava o corpo e a expressão, a sua encantadora e impressionante inocência. Suas moelhas rolavam no ar, como acarelhadas formas vagas invisíveis.

Mussa Naman não desviava os olhos da delicosa ballarina. Estava fóra de si. Para elle, passava, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.

Mussa Naman, num acesso de cohera, teve impeto de saltar ao pescoço do importuno soberano.

naes, e por fim, deslumbrado pela dançarina, oferecera por ella o seu palácio. Encusado é dizer que deram o leilão por findo, e a formosa Magdalah, com passos incertos, arrastando a sua túnica branca, seguiu hesitantemente o calla.



Chapéu para o verão em "gros-grains" azul claro com fita azul escuro. A copa é trabalhada com "placés" bem fundas. (Agnês)

ASSUMPTOS

A MULHER BRASILEIRA NAS ARTES, NA SOCIEDADE, NOS SPORTS E NA POLITICA (O THEATRO NO BRASIL)

A propósito do concurso organizado pela "Associação dos Artistas Brasileiros", concedendo um prêmio aos moços amadores que melhor se distinguiram na arte de representar, procuramos ouvir um dos "premiados".

As representações tiveram lugar no Theatro Regina o mês passado e dahi saiu victorioso o grupo dos "Independentes".

Quis a boa sorte que nos deparasse com Luiz Barreto Felto, uma das figuras de destaque do grupo dos "Independentes".

A nova artista é bom jovem. Sua physionomia é viva e como fuminada por dentro pela luz de um espirito rico, chelo de facetas coloridas.

Sua palavra é fácil e expressiva com entusiasmo.

Por ella fomos acolhidos com sympathia.

— Então? perguntamos, acha possível a organização de um theatro brasileiro?

O nosso grupo está disposto a levar avante os seus intentos.

— Não acha um pouco difficil... Naturalmente que não é fácil, mas o principal não possuiu-nos que é uma dose grande de coragem, força de vontade, admirável cordialidade entre todos e principalmente a confiança que temos em nós mesmos. Já vê que tem esses elementos temos o máximo, o resto virá com o tempo.

— Qual foi o premio dado pela "Associação dos Artistas Brasileiros"?

— Uma menção honrosa e termos direito a uma representação no Theatro Municipal.

— E depois? que pretendem fazer?

— Tal como fazia o velho Mo-feto com a sua "troupe" que andava de cidade em cidade e como ainda fez Charles Dullin, o creador do theatro e da escola de

"l'Atelier", em Paris. Nós pretendemos ir primeiro a Netheroy, a Petropolis e a outras cidades, depois nos fixaremos no Rio, onde pretendemos passar uma revista completa no theatro de todos os tempos exhibindo tudo o que ha de bom e talvez desconhecido ainda entre nós.

— Não vão adoptar um genero de representações?

— Não. Queremos levar peças leves, "bolhas de sabão", até as mais emocionante drama porque possa ter passado a alma humana!

— Quanto às peças nacionaes, não entram nos programmas?

— Certamente que sim. Esperamos mesmo que com a nossa iniciativa e coragem, os escriptores nacionaes, se decidam...

— Por que esse titulo de "Independentes"? E' reacção?

— Reacção contra que? O theatro brasileiro não existe e nós vamos reagir contra o "nada"?

— Como os "Independentes" porque conseguimos formar uma "troupe" homogenea que poderá chegar a um bello fim.

Todos nós trabalhamos dentro de um espirito de colaboração verdadeira e de um só ideal.

Nenhum de nós quer ser "estrella", e isso é importantissimo! Tanto nos faz fazermos uma "pontinha" como um papel principal. O que nós queremos é criar uma atmosphera indispensavel, unica, onde o artista de theatro possa viver livremente.

O nosso grupo por isso é especial, talvez nunca se tenha feito isso entre nós.

Somos uma especie de "laboratorio de experiencias", onde nos temos applicado com amor e coragem, certos de que daqui deve sair alguma coisa de util e se-rio.

Uma das qualidades maiores para o artista do palco é a camaraderia.

VESTIDOS
M-me Fanny
Premiere da casa
A VOGA
Enquanto durar
as obras do edificio da rua do Ouvidor, atenderá em seu atelier á
Rua Uruguaiana, 50
— 1º andar —
Entrada pela
CASA RENÉ
Preços razoaveis

dagem. Nós todos somos unidos e simples e o nosso poder de suggestão é o segredo do nosso futuro successo.

— Acha que o theatro é o meio mais poderoso de educação?

— Não o cinema, nem o radio possuem qualidades comparaveis á arte do representar. Esta é completa, é o conjunto de todas as artes.

Infelizmente no Brasil pouco, ou quasi nada se tem feito pelo theatro nacional.

Para os palcos civilizados o theatro representa o grão da cultura de um povo.

Nós possuímos valores que não podiam revelar os seus meritos artisticos porque não encontravam o amparo sufficiente para os seus anseios.

— E a Escola Dramatica?

— E' muito boa, della já tem saído alguma coisa, mas... não é só. Nós aqui começamos sempre pelo fim. Deveríamos ter, a Escola e o Theatro, para mostrar a finalidade dessa escola e favorecer ao estudante um meio de vida seguro.

Como vê, o alumno que sae da "Escola Dramatica" tem o diploma de actor, mas fica com elle na mão olhando para o infinito...

— Julga que vão conseguir então o "nosso" Theatro?

— Seria justo. Quantas vantagens não traria para todos nós uma boa companhia?

Como seria facil levantar-se o pavor de um povo por meio da suprema arte?

Tudo aquilo que assistimos em um theatro nos fica gravado na memoria pela emoção das palavras que ouvimos proferir, pela architectura dos scenarios, pela cor e principalmente pela figura que se anima, que palpita, que vibra de emoção, que sente com-rever!

O theatro como genero de "escola" deveria estar ao alcance de todos. E' uma necessidade como outro qualquer departamento publico de "correios", "telegraphos" e "saude publica".

O homem precisa alimentar o espirito tanto quanto o corpo. O individuo que não come amigualmente, o que não se diverte embriutece.

Por isso, os latinos na sua sabedoria já diziam que o povo precisava do pão e do theatro...

Despedimo-nos de Luiz Barreto Felto encantados com a sua palavra e espirito, e bem impressionados com as suas palavras de profunda verdade.

A moça, além de artista é philosopha...

UMA destas noites, absolutamente desocupada, sem ter a mão um livro que me interessasse, e tomada de subito de uma mais ardente dose de patriotismo... politico, resolvi interessar-me por uma das muitas e complicadissimas questões que neste momento agitam a nossa querida terra, e a ella dedicar — embora sem o minimo proveito para a dita questão — alguns momentos de concentrada e profunda meditação, como requeria qualquer um dos problemas nacionaes que se dignassem o meu capricho aborlar. Para pensar num delles, não me faltava boa vontade. Já disse que não tinha nada o que fazer... Mas qual delles ia eu estudar? Sobre os multiplos e varios problemas que inflorescem a minha terra, e portanto a mim, não me faltam, confesso, nem idéas, nem suggestões. Mas como nem o presidente, nem os seus ministros se lembraram, até á data, de hoje, de m'as pedir — talvez por ignorarem que as possuio — resolvi guardá-las modestamente para mim. Tenho pena, ás vezes, que a Nação fique assim privada das minhas grandes luzes; mas como não gostei nunca de me intrometer onde não sou chamada...

— Qual o problema brasileiro que mais urge no momento resolver? — perguntou a mim mesma. — Ora — respondi-me — o

O CASO MAIS SERIO

SYLVIA PATRICIA

para que jámalles presidissem a coisa alguma!

— Sa ao menos fosse electora — pensou — O meu voto, quem sabe?... Mas não sou electora.

Porque na minha terra ha umas certas coisas que eu não consigo levar a sério. Entre outras que não vem ao caso innumerar, uma dellas é o feminismo. Votar é — ou pelo menos dever ser: liberdade de pensar, para ter liberdade de agir. E quem foi que inventou que no Brasil a mulher

é livre?... Conceder-lhe o di-

recto no voto, só mesmo por ironia...

— O futuro presidente deve continuar mesmo...

Mas neste instante da minha grave meditação, um infernal jazz-band tocado na vizinhança, fez-me estremecer e perder o fio precioso das minhas cogitações de tão elevado alcance. Um côro acompanhava nos berros a musica berrante:

"Por causa della
Minha vida é um rosario
De agonias
Por causa della,
E' que eu vivo soluçando
Noite e dia."

Então, qual uma creança apalhada em falta, corel...

Como? Já em fins de novembro, depois das festas da Penha cujo enorme alcance para a alma carloca ninguém ignora, estar a gente a perder tempo em pensar na politica, como se não houvesse um caso muito mais sério a resolver?

Não. Agora não se trata de desperdiçar a attenção, pensando quem vai ser o futuro presidente da Republica dos Estados Unidos — unidos?... vá lá que seja — do Brasil. O que se trata de saber agora, caso infinitamente mais sério, é qual vai ser o samba preferido no proximo carnaval...



Vestido de rendas pretas com pequenos babados franzidos e cruzados na frente da saia. (Modelo de Marcelle Tizeau)

Bolsas de Crocodilo
Luvas de pelles e de tecidos
Perfumarias finas
Meias de seda
ARTIGOS PARA PRESENTES
O maior sortimento
O menor preço
Rua do Ouvidor 178
Rua Gonçalves Dias, 49



Chapéu de belludo marrom com um ramo de "muguet" (Assignado Suzy)

FEMININOS

Bolsas, cintos, flores, echarpes e gollas — Últimas novidades — acaba de receber a

Casa das Fazendas Pretas

DA MINHA ESTANTE

As mulheres louras do Segundo Imperio

A subita da Imperatriz Eugenia ao throno marcou a soberania das louras. Naturaes ou não, todas as damas da corte resolveram ter cabelos dourados.

A condessa Walewska, patricia de Florença, casada com o filho de Napoleão I e da polonesa, era uma das mais formosas e das mais intimas amigas da imperatriz e do Imperador. Possuia uma fina intuição politica. Depois da queda do Imperio, retirou-se numa existencia muito digna, sempre fiel e dedicada aos seus soberanos.

Mme. de Pourtales, foi uma das mais graciosas figuras da "Corte das louras". Era a alma de todas as festas, não deixando por isto de occupar-se de assumptos mais sérios.

Foi ella quem avisou Napoleão III de que a Prussia pensava na guerra.

O Imperador porém sorriu, sem dar credito ás palavras daquella que intelligentemente estava com a razão.

Mme. de Mornay — por nascimento princesa Troubetskoy — era cheia de originalidade e de caprichos.

Por morte do marido — que estava longe de ser um modelo de fidelidade — a loura alteza, num louco desespero cortou os cabelos, pedindo que a enterrassem com o amado.

Mas como não lhe fizeram a vontade, resolveu consolar-se, despendendo tempos depois o duque de Sesto, pelo qual Eugenia tirava, quando solteira, uma doce sympathia.

Mme. de Persigny, encantadora mas um pouco desequilibrada, escandalizava a Corte por sua linguagem desabrida e por seus actos pouco recommendaveis...

A condessa Le Hon, tivera em tempos um apaixonado romance com Mornay. Era rica, intelligente, culta, mas geralmente pouco sympathizada.

Mme. de la Bédouze — muito loura e muito branca — era uma das mais elegantes silhuetas femininas da corte. Napoleão III desejou inscrever o seu nome na lista de suas favoritas. Mas nada conseguiu; a dama era fiel a Edgar Ney com quem se casou, tornando-se assim princesa La Moskova.

Sophie de la Pantega, prima da Imperatriz, era uma linda hespanhola que desposou o duque de Malakoff, muito mais velho do que ella. Eugenia passava horas a conversar com a joven duquesa, recordando juntas a patria e os parentes.

Essas e outras ainda as figuras femininas que cercavam a esposa de Napoleão III, "Eugenia, a dos hombros alvos".

(Adaptado do livro de D. Aubry: — "A Imperatriz Eugenia e sua Corte").

A MODA DE HOJE E DE AMANHÃ (Visão esthetica)

Assim como é agradável para os nossos olhos e doce para a nossa sensibilidade contemplarmos uma nega de céo azul ou colorido, a belleza do mar, das flores, um trecho de paisagem, as evoluções rythmadas dos vãos dos passares e o balançar molle das asas de uma borboleta dispendente, assim deve ser para nós um gozo vermos tambem uma mulher "bem vestida".

Alfás, o termo "bem vestida" não quer dizer que seja preciso que a mulher se apresente com roupas caras, não; "bem vestida" é aquillo que dá a nossa vista um bem estar, um prazer, uma alegria. Não é o preço dos pannos e sim a harmonia do conjunto nas linhas, na cor, nos volumes e em todo o fluido magnetico e imponderavel e seductor que se desprende de uma mulher chic, elegante, — naturalmente elegante — que sabe comprehender que entre as roupas e seus sentimentos existe uma relação amorosa.

Nem todas as pelles e cabelos combinam com umas tantas cores; precisamos escolher aquillo que nos deve ir bem.

Assim tambem é com os fellos. Uma mulher forte, cheia de corpo, muito alta, não deve usar modas infantis, chapéus muito pequenos; uma outra, leve, agil, fina, não pôde vestir-se com coisas pesadas e sombrias.

Esse senso do equilibrio e da cor é que deve existir sempre. Nenhuma mulher é feita quando

tao possa depender della e de maneira porque coloca em cima de si as suas roupas.

Uma creatura que não seja dotada de traços correctos, que seu corpo não possua linhas esculpturales, que seus cabelos sejam ingratos para os penteados, que sua pelle seja secca e desmazeladamente ou muito gordurosa, amarelada ou encardida; para tudo isso ha remedio, a questão é applicar os

com senso e certa arte.

Admittindo que se trate mesmo de uma mulher reconhecidamente "feia", vamos ondular os seus cabelos, botar no seu rosto um crêmo e depois o pó de arroz que convenga a sua pelle, vesti-la com as cores da sympathia de seu ser interior, corrigir por meio do enfeite e das linhas do vestidlo os defectos de conformação de seu corpo, realçar o que houver de bonito e occultar os

travos feios, collocar um chapéu que entre bem na conformação da cabeça procurando com as

altas ou a copa a necessidade de alcançar a figura ou dar som-tido ao rosto obtendo claros es-cores. Certamente que qualquer mulher vestida com esse cuidado e intelligencia rudimentar — que todas devem possuir — ficará bella, e se não for possível applicar esse adjectivo, podemos melhor afirmar que cento por cento del-as nos dariam uma agradável visão esthetica...

MARY LOU

VERMES? LOMBRIGAS? OPILAÇÃO?

Sem Vermifugo não se cura Verminoso! A opinião de um grande Professor.



O Professor ROCHA VAZ, especialista em MIGUEL COELHO na Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, escreveu:

"As doenças do VERMIFUGO RIOS sobre as doenças Vermifugas, nos legam o PROCLAMARAS COM RAZÃO"

(a.) Rocha Vaz

Firma rec. 21-11-1936

Nota importante: O Vermiol Rios não contém TRIMOL

VERMIOL RIOS

LIQUIDO E PEROLAS SEM CHEIRO-SEM SABOR

VERMIOL RIOS

PERFURADO!

E' a maravilha dos

MAILLOTS

de borracha finissima, muito leve, o maillot

PERFURADO

BORDADO

adhere magnificamente.

E' commodo. E' SUPER MODERNO!!

Emfim: tem a

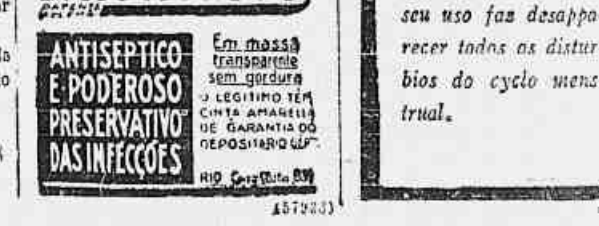
QUALIDADE

do que apresenta o

PIAGAZIN

SEGABAES

RUA URUGUAYANA, 50-51-52



SEGREDOS DE EVA

Uma fórmula simples para ter sempre limpo o cabelo durante o verão consiste em misturar duas colheres de glicerina e a mesma quantidade de azeite de ricino, derramadas num frasco contendo 125 grammas de álcool, friccionando o couro cabeludo com esse preparado.

Quando o cabelo estiver muito seco e fino é conveniente lavar o cabelo com água e sabão ou duas gemmas de ovos e fazer logo uma enxaguadura adequada. Depois de lavado, seque-se bem, sendo muito recomendado o uso de brilhantina, por melhor que esta seja, porque ao grudar os cabelos e pôr encontra um terreno fecundo para que germinem os microbios.

O cabelo preto ou castanho brilhante mais se ao lavar-se e baterem as mãos com ovos em ponto de neve com as quais se friccionar, dando bons toques ao couro cabeludo. Para secar o cabelo não se deve empregar o calor artificial, mas umas toalhas de linho finas.

Depois do perfeitamente seco,



GRATIS

Remetendo esta coupon a Caixa Postal 299
Rua de Janeiro, 107, você recebe um
pacote de Castoria, incluindo a Segura
Mistura de Mather.

Nome _____
Rua e Nº _____
Cidade _____

Que idade tem seu filho?

Se tem menos de 12 anos, tenha cuidado com o remédio que lhe der. Um medicamento usado por adultos, mesmo em doses reduzidas, será perigoso para o organismo delicado do seu filho. Não irrite o seu aparelho digestivo, não o torture com dolorosas cólicas, depois de o ter forçado a tomar um remédio de mau gosto.

Se o seu filho tem cólicas, diarreias, perturbações do estômago, quaisquer indisposições ou uma constipação intestinal, dê-lhe uma dose de Castoria.

Não contendo óleo de ricino, nem outros ingredientes que cau-

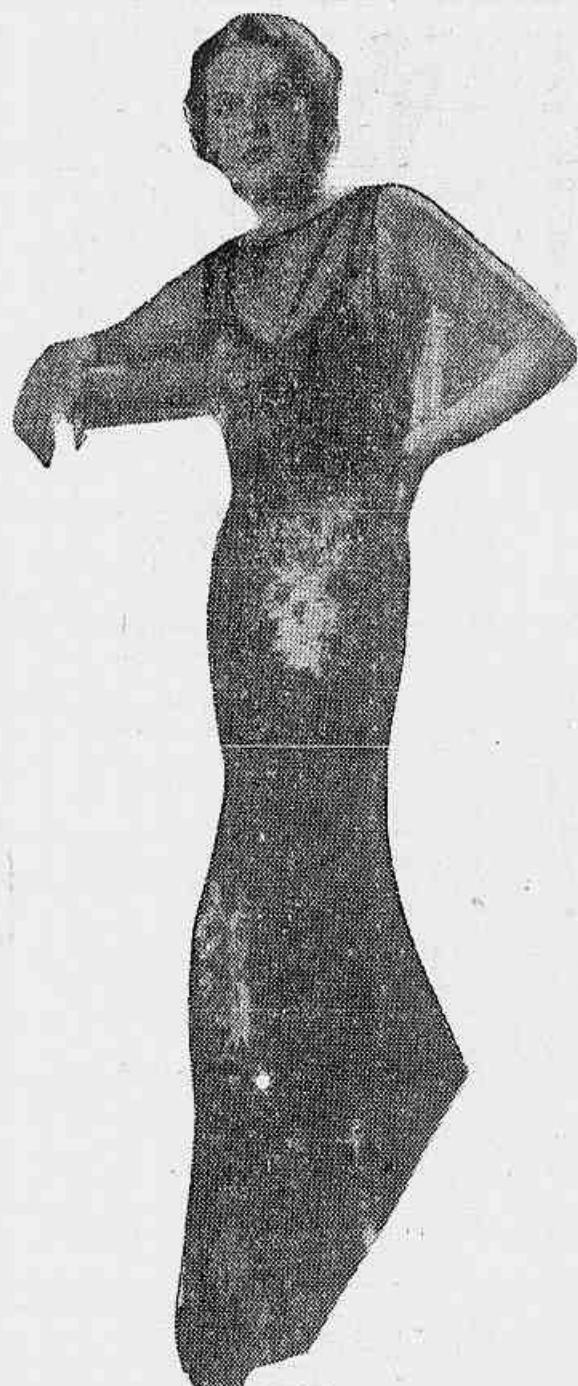
sam habito, Castoria é benigno, eficaz e possui um excelente sabor. Experimente em sua casa o remédio infalível em 5 milhões de lares americanos. Um vidro de Castoria será o remédio protector da encantadora alegria do seu filho.

Castoria, que está sendo vendido ao preço especial de introdução de \$3.000, tem cerca de 100, que não se alteram com o tempo.

CASTORIA

O REMEDIO DAS CRIANÇAS

(59870)



Bella toilette em "musseline" preta com ramos de anêmonas e rainhas margaridas estampadas em veludo. (Modelo de Bernard)

ASSUMPTOS FEMININOS

torna-se a effectuar a mesma operação, mas então com um líquido formado por duas partes de água de rosas e uma de "rou", sendo suficientes duas ou tres colheres de cada vez. Deixa-se secar só.

Recomenda-se também, contra a caspa, lavar a cabeça uma ou duas vezes por semana — depende da quantidade de caspa — primeiro com sabão grosso, chamado de cozinha, e depois com o sabonete que se usa diariamente. Não nos descuidemos da saúde e da beleza dos cabelos. A caspa tira-lhes a vida.

OLEO DE VIOLETAS

de Mme. GRAÇA.

VERDADEIRO E UNICO

PROTECTOR DA CUTIS

LIMPA,

AMACIA e

CURA A PELLE

COMO NENHUM

OUTRO PRODUCTO.

Milhares de Senhoras

o attestam.

Não aceite o vidro que

não tenha nos rotulos o

nome de Mme. GRAÇA.

VIDRO, \$5000.

7 Setembro, 86 e casas

de 1ª ordem.

(59908)

mulher que se chamava Guilher-

tina do Frêcho...

Como se vê na historia, a mu-

lher tem tido em outras épocas

maior liberdade, onde se conclui

que tudo que hoje ella pleitear e

conseguir não deve ser conside-

rado uma coisa extraordinária e

sim um direito natural que lá lhe

tem sido dispensado em épocas

remotas.

GY

ARRANHÔE S

MACHUCADOS

O EFFEITO calmante e curati-

vo do Unguento de DOAN

é levado por milhares de pes-

soas que o têm usado. É um

remedio economico e seus in-

gredientes antisepticos são uma

garantia contra infecção de fer-

imentos. Compre hoje mesmo

uma latinha de Unguento de

DOAN

UNGUENTO DE DOAN

PARA A DONA

DE CASA

Hoje em dia, a economia de es-

paço nas casas modernas e nos

apartamentos novos e ainda nas

residências campestres, motivou

a evolução do mobiliário no sen-

tido de tornar o mais facilmente

adaptável às possíveis variantes

impostas pelas circunstâncias.

Este criterio predominante deu

maior elasticidade no emprego de

cada habitação, aumentando me-

diante rápidas transformações sua

utilidade, do maneira que encheu

duplas ou mais finalidades; rea-

lizando às vezes o milagre de que

as casas pequenas se façam das

maiores.

O quarto dos filhos, sejam fi-

lhos ou filhas, soffre de meta-

morphose emanada da necessida-

de crescente de conceder-lhes um

espaço onde haja mais calor in-

timo para elles, onde possam reu-

nir as suas amizades, formar uma

certa camaradagem entre com-

panheiros dos estudos, etc. Até a

propria sala de hospedes está nes-

te momento em situação de ofe-

recer um desdobramento interes-

sante.

O sofá-cama dá um bom arran-

jo.

A noite uma cama bastante

macia; de dia um sofá bastante

confortavel. Um armario enco-

ntado á parede, com espelho na

parte de dentro. A estante e se-

cretaria numa só peça têm linhas

originaes e é fora de qualquer du-

vida um movel de excellente bom

gosto. O sofá é a peça principal

que infiltra mais vida neste qua-

rto e sala, uma porta simalhada

habilmente é um armario incorus-

tado na parede, com a vantagem de

não apresentar saliências.

A mania de Norna Terry

No tempo da lei seca nos Estados Unidos, entrou, inesperadamente, na casa da actriz cinematographica Norma Terry, uma ca-

ravana policial encarregada de proceder a uma revista, porque havia sido recebida uma denuncia, segundo a qual na residência de numero de garrafas de licor.

De facto, em um commodo da casa, dentro de um amplo e bellico armario, foram encontradas mais de trezentas garrafas fechadas, com os seus respectivos rotulos perfeitamente intactos.

Um sorriso de triumpho se manifestou na physionomia dos policias, mas Norma Terry, que os acompanhava, sorriu tambem com placidez, pedindo-lhes que lessem as etiquetas. Todas as garrafas continham agua! Agua do Tamesa, do Sena, do Nilo, do Danubio, enfim de 300 rios diversos!

E' que a actriz tem a mania de colleccionar agua de toda parte do mundo, que os amigos lhe remetem quando viajam.

Quem denunciou a policia a existencia de bebidas alcoolicas na casa de Norma Terry, não podia imaginar, sem duvida, que ella, em vez de encher o seu armario de garrafas de cognac, aniz, etc., se dedicasse a uma mania tão innocente!

PERFUMES OPTIMOS

egues aos melhores estrangeiros, poderá V. S. fazer em sua propria casa com insignificante despendio de dinheiro. A CASA FAFE, rua dos Ourives, 58, telephone 23-5594, importadora de essencias dos melhores fabricantes francezes ensinará o necessario processo de fabricação. Procure hoje mesmo a CASA FAFE. Optimos perfumes quasi de graça. (59906)

CINTAS

Promptas e sob medida. Corte rigoroso. Execução perfeita. CASA MORAES. Casa dos Elásticos. Avenida, 107. Rio. Phone: 22-2410.

POETAS E PEN-SADORES

Soneto

(VICENTE DE CARVALHO)

Bellas, alvas, pallidas, altivas.

Como tu mesma, outras mulheres

[veja] São rainhas, e segue-as num cor-

[veja] Extensa multidão de almas ca-

[veja] ptivas.

Têm a altura do marmore, las-

[veja] civas

Formas; os labios foltes para o

[veja] beijo

E indifferente e desdenhosas

[veja] as

Bellas, alvas, pallidas, altivas...

[veja] Por que? Porque lhes falta a to-

[veja] das ellas

Mesmo ás que são mais puras e

[veja] mais bellas

Um detalhe subtil, um quasi

[veja] nada!

Falta-lhes a paixão que em

[veja] mim te exalta,

E entre os encantos de que bri-

[veja] lham, falta

O vago encanto da mulher amada.

* E' igualmente vão e cruel, pen-

[veja] sar e agir. — A. France.

* A alma superior não é aquella

[veja] que perdoa, e sim a que não pre-

[veja] cia perdão. — Chateaubriand.

* Um direito levado longe demais

[veja] torna-se uma injustiça. — Vol-

[veja] taire.

* Mas muita vez aquillo que o

[veja] nosso desdém atirou para longe

[veja] de nós, gostaríamos bem de re-

[veja] haver... — Shakespeare.

Cambraias de linho, pi-

[veja] quês, tussors e sedas, ori-

[veja] ginaes padrões — acaba

[veja] de receber a

Casa das Fazendas Pretas

(59824)

NAMORADOS

Uma sanadora conversava cer-

[veja] ta vez com o seu eleito, apaix-

[veja] onado mas muito pobre. E assim

[veja] ella dizia:

— Ah! meu amor! que bom!

[veja] amanhã, feriado, tremos aprovel-

[veja] tar a nossa liberdade para um

[veja] passeio, sim? Prêmos ir á Pe-

[veja] tropolis de automovel, — ainda

[veja] não chegou a estrada. Almoca-

[veja] remos na Independência. O nosso

[veja] dia de felicidade será immor-

[veja] redouro!

Elegante "ensemble" "d'après-midi" em crepe da China verde pistache. As mangas exageradamente amplas. A gravata de um verde mais escuro. (Modelo de Conpy)

PERFUMES

ROUGES

CREMES

SABONETES

DENTIFRICIOS...

dos melhores fabricantes, nacionais e estrangeiros,

Casa Hermann

RUA GONÇALVES DIAS, 50 — RIO.

Filial em Petropolis, á Av. 15 de Novembro n. 766.

(57945)

AS MULHERES DO TEMPO PASSADO

A Republica nos trouxe tanta satisfação, tanta coisa boa que não podemos instaurar o "bon vieux temps", no entanto, não será desinteressante recordar evocando o papel da mulher na historia.

E' verdade que as mulheres vivem a reclamar novos direitos, querem mandar como mandam os homens achando mesmo que se dependesse dellas as creações das leis, o mundo estaria muito melhor compensado...

Mas, a vida de todos os povos tem soffrido oscillações naturaes. Na época do "matriarchado", por exemplo, o mundo era feminino.

Em um livro interessantissimo intitulado "As cidades nos registos antigos", é que contém bem curiosas descrições sobre esse ponto. Ah! vemos tambem porque nas pegadas de theatro dos velhos autores como — Moliere, Regnard, Marivaux tem uma linguagem tão viva e tão bom senso nas argumentações. E' que a livre discussão nos negocios nos tempos longinquois era permittido á mulher fazer publicamente. Ellas acostumavam-se a disputar os seus interesses discutindo com os homens.

Os negocios eram discutidos em assembleas presididas pelo magistrado local e as mulheres, assim como os homens comparavam e falavam na defesa daquillo que lhes convinha.

O escravidão instalado em um

essa tomava as notas, o juiz dava o aviso e sollicitava ás partes que se pronunciassem.

Não sei se os argumentos femininos eram superiores aos dos homens, mas o mesmo livro se lênta a sabedoria e o bom senso que as mulheres do anno de 1793, defendiam as suas causas!

Conta o mesmo livro que o abade de Saint-Savin, na França, desejando mudar de local umas obras recentemente construidas em uma praça, convocou a população para uma reunião em frente a igreja para expôr aos homens e mulheres, a conveniência dos seus projectos, pedindo aos chefes de família, homens e mulheres, as suas opiniões.

A decisão foi demorada e o abade de Saint-Savin não foi o unico a falar...

Finalmente a permissão foi dada nos seguintes termos: "Os subditos visinhos ou visinhas, homens e mulheres em assemblea, individualmente, sem coacção, sem serem seduzidos nem enganados por artificios e promessas, nem violentados pela força e sim em plena consciencia e conhecimento da causa, declararam a sua aprovação unanime, exceptuando o voto contra de Guilhermina do Frêcho".

E' curioso que seculos passados depois desse facto não alindamos a saber que uma só pessoa foi contra a um parecer que quasi toda a população acceitava e esse voto era de uma

NOVIDADES LITERARIAS

Coleção romantica de grande emotividade.

Assuntos originaes, com projecções deslumbrantes e

perspectivas confortadoras. — Rigorosa moralidade.

Caminho do Abismo — Antonio Lima. br. \$5000

Senda do Espinho — \$5000

Estrada do Damasco — \$5000

Os Meneses — Dr. Carlos Imbassahy. \$5000

Visionario — Dra. Amelia Cardia. \$5000

Reincarnado — Lucien Graux. \$5000

Vingança do Judeu — J. W. Rochester. \$5000

Herculanum — J. W. Rochester. \$5000

Amor Inmortal — J. A. Nogueira. \$5000

O volume em uma encadernação mais 25000

A venda em todas as Livrarias e na Livraria Editora

Avenida Passos, 30 — Rio de Janeiro

Porte com registro 15000

(57020)



Duas toilettes bem primaveris em crepe da China estampado em cores vivas. Os chapéus ornados com flores. O primeiro modelo é de "Lucien", o segundo de "Nina Ricci"



Uma surpresa inesquecível...

HA surpresa feliz que todos os dias se recordam V. S. poderia dar uma surpresa dessas á sua esposa levando-lhe um tapete Congoleum Sello de Ouro. Além da natural alegria, todos os dias recordada, V. S. teria a satisfação de ver mais atrahente o interior de sua casa. Um tapete Congoleum Sello de Ouro é sumamente hygienico, dá a grande facilidade de mantel-o sempre limpo. E o encanto das suas cores sempre novas, é um attestado inesquecível de bom gosto e asseo domestico.

Examine os variados padrões do authentic Congoleum Sello de Ouro e decida-se a levar, com elle, a alegria á sua casa.

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE
RIO DE JANEIRO CAIXA POSTAL 1605 SÃO PAULO R. JOSÉ BONIF. 110

Se não tiver o Sello de Ouro em uma das pontas, não é Congoleum.

O sofá-cama dá um bom arranjo. A noite uma cama bastante macia; de dia um sofá bastante confortavel. Um armario enco-

ntado á parede, com espelho na parte de dentro. A estante e secretaria numa só peça têm linhas originaes e é fora de qualquer du-

vida um movel de excelente bom gosto. O sofá é a peça principal que infiltra mais vida neste quarto e sala, uma porta simalhada habilmente é um armario incorus-

tado na parede, com a vantagem de não apresentar saliências.

SOFA-CAMA

DRAGO M. JOSE' Expressão maxima do modernismo

Um só movel com duas utilidades. De dia um sofá adovativo, á noite uma cama macia, com estrado todo metalico.

Exposição: Rua dos Ourives, 89 - Tel. 23-3430

FABRICA: Rua Julio do Carmo, 85

Facilita-se o pagamento.

PHONE: 43-6233 (59844)

FEMINIDADES

De Paris escrevem:

Apezar de termos no momento infinidade de "toilettes" pretas, de offcio invariavelmente elegantes, notamos entre os novos tecidos uma marcada tendencia pelas cores menos sombrias, mas tambem de alta distincção. Os grandes fabricantes das fazendas parecem achar que a estação mais melancolica do anno deve ser alegrada, por cores menos escuras, levantando assim os espiritos com fazendas de tons mais alegres e algumas fantasias no meio de tanta sobriedade...

Entre as mais formosas cores da moda, vemos o vermelho corintho de grande atracção: algumas misturas em verde e marrom, em verde e vermelho. Grande quantidade de violeta, um tom

ladrinho, creação Lucien Lelong, o cinza fumo de Jean Patou, o castanho, o azul vivo, o formoso rubi de Schiaparelli, um ladrinho amarelado de Madeleine Viomet; tudo isto nos prova que não é imprescindivel adoptar o uniforme preto e que a moda gosta muito de alegrar as suas "toilettes".

Lesur offerece immensas cores novas: destaca-se um lindo tom tulipa e um corço "lac", que reproduz o tom exacto do céu ao reflectir-se nua. Nestes tons apresenta-se "Katchoubas", uma lindissima fazenda de 18 unida, e o "Avaz", um diagonal, e tambem o "mahoco", de superficie coberta de "bouciettes". Os effeitos em relevo constituem a palavra de ordem, que confere vigor ás novidades substituindo as opposições de cores.

Um pouco de baton

LANDE

e sufficiente para trazer o mundo a seus pés.

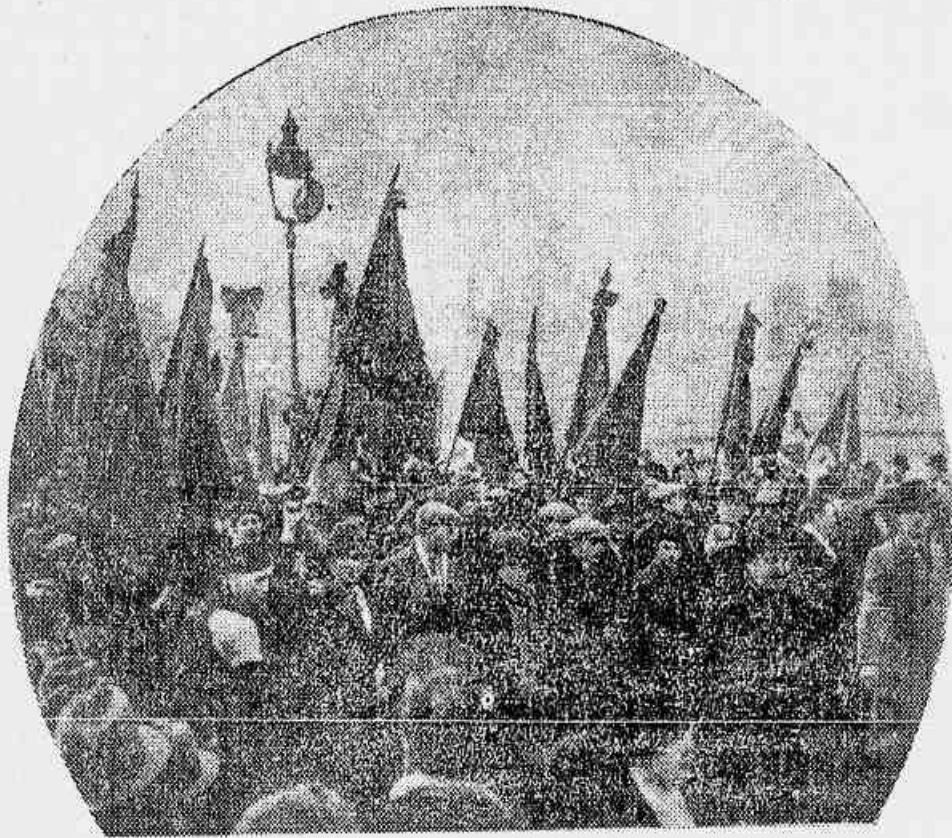
— Minha querida, respondeu elle, tu sabes bem que os teus pedidos são orlens para mim.

Ella, sorrindo de alegria, abraçou-se ao pescoço do namorado.

— Mas... concluiu elle, é que eu não recebo ordens



Palavras do sr. Leon Blum: — "Mereço a vossa confiança; ella é completa, bem o sei..."



Um desfile da Frente Popular



Adeptos do sr. Leon Blum realizam um comício, tomando como senha a palavra "PAZ" e um canhão despedaçado como símbolo de sua opposição á guerra

PARIS pela manhã, no dia das eleições, apresenta um aspecto particularmente pittoresco. Em primeiro lugar, não se vê soldado na rua. Os postos, mesmo de fiscalização do trânsito mostram-se vazios. O movimento da cidade é pequeno.

Parece domingo.

Pelo que se passa na via pública, não se faz, nem de longe, uma ideia da grande massa humana que então se mobiliza em todo o país e corre a exercer, nas urnas, um direito que, na França, decide em verdade dos destinos nacionais.

Mas, ha, em toda parte, uma coisa que logo chama a atenção. São os cartazes imensos com que o transeunte se depara, a cada passo, em seu caminho.

No dia das eleições pôde-se pregar "placards", onde se quizer, até no chão.

Existe para isso uma liberdade sem controle.

Os candidatos dirigem-se ao eleitorado em frases calorosas de apelo. Os partidos, as ligas, os comitês de toda espécie recomendam nomes ao corpo eleitoral.

Dir-se-ia um concurso de vocabulário bombástico e de palavras de efeito.

Assim se passa a manhã...

Logo, porém, á tardinha a cidade entra a movimentar-se. Começam a aparecer as primeiras edições dos jornais contando como o pleito se vai processando em toda a nação. Cartazes brancos com projeções luminosas promptas a entrar em função, tanto se conheçam os resultados. Os auto-falantes encontram-se a postos. Em cada canto, em cada esquina, em cada café, na frente de cada jornal, formam-se grupos, onde se conversa com animação e entusiasmo. Discussões. Palpites. Conjecturas. Prognósticos.

O processo de apuração na França é uma maravilha de rapidez e de precisão. Ás 8 horas da noite já se sabe como o povo se pronunciou nos collegios eleitoraes. Já se sabe os partidos que ganharam e os que perderam. Já se sabe os nomes dos eleitos e dos que foram sacrificados no embate decisivo.

Multidões compactas permanecem, frenéticas, deante dos microphones e dos cartazes. Os resultados vão sendo, então, affixados e gritados. A massa manifesta-se com vaivas e applausos.

Em certos pontos estacionam piquetes de cavallaria...

Assisti em Paris á agonia do gabinete Sarraut, tendo all chegado na manhã historica do escrutinio do "ballotage". Ouvi, ainda, os vaticínios de antes do pleito: — "Não, a França não votará com o "front popular"! Ouvi, ainda, certas ameaças que, até á noite, corriam pela cidade: "Lebrun e Sarraut, salvarão a França das garras dos extremistas"! como se se dissesse que o governo não se curvaria deante do pronunciamento popular. Lá, pregadas nas esquinas, as expressões vibrantes de Pétain:

"Estou inquieto. Inquieto pela salvação da França e pelas liberdades dos francezes. Porque não é sómente a collectividade que se acha em jogo. É cada um de nós em seus direitos. É o bur-



O marechal Pétain

guer. É o operário. É o homem do campo".

Mas assisti, também, um espectáculo civico inolvidavel: o povo acompanhando os resultados que iam sendo proclamados pelos auto-falantes.

— Edouard Herriot! Expectativa. Herriot não vencia no primeiro escrutinio. Havia possibilidades de sua derrota. A voz do "speaker", completa a oração:

— Blum! Numa placa luminosa apparecem os numeros: Herriot, 5.382 votos; Francillon, 4.694.

Agora é o nome de um ministro:

— Stern! Battu! Applausos delirantes do publico.

Outro titular: — Monsieur Deat, ministro d'Etat. Battu!

Novos applausos. E assim pela noite a dentro.

O escrutinio do "ballotage" foi uma verdadeira carnificina no gabinete Sarraut. Dois ministros, já no primeiro turno, haviam sido postos fóra de combate: Guernut e Nicolle. No segundo, mais tres foram derrotados: Stern, Deat e Pierre Mazé. Ao todo 5 ministros repellidos nas urnas!

A VERDADEIRA DEMOCRACIA

O que é, porém, na França o censo da ordem e da legalidade! O que é a noção de dever dos seus homens publicos: O que é a cultura politica da nação. O que é o respeito á soberania do povo affirmada no voto!

No dia seguinte não se ouvia mais, em todo o país, uma voz de ameaça.

Algumas breves palavras de Leon Blum, escriptas pela manhã, ao correr de um artigo n' "O Populaire", bastaram para definir a situação que o presidente da Republica e o gabinete Sarraut foram os primeiros a aceitar.

Dizia Leon Blum: — "O Partido Socialista tor-

na-se o grupo mais forte não sómente da maioria, como da Camara Inteira". "Temos, então, a declarar sem perda de uma hora que estamos promptos a desempenhar o papel que nos pertence, quer dizer a constituir e dirigir o governo do front popular".

E nada mais foi necessario dizer.

Leon Blum era tornando de facto o chefe do governo, o que, entretanto, só dahi a um mez, elle deveria officialmente formar.

Não precisou que Lebrun o convidasse, nem se admittiu a possibilidade de ser um outro convidado.

Não vencera e "front" popular? Dos partidos do "front", não

PARA ONDE VAE A FRANÇA ?

HEITOR MONIZ



Scenas dos recentes dias de agitação em Paris...



O sr. André Tardieu na tribuna, em Genebra



Esquerdas e direitas. Comunistas, e o coronel de La Rocque passando em revista um grupo de fascistas.



fora o socialista o que alcançara maior numero de cadeiras?

O Partido não estava decidido a aceitar o poder?

Era o bastante.

Sarraut promptificou-se, immediatamente, a entregar as pastas. E só não o fez porque o proprio Leon Blum, appellando para o seu "idealismo republicano", pediu-lhe que aguardasse no seu posto a constituição da Camara deita.

A França permanecia fiel ás normas do regimen.

A linguagem dos males radicais adversarios da nova ordem do coisas era esta: o povo quiz a "experiencia". Blum. Era uma fidelidade nacional. Mas o povo quiz. A "experiencia" teria de ser feita.

O Gabinete Sarraut deixara de existir... Ministros despachavam, apenas, o expediente. Gelado na indiferença publica, Pierre Etienne Flandin, o titular dos Negocios Estrangeiros, que vinha de querer atrair o seu país á aventura da guerra, cominha melancolico para o Ostracismo...

Anthony Eden passa por Paris, em direcção á Genebra, e é já a Leon Blum que elle procura ouvir sobre os problemas e as difficuldades da hora. O major Attlee, chefe da opposição parlamentar britannica, vem especialmente á capital franceza visitar o chefe socialista.

Fôra de qualquer função offi-

cial, Leon Blum governa, em realidade, a França. O presidente Le-

brun não lhe dirigiu ainda o convite para organizar o novo ministerio... e já elle consulta as forças politicas da maioria e cencia os seus futuros colaboradores.

A ASCENSÃO DE LEON BLUM AO PODER

Leon Blum ascende ao poder em um ambiente de expectativa.

Nota-se, por parte das classes populares, uma confiança illimitada na sua acção. Mas Leon Blum

soffre uma opposição feroz por parte dos elementos ditos da "direita". Esses, sobretudo, batem a tecla de que o novo chefe do governo, aliado aos bolchevistas, conduzir á França ao comunismo.

Como a França é anticomunista e antieuropeia, procura-se, com esse expediente, atrair para o novo governo a antipathia nacional.

Leon Blum é homem, entretanto, de um talento invulgar. Tem a pratica politica e a experiencia de lidar com os individuos. É um grande espirito democratico e um grande patriota. Elle procura ganhar a confiança do país, mostrando com os seus actos a improcedencia das accusações que lhe são imputadas. Leon Blum escolhe para seus principais colaboradores, ao lado de alguns nomes gascos como Dail-

lier Cot e Chautemps, que as circumstancias lhe impuseram, outros que se destacam pelo seu alto valor intellectual, como Paul Faure, Roger Salengro, Vicent Auriol, Yvon Delbos, os tres ultimos occupando tres pastas fundamentais do governo: Interior, Fazenda e Negocios Estrangeiros.

Os primeiros dias de governo do ministerio do "front popular" foram saudados com a maior grevo operaria registrada em França, e no correr da qual, pela primeira vez no país, os grevistas ocuparam as usinas e os estabelecimentos industriais e commerciaes. Mas as palavras de Leon Blum tranquilizam os espiritos e apaziguam os animos. Os operarios vêem nelle o governante amigo, o chefe do Partido Socialista, o aliado de todos os tempos das classes proletarias francezas, o animador e o advogado de suas reivindicações. A nação sente, também, que all está um homem de governo que, com as responsabilidades do director supremo dos destinos nacionaes, saberá salvaguardar a ordem e as instituições confiadas á sua guarda.

E assim é.

Quando perguntam a Leon Blum se considera legal a occupação das usinas, elle responde que não. Quando o interpellam sobre se está decidido a fazer marchar a força contra os operarios, responde igualmente pela negativa. Como assim? Mas o chefe do go-

[Continúa na 8ª pag.]



A greve dos "homens-sandwiches" em Paris. Um grupo de homens-sandwiches, participando da demonstração grevista dos "braços cruzados", descansam na hora da sesta, no escriptorio central em que receberam os cartazes para o desfile pelos "boulevards" parisienses.

O THESOURO DE MAGDALIAH

(Continuação da 1.ª pag.)

do-se; a baladeira ouviu uma voz

adocçada dizer:

— Sou Jânela, a vossa mãe.

— Que desajaz a esta hora?

Quem que eu danse lá fora?

Hein?

— Não, não é isso, senhora.

Venho salvar-vos das garras de

um miserável.

Dizendo isto, Jânela descobriu o

rosto e encorou a nova favorita

do porto.

Magdaliah não pareceu ficar

surpreendida. Apenas murmurou:

— Isto não é possível. Nunca

fiz mal a ninguém.

Jânela prosseguiu, irritada com

aquella "indiferença":

— Senhora, venho avisar-vos

de que Mussa Naman virá rapar-

vos dentro de meia hora.

Magdaliah, continuou serena,

sem apresentar nenhuma sombra

de inquietação nos seus grandes

olhos de creança. Para

contraste, os olhos azues de

Jânela reluziam de raiva.

— E' preciso que eu vos pre-

veja, minha senhora, para evitar

que o califa se prive da mais bela

das suas mulheres...

— Mulher delle? Eu? — disse

a danarina rindo candidamente.

— Estás enganada. O califa

me protege porque sou orphã.

Ella não o ama...

Jânela voltou uma gargalhada

estrepitosa:

— Respeito?! Respeito no ha-

ver?... Oh, senhora, estas ilu-

dões! Mas dentro em pouco

virão rapar-vos...

— Por que? Não comprehen-

do...

— Os vossos rubis... O vosso

thesouro... Bem, eu não tenho

a ver com essas coisas. Meu

dever é proteger-vos.

Magdaliah lhe respondeu, quan-

do um ruído se fez ouvir no

quarto.

— Dormi, que nada vos acon-

tecerá — murmurou Jânela, des-

fazendo-se para o blobo, atrás

do qual se occultou.

A danarina, perplexa, ficou

quieta como uma pedra, à espera

dos acontecimentos.

A Jânela abriu-se e o vulto

espetro de Mussa Naman se des-

deenhou no interior do quarto. Jâ-

nela, pé ante pé, saiu do seu es-

condório e parou deante do mer-

cador.

Este sussurrou-lhe: "Está tu-

do prompto? Ella dorme?"

— Já... E dorme? — disse

Jânela, apunhalando-o tres vezes.

Ella tombou sem gemitos.

Imediatamente, Jânela correu

a Jânela e fez um signal para

a Jânela. Seus dois criados aten-

deram logo ao chamado e trans-

portaram o pesado corpo de

Mussa no carruagem, para a la-

goa.

Magdaliah assistiu a toda esta

escena com grande espanto nos

olhos. A pobre estava quasi des-

fallecida, não podia articular uma

palavra.

Mal acabava Jânela de fechar

a Jânela, quando ouviu passos no

corredor. Vendo que a porta do

quarto se abria, correu a ocu-

par-se novamente atrás do blo-

bo.

Era o califa Ibn-Isa, que vi-

nhu tomar posse da nova escrava.

A infeliz danarina, ainda mal

refeita do terror causado pela

escena cruel a que assistira, ao

ver um homem no seu quarto,

não pôde conter um grito.

Mas Ibn-Isa, adiantou-se pa-

ra a cama; estava um tanto ebrio,

e sorria de uma maneira que

deixava adivinhar a barba es-

pesa.

— Eh! Pombinha... — grun-

hiu elle, debruçando-se sobre o

rosto estupefacto da innocente,

como se fosse devedor.

Magdaliah, sem comprehender

aquello tumulto de instinctos que

a cercava, gemeu, confusa:

— Oh... Majestade...

Ibn-Isa deu uma gargalhada,

com os olhinhos luzindo entre as

faces gordas.

— Agora a Majestade é tu...

— disse elle, tomando a infeliz

pela mão.

Mas ella o evitou com repu-

gnação e balbuciu:

— Eu não posso ser vossa mu-

lher... Eu não vos amo...

— e pôz-se a chorar.

Nova gargalhada do califa

ecou no quarto.

— E' bom que me recuses para

que eu experimente, ao menos

uma vez na vida, o sabor de uma

conquista difficil...

Dito isto, Ibn-Isa tomou-lhe

as mãos outra vez.

— Jânela! — gritou Ma-

gdaliah, aterrada.

Seguiu-se uma luta semelhante

à do leão com sua presa. Magda-

liah se debatia desesperadamente

nos braços daquelle homem ru-

de, como a tenra corça que em-

prega na sua fôrça suprema,

nas garras da fêra.

Em dado momento, já prestes

a desfalecer, Magdaliah, vendo

que o bruto a subjugava aos seus

desejos, lançou no do ultimo re-

curso, gritando:

— Jânela! Socorro!

A estas palavras o califa lar-

gou-a, surpreendido. Depois de

se observar em silencio por algum

tempo, perguntou-lhe:

— Jânela? Onde encontras-

tes venenos?

— E' a minha mãe — respondeu

Magdaliah, offegante.

O califa voltou um berro tre-

tendo:

— Demônio de mulher! Estás

fazendo intrigas contra a nova

favrita. E' uma aventureira per-

gosa.

— Não me pareceu assim —

disse Magdaliah, tentando dis-

tillar o dos seus propósitos, to-

mando que Ibn-Isa a maltratas-

se novamente.

— Onde a encontraste?

— Não faz muito que saí da-

qui — disse a danarina, disfar-

çando a commoção que lhe pro-

duzia esta mentira.

O califa deu alguns passos, pen-

sativo.

— Vibora! — disse comgo.

Homem mesmo ordenei que a

depoisasse!

Depois, voltando-se de novo pa-

ra Magdaliah:

— Que te disse ella? — per-

teu.

A ballarina não achou o que

responder.

— Vámos! Que te disse ella?

— Insistiu o califa, exasperado.

— Disse... disse que... que

ria proteger-me porque planeja-

va rapiar-me.

Ibn-Isa, enfurecido, deu mais

uns passos no quarto murmuran-

do:

— E' preciso que ella seja de-

portada hoje mesmo!

Depois de um silencio, parou

bruscamente e gritou:

— O' guardas! Immediatamente

Aqui, guardas! Guir... Ah!

Nesse momento sentiu uma dor

aguda e profunda na nuca. A

vista se lhe turvou, suas pernas

flectiram e elle caiu de braços,

em vida. E' adivinhação de um

homem. — Eu nada fiz...

fendido, como atrás de uma cor-

tina descaída, surgiu a diabólica

faralla, com seu punhal de

morte na mão, tinto de vermelho

e ainda quente...

Magdaliah escondeu o rosto nos

travessões. Jânela, guardando

a arma, no seio, aproximou-se

da cama e bateu nos hombros da

lonzella:

— Vámos depressa, senão mata-

rei! A carruagem nos espera.

— Deixa-me, assassina! — gri-

tiu Magdaliah.

— Está! — rugiu Jânela, ame-

açando-a. — Vámos-nos aqui.

— Para onde?

— Para onde está o teu theso-

uro?

— Que thesouro?

— O que herdaste do teu pai,

o pirata Atoub!

— Meu pai morreu em meus

braços sem nada dizer-me a res-

ta.

— Mentira!

— Juro!

— E os rubis?

— São falsos...

— Mentira! vociferou Jânela

com os olhos tumidos — Vámos

nós aqui! Depressa!

Jânela agarrou Magdaliah pel-

cintura e a transportou-a à for-

ça quando appareceram dois

guardas na porta. A perversa

lanceou a presa e correu em di-

recção a Jânela. E' adivinhação

de não tropeçasse no corpo

inerte do califa, caído de bruços.

Acararam-na.

No dia seguinte, ao alvorecer,

Jânela foi conduzida para o alto

da torre do muezzin (acordado

que chama os fiéis a prece). Ha-

via ainda muito pouca luz. Do

torre da torre não se podia en-

vergar o solo.

— Que vão fazer commigo?

— Oh! Estão serenando Jânela.

Os verdugos não responderam.

O califa voltou o rosto

em um voo negro. Transporta-

ram-na para o parapeto. Ella

deixou-se levar docilmente. Mas,

sentindo-se à beira do vacuo, re-

agou com energia reluctancia,

arranhando os verdugos o mais que

pôde.

Então, para depressa se verem

livres daquelle mulher fêra, lar-

gararam-na. O corpo de Jânela deu

duas voltas no ar e ficou espen-

do nas agudas lanças que a es-

cravavam em baixo, de ponta pa-

ra cima.

Depois de preacurar tão san-

guentos succosos numa só noite,

a ballarina Magdaliah estava dis-

posta a abandonar para sempre

aquelle malsinado aposento do

palacio.

Na mesma hora em que condu-

ziam Jânela para a torre do

muezzin, a filha de Atoub cobriu-

se com um vé e, depois de se

certificar de que ninguém a ve-

ria, saltou a Jânela. O jardim

estava mergulhado numa doce

luz de sol. Mas, mal Jânela

percebeu o somno. Mal porém

Magdaliah se embrenhou no ro-

strato, quando vozes masculinas

a chamaram:

— Magdaliah! Espere, senho-

ra!

Julgando-se perdida, a infeliz

pôz-se a correr desesperadamente

ferindo-se nos espinhos. Em pou-

co tempo, os guardas, que eram

em numero de seis, alcançaram-na,

e pararam em volta de sua

silhueta tremula e offegante:

— Que queris de mim?

— perguntou ella com um olhar

humilde. — Eu nada fiz...

Um guarda se adiantou, com

respeito:

— Sois nossa rainha — disse

ella.

Ella suspirou:

— Oh! Estas a brincar...

Deixa-me em paz, porque sou

orpha e só.

Os guardas, maravilhados com

a docura e bondade daquelle que

se lhe governa no lugar do des-

poisado, calaram-lhe os lábios

como se adorassem uma

deusa.

E' dias depois a ex-ballarina e

escrava, apothecicamente, foi

condemada em Bagdad.

Ora, um dos primeiros actos da

nova rainha foi ordenar que vies-

se a sua presença a pessoa car-

ra de lhe dar noticias do thesou-

ro de seu pai, o pirata Atoub.

Mas ninguém tinha ouvido fa-

lar em tal coisa. O edito real,

apregando em todas as cidades, se-

rvia para despertar a curiosida-

de popular e dar origem a lan-

das absurdas e desconhecidas.

Um dia, porém, quando o as-

sumpto já era dado como findo,

conduziram a presença de Magda-

liah um homem de aspecto mi-



O PRIMITIVO NOME DA ILHA DO GOVERNADOR

A mais antiga carta conhecida da Baía de Guanabara é a que se encontra na Cosmographie Universelle d'André Thevet, parte IV do livro XXI, 2º tomo, pag. 103b, obra editada em Paris, em 1575. Nesta póla, ver-se-á claramente, no primeiro plano, o assento ao forte de Colligny pelas forças portuguesas, e no plano superior a "Ile des Margarets" ou Maracá, actualmente denominada do Governador.

Essa carta foi reproduzida na obra de Paul Guffroy, "Histoire du Brésil Français au seizième siècle", editada também em Paris, em 1878.

É de certo modo interessante transcrever o trecho em que Thevet, na sua Cosmographie, se refere à ilha e aos selvagens chamados "habituados". "Au reste le discord & division de nos allies les Sauvages (Tamoyos), avec les Margarets leurs voisins, ne venoit & n'estoit que de ce qu'ils ne pouvoient pour une Isle, distante de douze lieues de nostre fort (Colligny), laquelle nous nommames Isle des Margarets pour la tenon, & l'avoient ostee à nos Sauvages confondre par une reprise par nostre faveur & aide: pour raison de laquelle ils font souvent aux malins, si que l'ennemi est en investiture entre ces deux nations, qu'il est impossible de tenir la tete avec l'eau, sans que l'un n'altere l'autre..."

A parte pittoresca da linguagem e dos conceitos, uma conclusão para logo se impõe, e é a de que ao tempo em que aqui esteve o franciscano de Angoulême (1555-1556) os franceses não conheciam outra denominação para a ilha além daquela com que a baptizaram: "Ile des Margarets".

Cabe aqui um reparo. O Dr. A. Moraes dos Reis nos seus estudos e estudos Subsidios para a História da Cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro, publicados no tomo especial da Rev. do Instituto Histórico e Geográfico, em 1915, afirma a página 1093 que nas estampas da Cosmographie Universelle (dues) representando a Baía de Guanabara, é a actual ilha do Governador, denominada "Ile Grande".

Não me parece exacta a informação do eminente engenheiro. Revendo o trabalho de Thevet, onde certifica-se de que a ilha era uma estampa da Baía de Guanabara ali se encontra e é precisamente a que acima me referi, tendo nella a ilha do Governador o nome de "Margarets".

Entretanto este parentese, que em nada diminua o trabalho do Dr. Moraes dos Reis, que é, sem favor, preciosissima fonte de ensinamentos para a história da cidade, volte ao que queria dizer, isto é, que do trecho transcrito da Cosmographie Universelle se conclui-se que o nome de "Margarets", dado por Thevet à actual ilha do Governador, faz supor que os tamoyos, aliados dos franceses, não a conheciam por outro nome, admitindo hypothese contraria, não deixaria Thevet de consignar, o mesmo estropeado, como o fez o de Maracá.

Jean de Lery que aqui aportou em março de 1557, e d'ahi partiu em janeiro de 1558, tendo tido, como se vê, uma permanência de dez meses em terra da Guanabara, na sua obra dada e publicada em 1572, refere-se à ilha do Governador, já na posse dos tamoyos, quando aqui esteve esse discípulo de Calvino, denominando-a simplesmente de "grande Ile".

Ora, não é admissível que se a ilha do Governador tivesse qualquer denominação indígena (já não mais ali residiam os Maracás), deixasse de a registar o minucioso theologo calvinista que tão bem e com tanta acurácia conservou da memória o nome das aldeias tais como a de Pindo-Ouseou, Corouque e Piranou, que tinham o seu habitat na "grande Ile", como expressamente declara o final do dialogo com os tupinambás. A distribuição dessas aldeias encontra-se na carta fidelista estampada na obra de Arthur Heulhard Villégagnon, Rei d'América, publicada em 1897. Esta carta, conforme se lê da legenda que a acompanha, foi tirada das Viagens que Villégagnon e Jean de Lery fizeram ao Brasil nos annos de 1557 e 1558. Nella, como na de J. Vaulx de Nelly, como Heulhard attribui a data de

1579, a ilha do Governador traz o nome generico de "La grande Ile".

No desenvolvimento dos episodios historicos que tiveram por teatro a Guanabara e das quaes resultou a fundação da cidade de São Sebastião, surge a primeira dúvida quanto a denominação primitiva da ilha do Governador. Sem maior exame dos factos e das indicações contidas nos documentos da época, os historiadores viram na palavra "paranapuá", colhida no Instrumento do Mem de Sá, o nome indígena da ilha. Varnhagen, talvez pelo conhecimento que tinha da cartografia do Rio de Janeiro existente no Codex Quilmeista da Bibliotheca da Ajuda que attribue a ilha os nomes de I. deparanapuá e I. deparanapuá.

Do Gato, pretende-se que a possível troca da terminação em por cui na palavra "paranapuá", perfeitamente explicavel, affirmava elle, dada a letra antiga. Nestas condições, a excessiva tipografia do vocabulo se apresentava com clareza meridiana: — Paranapuá = mar: pua, peam ou apuani = ilha; onde Paranapuá = ilha "do mar". E ali temos a Margarets de Thevet e a Grande Ile de Lery e Lasi, transformada em ilha do mar: como se todas as outras dessem a mesma denominação, e não fossem ilha do mar! Para admitir-se tamanha dilatação de um vocabulo, a percepção aguçada que tinham os aborígenes da forma das coisas espantosa na natureza e a precisão surpreendente em denominação.

Trago aqui o testemunho do eminente indianista Dr. Theodoro Sampaio: "No tupi, como é ordinário, os nomes dos lugares são phrases acabadas, traduzindo uma idea, um episodio, uma feição caracteristica dos lugares a que se applicam; não a bem dizer, verdadeiras definições do meio local" (Prefacio da 1ª edição do Tupi na Geographia Nacional — 1928).

Ora, segundo me parece, Paranapuá — como ilha do mar na linguagem dos aborígenes, não existia para mais do que outras, não traduz nenhuma idea, nenhuma feição caracteristica de lugar e ainda menos uma definição do meio local.

É interessante reproduzir a nota (29) que o Conde, Dr. J. C. Fernandes Pinheiro por seu comentário ao seu Boqueio Historico publicado na Revista do Instituto Historico e Geográfico, em 1915, co a pag. 119 do tomo XXII. — "O sr. Varnhagen quer que se diga Paranapuá, mas todos os chronicistas escreveram como acima o fizemos (isto é, Paranapuá). O que tem originado, a meu ver, essa dúvida quanto ao nome da ilha do Governador é apenas a apreciação imperfeita de um pormenor, ou a suposição de que "Paranapuá", designação indigena de um accidente geographico, como tivemos occasião de ver, fosse o nome da própria ilha. Esta, nunca teve a denominação de Paranapuá. Paranapuá, Paranapuá e outros nomes de Paranapuá, vocabulo este que não existe no idioma tupi. Entretanto, esse erro se generalizou entre historiadores de tomo, como vemos vir."

A pag. 34 e 35 das Ephemerides Brasilienses, edição de 1919 do Instituto Historico, refere o Barão do Rio Branco que depois de abastido o forte de Blincoquimim, em 20 de janeiro de 1567, Mem de Sá proseguiu no ataque a outro, este "na ilha de Paranapuá", que Thevet e Lery chamavam ilha dos Margarets, quando aqui esteve esse discípulo de Calvino, denominando-a simplesmente de "grande Ile".

Quanto a Thevet a referência é exacta; Lery porém dava à ilha a denominação generica de "grande Ile", conforme tivemos occasião de ver.

Relatando os mesmos acontecimentos, diz Balthazar da Silva Lisboa, no vol. I dos Annaes da pag. 119: — "Dirigiram-se immediatamente os vencedores para a praia fortificada, denominada de Maracá dos gatos..." Em nota no nome Paranapuá, refere ainda esse autor ser sua significação — mar grosso — na lingua geral Teromom, mais adequadamente que não é propriamente assim.

No seu trabalho sobre a Baía do Rio de Janeiro, a pag. 23 e

A GUANABARA COMO NATUREZA -- Aguas Cariocas

(MAGALHÃES CORRÊA)

VIII

ILHA DE PAQUETA

A ilha de Paqueta, situada ao fundo e a leste da Baía de Guanabara, forma com as ilhas que a circundam, a Bico do Papagaio, das Folhas, Lobo, Itapicys e outras menores, um verdadeiro archipelago, sendo porém a principal e a terceira em grandeza, entre as ilhas cariocas da Guanabara.

Dista quatro e meio kilometros da costa baixa que acompanha as areias da Serra dos Orgãos, e do resto da Capital da Republica.

Sua orientação é de S. N. tendo do lado e meio kilometros o seu maior comprimento e variando muito a sua largura, com a superficie de 1.005.750 metros quadrados. Seus pontos extremos são as pontas da Imbuca, ao sul, e a Ponta da Cruz a sul-sudoeste, ao norte, as pontas do Lamarão, à esquerda e a do Castello, à direita. A topographia do terreno é formada por dois grupos de morros, sendo o do sul com os morros da Cruz e da Palmeira, e o norte, o da Calça d'Agua, não excedendo de cincoenta metros de altura.

A parte central é baixa e estreita, com um istmo ligando as duas massicas; ahi, hoje está localizada a vida commercial; o terreno nos lugares planos é quasi todo calcareo siliceo, e nos lugares elevados constituidos por

argila decomposta e massico de kaolin. O solo é dotado de tal permeabilidade que as aguas das chuvas desaparecem rapidamente da superficie. Batida pelos ventos de todos os quadrantes, torna-se amena e saudavel. Seu littoral recortado e pittoresco, apresenta-nos innumeras praias limpidas, arenosas, de declive suave sem detritos vegetaes, mesmo na baixamar.

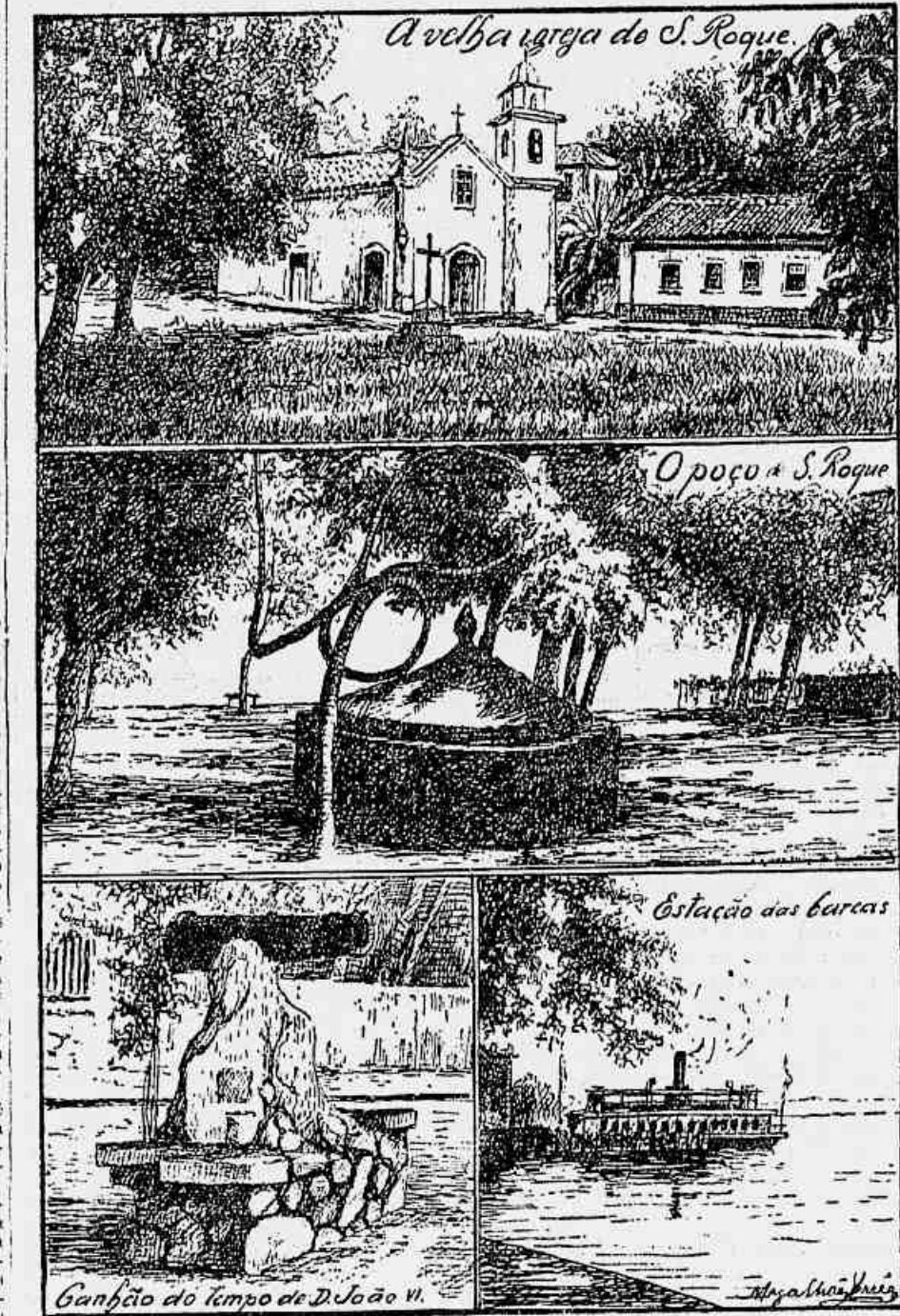
O fluxo e refluxo da maré, na impulsão das aguas, não tem a mesma energia que se nota nas praias vizinhas à barra, pois tem-se a impressão da estufa. A cuspida S. E. da ilha é funda, variando de 4 a 10 metros de profundidade e de facil desembarque, e as outras, o acesso é difficilido por innumeras pedras instaladas, formando grupos e dando ás praias poetico aspecto: Grossas, do Saco da Guarda, do Estalido, da Pedreira, do Lamarão, da Comprida, Catumbão, dos Frades, Ribeira, Covança e de São Roque, assim como o promontorio conhecido por Ponta do Castello.

Esses blocos insulados, verdadeiros monolithos, parecem collocados por cyclopes, a esmo pelas ondas, encravados mesmo no solo, formando furnas; outros de lavas carcomidas pelas erosões, encastados pelo tempo, ou como

estramentos lixos, ovais, esphêricos ou fendidos ao meio; varios em aglomerados de vegetação saxatil ou rupicola, enfim, em todas as posições possiveis de imaginar-se, parecendo ser as sobras da formação da ilha na época geologica.

O revestimento floristico é completo, desde as praias, as encostas e alto dos morros, a vegetação arborea é extraordinaria, a robustez dos troncos sustentando os seus multiplos galhos guardados do verde escuro da folhagem, e na época floral os multiplos tons de suas flores. Aquellas mangueiras, famelicas e jaqueiras; all egulos coqueiros allivos, agrupados ou isolados ornamentando as praias e a cima da vegetação, agitando como leques as suas palmas ao alisar do zephyro.

São encantadores os recantos, como por exemplo, o da Covança. A paisagem e a marinha são sob qualquer ponto de vista do observador maravilhosas. (Do artigo "Uma grande data da cidade" 1º Centenario da Unificação da Terra Carioca — publicado no "Correio da Manhã", de 23 de março e 20 de agosto de 1933 e no guia de informações e horarios n.º 3.



A ilha era habitada nesse tempo pelos tamoyos que eram canibos e que a denominavam Paqueta, de "pa" (pa) e "queta" (queta) — caminho da p. a.

Nas proximidades da ilha foi que se fez o celebre combate dos Caribos entre os tamoyos e portugueses, victoriosos estes, apressaram-se de todas as ilhas.

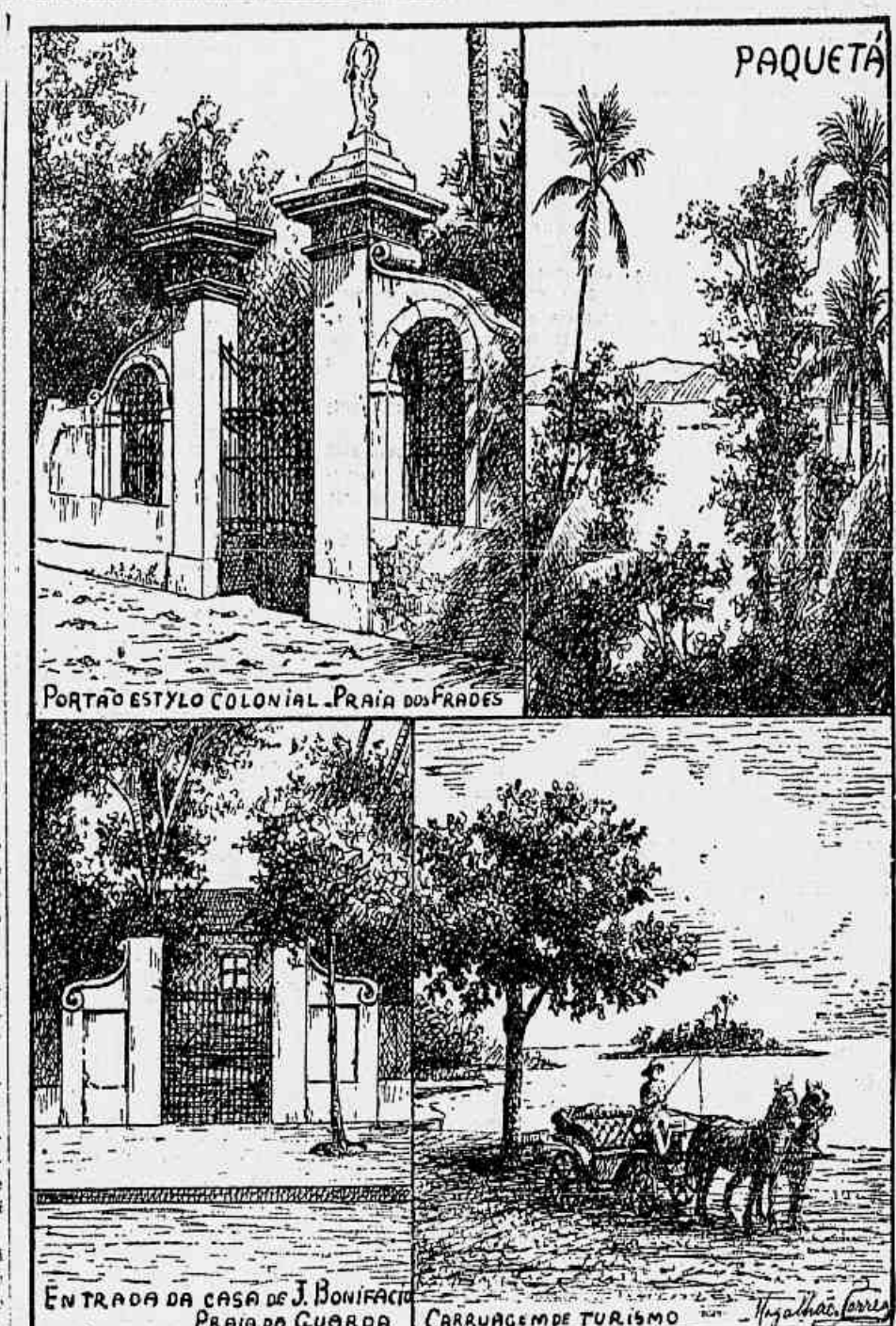
A sesmaria de Ignacio de Bulhões, transformou-se depois numa fazenda denominada de São Roque, onde foi construida a pequena Capella do mesmo nome, por iniciativa do Padre Manuel Antonio Espinho e por provisão do Bispo D. José de Barros Alarcão, passada em Lisboa em 29 de dezembro de 1837, e inaugurada em 24 de novembro de 1838.

"Compuha-se de uma nave la-drilhada e dividida em dois compartimentos; um para os devotos brancos, outro para os escravos da fazenda ouvirem missa. Na fachada abria-se uma porta principal e nas paredes lateraes, havia tambem uma porta e janelas com grades de ferro".

Distante Paqueta da sede da parochia que era nessa época, a nave, duas a tres leguas, difficultando assim os socorros espirituaes, o Bispo D. Antonio de Gualdape, em visita a 17 de novembro de 1738, concedeu a Capella do São Roque o privilegio de pia baptismal e o de conservar a Extrema Unção.

Depois o Bispo Frei Antonio do Desterro concedeu a Capella de

Louças e alumino
Compre no
DRAGÃO
Rei dos Barateiros
RUA LARGA, 193
EM FRENTE A LIGHT
Entrega a domicilio.
(570235)



ENTRADA DA CASA DE J. BONFACI PRAIA DA GUARDA CARUAGEM DE TURISMO

São Roque a permissão de conservar perpetuamente o Sacramento em sacario. A seguir erigiu a Capella Curada e nomeou seu primeiro capellão o padre Antonio Ramos de Macedo, provido em 1761.

Na parte sul da ilha Manoel Cardoso Ramos de Macedo levantou uma capella ao Senhor Bom Jesus do Monte, e para patrimonio doara terras com 29 braças de testada sobre 27 de fundo, por escriptura de 29 de novembro de 1558.

Os moradores da antiga sesmaria de Baldez pediram ao bispo do Desterro a criação de uma parochia, com sede na Capella do S. Bom Jesus do Monte, o qual accedendo, a nova freguesia foi creada em 23 de junho de 1749, e para tal foram desmembradas as terras das freguezias de Maricó e São Gonçalo, ficando a nova freguesia comprehendida Paqueta e ilhas vizinhas; perdeu assim a capella de São Roque a pia baptismal e o sacario que passou para a nova sede. Desgostoso os moradores de São Roque e São Gonçalo protestaram, tendo ganho de causa em 1770. Os habitantes do norte de Paqueta requeriram para que ficasse a ilha sujeita de novo a freguesia de Maricó e a Capella continuasse a ser sacario, pia baptismal e capella curada e que conseguiram por assento do Desembargo do Paço de 21 de julho de 1771.

No Vice-reinado de Luiz de Vasconcellos a 9 de junho de 1789, foi mudado o nome de Magine para Magé e ao mesmo tempo elevada a categoria de villa, fazendo parte do novo municipio a ilha de Paqueta.

Com a vinda da familia real para o Brasil, os moradores da freguesia de São Roque, em virtude do Decreto de 23 de março de 1833, e em 12 de agosto de 1834 pelo Auto Adicional passou o termo da Cidade a denominar-se Municipio da Corte.

Quando o Principe Regente D. João fosse aquella, egreja, athena sede de parochia, o que por decreto de 4 de agosto de 1810 foi apresentado como parochia do Bom Jesus do Monte o padre Manoel Teixeira Campos.

Em 1829 estava essa propriedade (Fazenda de São Roque) em mãos da familia do visconde de São Salvador de Campos.

Um capellão de navio, depois de repetidas viagens de longo curso resolveu fundar uma fabrica de cal na ilha de Brocoú, a quatrocentos metros de Paqueta. Com a vinda de sua familia de Portugal, o capellão Joaquim José Pinto Serqueira comprou em 1822, a D. Maria Florença de Gerdlilio, na antiga sesmaria de Jacuquara, nessa época fazenda de São Roque, sendo a referida senhora irmã da Marquesa de Jacuquara.

O capellão estabelecendo-se numa pequena colina, montou importante cadeia além da de Brocoú.

Na Praia Grossa existia uma grande casa de moradia ao lado da cadeia de Veras, fabrica de cal de marisco.

Na de Imbuca ou Einambuca havia a vasta casa, com a cadeia do Comendador Pedro José Pinto de Serqueira, filho do Cap. Joaquim José Pinto Serqueira, que se tornara rico proprietario e possuidor de escravos.

Vieira-Fazenda faz a descripção da Capella de São Roque, tal qual recebeu o Capellão J. José Pinto Serqueira, segundo um documento que possui.

"Era o pequeno e antigo santuario consagrado a São Roque, dividido em tres partes: a menor e mais estreita constituia a Capella-mór, onde se elevava o throno do padroeiro e era, naquella época o unico altar existente.

A nave occupava maior espaço e dividida em duas outras partes: a primeira tinha entrada por larga porta lateral, proxima de pulpa movei; a segunda parte (terceira de todo edificio) era formada por uma parede com porta ao centro e uma janelia de cada lado. Por ultimo sa via de dentro da capella a porta principal ou da frente e mais uma ao lado. Por cima destas duas ultimas portas ficava o côco, para o qual da rua se subia por uma escada a céu aberto, feita de tijolos e do lado do morro de São Roque. A portinha do côco, que era de tecto abobado, dava tambem entrada para uma unica tribuna, sustentada por varões de ferro, e da qual assistia a todas as ceremonias a familia Serqueira. Esta mesma escada communicava com a torre de mediocre altura levantada sobre paredes de grossura desproporcionada. Desses muros, e junto a esgrilha, escava da outra extremidade uma pequena casa, dividida em dois compartimentos; no maior, communicando-se com a capella-mór, estava a sacristia, e no menor eram guardados os objectos do culto.

Os livros tomavam lugar no corpo da egreja e os escravos no trapazo ladeado, apenas da grade para o fim da nave, por baixo do côco".

Durante a Regencia foi anexada ao territorio da cidade, Capital do Imperio, a parochia da ilha de Paqueta; em virtude do Decreto de 23 de março de 1833, e em 12 de agosto de 1834 pelo Auto Adicional passou o termo da Cidade a denominar-se Municipio da Corte.

(Continuação a seguir)

la o sol feneendo, em chammes sepultadas, e nós, em um namoro ardente passeavamos num velho cemiterio humilde e abandonado.

Com a luz do sol, morrendo, em agonia accessa, parece que tambem morria a Natureza! Um passaro sombrio, em mysterioso alarde, gemeu, sobre um cypreste, o cantico da tarde.

Depois, sollando um surdo e lugubre gemido, revolveu, como se fosse uma tristeza errante, deizando em todo o ambiente um eco dolorido.

Um sino, muito longe, entoando a Ave Maria, religioso, "chorou" a extrema unção do dia.

Morria a tarde azul e róxa e cor de rosa, segredando ao silencio uma oração queirosa.

Vendo-a, bella, a rezar outra oração sonora, eu fiz este bello e santo juramento, que, com magua e prazer, nos reproduz agora.

"Se primeiro eu morrer, por ser o mais diloso, "quando estes olhos meus, na escuridão imersos, "já não brilharem mais, rolando os meus versos, num cemiterio assim, poetico e frondoso, eu juro, com a minha alma, em prece ajoelhado, que hei de sempre esperar-te em minha sepultura, ou seja noite escura ou noite enluarada.

Do leito sepulcral, que o frio corpo encerra, eu reconhecerei teus passos sobre a terra.

Então, ao despertar do sonho do jazigo, dir-te-ei, muito em seccado, o que eu sonhar contigo.

Depois a tua vez: minh'alma acalentando, dirás o que sonhaste, à noite, em mim pensando.

Num voto de perenne, eterna castidade, debruçarás aos pés da minha cruz, pendida, um goivo, uma perpetua, um lirio e uma saudade.

IDYLLIO NO

Será sempre à meia-noite, em pontualidade, na hora em que Deus canta a sua eternidade, que a jura que te faço, aqui, de coração, ha de ser repetida e tão somente ouvida por nós, pelo silencio e pela solidão.

Passaremos a noite, assim, ao mesmo encanto de dois noivos, noivando em pleno campo santo

Nas noites de trevoza e negra tempestade, quando Deus brama e acorda os ecos do infinito, por não poder te ver, em minha anciedade, com o fragor dos trovões misturarei meu grito.

Mas numa noite assim, de maternas extremos, noite que encanta, inspira, affaga e acarinha, se quizeres, até, nós nos consorciaremos, tendo o Amor por padrinho e a Morte por madrinha.

Para o poeta vidente, em horas recolhidas, em que a morte revela o mysterio profundo, tudo aqui se transforma em lindas avenidas, em funereos jardins das almas do outro mundo.

Por isso em te previno! E' um facto sobrehumano! Se encontrares, acaso, um espectro profano,

com uma feia caveira, ao pé de uma jazida, é Shakespeare, talvez, talvez um João Caetano, que, já conhecedor do segredo da morte, quer saber, na caveira, o segredo da vida.

Se vires uma sombra, em meio de outras sombras, brandindo uma baluta, imponente e marcial, é Francisco Manoel, nos dias consagrados, regendo uma sublime orchestra de finados, locando, em grande gala, o Hymno Nacional.

Inda mais te direi: se vires um abysmino, um negro, discursando em redor de outros negros, felando-lhes do amor da santa liberdade, para que sempre a Fé os alente e os conforte, nada deves temer! E' o "Zé" do Patrocinio, com a palavra divina arrebatando as almas, e palmas conquistando até da propria morte.

Inda mais te direi: se vires um abysmino, um negro, discursando em redor de outros negros, felando-lhes do amor da santa liberdade, para que sempre a Fé os alente e os conforte, nada deves temer! E' o "Zé" do Patrocinio, com a palavra divina arrebatando as almas, e palmas conquistando até da propria morte.

Não te assustes jamais, se um'alma, de joelhos, te pedir uma esmola, a esmola de uma lagrima, para as chagas lavar dos impios, dos alheus, porque esse pobre santo, esse Jesus humano, que pede para a dor de todo o desengano, é Luiz Carlos, Beatriz, o enfermeiro de Deus.

Não te assustes jamais, se um'alma, de joelhos, te pedir uma esmola, a esmola de uma lagrima, para as chagas lavar dos impios, dos alheus, porque esse pobre santo, esse Jesus humano, que pede para a dor de todo o desengano, é Luiz Carlos, Beatriz, o enfermeiro de Deus.

CATULLO DA PAIXÃO CEARENSE

Se encontrares tambem um fantasma ferino, desgrehado, ululando ao pé de um mausoleo, ajoelha-te e reza! E' um'alma de assassino, implorando perdão ao Tribunal do Céu!

E se vires, por fim, outro vulto feérico, sobre um tumulo em flor, em posição serena, é a alma de um pintor, irmão de Pedro Americo, com seu mago pincel, reproduzindo a scena!

Agora, ancioso, espero, em tão feliz momento ouvir dos labios teus o mesmo juramento.

Tinha morrido a tarde. A lua, jubilosa, vinha nascendo, além, com a estrella do pastor, e a minha Dulcinéa, anhelante e nervosa, olhava para mim, tremendo de pavor!

Vendo-a, assim, a chorar, medrosa, irrequieta, já com medo da morte, apprehensiva e triste, eu lhe disse, a sorrir: — não chores, o que ouviste foi o sonho de um louco, uma visão de poeta.

Mas agora, Beatriz, meu coração te jura que se Deus ordenar que tu morras primeiro, eu virei toda a noite em tua sepultura depôr uma saudade aos pés do teu Cruzeiro.

Rezando uma oração pela tua alma ingrata, a outra oração a lua, ao seu fulgor ethereo, farei uma saudosa e bella serenata, cantando os versos meus por todo o cemiterio.

"ZIEGFELD, O CREADOR DE "ESTRELLAS", CONTINUARA' NO CARTAZ



William Powell (Florenz Ziegfeld Junior), Lulse Rainer (Anna Held) e Myrna Loy (Bille Burke), as tres primeiras personagens do grande romance-"feerie" da Metro que o "Metro" continua exibindo: "Ziegfeld, o Criador de Estrelas"

11-
0

0 "PIRATA DANSARINO"



2018-2019

Franchot Tone e Madge Evans, em "Jogo Perigoso"



Conrad Veidt, com Rene Ray, em uma cena de "O Desconhecido"

CINCO ASTROS DE RENOME



Conchita Montenegro

A mais festiva e divertida farça da temporada



Carole Lombard, a co-estrela de William Powell, no
film da Nova Universal — "Irene, a teimosa"



onario
ttia
na vi
tercel

do lu
bonit
de tra
época
o, el
afas
impor
a ar
em un
dando
recur
imeir
com

Ray
Helen
Jim un
as me
ato.

om el
nien, d
quien
d, ot

noire
artistes
allette
Robert
quar
eur,

onario
ttia
na vi
tercel

do lu
bonit
de tra
época
o, el
afas
impor
a ar
em un
dando
recur
imeir
com

Ray
Helen
Jim un
as me
ato.

om el
nien, d
quien
d, ot

noire
artistes
allette
Robert
quar
eur,

onario
ttia
na vi
tercel

do lu
bonit
de tra
época
o, el
afas
impor
a ar
em un
dando
recur
imeir
com

Ray
Helen
Jim un
as me
ato.

om el
nien, d
quien
d, ot

noire
artistes
allette
Robert
quar
eur,

[illegible]

Simple e curiosa maneira de resolver o mysterio das crateras da lua

PROXIMIDADES nem sempre quer dizer conhecimento, tanto assim que, na história da humanidade, o nosso vizinho mais próximo é a lua, de quem desconhecemos ainda muita coisa.

É verdade que os astrônomos têm explorado telescopicamente a superfície lunar, da qual já se tem feito mapas tanto ou mais detalhados do que os da própria superfície da terra. Mas a lua, por detrás da "máscara da face" oculta ainda muito mysterio.

Uma das coisas lunares que mais intrigam os astrônomos são as estranhas marcas circulares que apresenta a superfície lunar como se a póbre d. Lua, em remotos milênios, houvesse sido atacada de monstruosa varíola. Alguns sábios mais afoitos, deses que preferem dar uma explicação qualquer a confessar sua ignorância, arriscaram a hipótese de se tratar de vulcões, mas hoje se tem a certeza de que aquelas depressões não são vulcões.

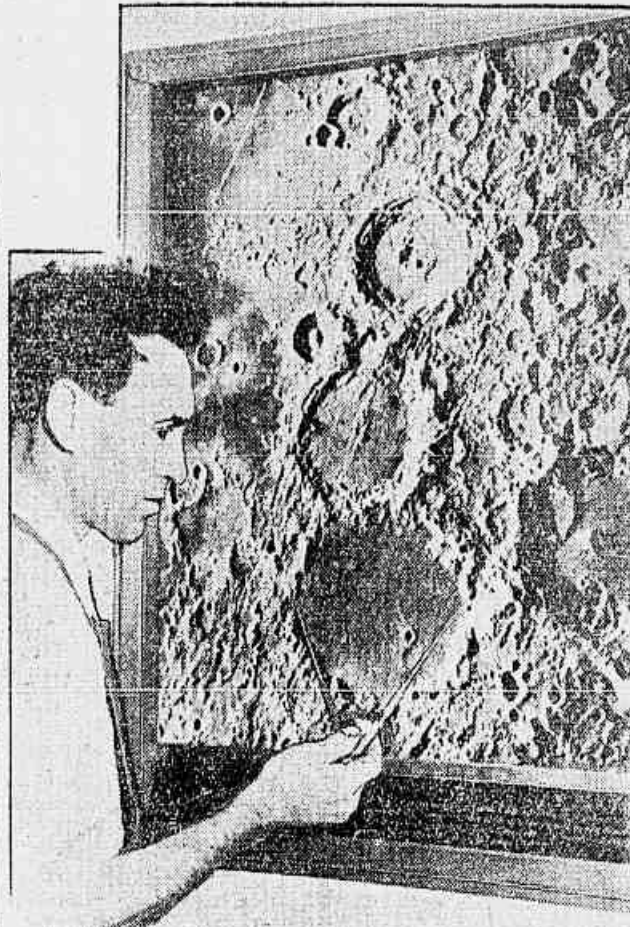
Os pseudo vulcões da lua diferem tanto dos da terra que os astrônomos se recusaram a continuar chamando-os de vulcões. Os nossos vulcões geralmente vão se erguendo em forma conica, e cada cratera domina em altura o território circundante. Na lua acontece exactamente o contrario, pois, com o telescópio se pôde notar que as paredes circulares são mais elevadas do que o fundo da cratera. Essas enormes depressões apresentam a apparencia de uma planície circular rodeada de uma muralha. No centro da planície que fica em nível

mais baixo do que o terreno circundante, existe frequentemente um pico alenteiro que, no que agora se tem observado, não apresenta qualquer abertura por onde a lava pudesse escapar. Para aumentar o mysterio de algumas dessas crateras, as maiores apresentam super-imposição de outras crateras.

Em vista das impressionantes diferenças entre os vulcões terrestres e lunares, os astrônomos estão actualmente abandonando a teoria de que a superfície da lua seja erivada de vulcões extintos. Essas crateras, segundo agora se explica, devem ser resultado não de acção vulcânica, mas de um terrível bombardeio de meteoros sobre toda a extensão da superfície lunar. Essa teoria pôde ser experimentada por qualquer pessoa de um modo muito simples:

Enche-se uma bacia ou gamela com barro espesso, mas semiduro. Sua consistência deve ser bastante líquida para que salte facilmente quando nella se deixa cair uma bola de gude, mas também bastante dura para conservar a forma de depressão causada pela queda da bola de vidro. O barro se prepara adicionando água á argilla de modelagem e mexendo sempre até obter a consistência necessária.

Outra prova consiste em deixar cair uma bola do vidro no barro, de uma altura de um metro mais ou menos. A depressão deixada no lugar em que a bola se afundou assemelha-se grandemente a uma típica cratera lunar, não lhe faltando sequer a elevação conica formada no centro. Aseslando-se



sobre essas depressões, lateralmente, um feixe de luz, tem-se a impressão exacta das crateras lunares, quando o sol as ilumina de lado, alongando-lhes a sombra das asperezas.

Numa terceira experiência, atira-se com um revólver sobre uma chapa de chumbo bastante espessa para que a bala não a possa varar. O choque da bala sobre o chumbo forma na chapa uma cratera com as características de uma típica cratera lunar. A pa-



rede circular fica mais elevada sobre o centro do que sobre a superfície circundante, e o mais interessante é que no lugar onde a bala penetrou eleva-se um pico, bem ao centro. Isso induz á creença de que a lua não é uma superfície plana, mas sim formada por uma série de portecões projectos.

Embora as duas experiências sejam feitas por argilla mole que oferece pouca resistência á passagem de um projectil, enquanto que a superfície da lua deve ser



que tanta controvérsia tem causado entre os astrônomos. Esses raios podem ter sido causados pelos "salpicos" de matéria em fusão quando algum meteorito mais avantajado feriu a face da lua. As montanhas e crateras da lua, em comparação com as da terra, são incrivelmente enormes. Essa diferença nas dimensões de-

co-se provavelmente á baixa gravidade da lua e á falta de resistência do ar.

O material deslocado das crateras lunares se move 50 ou 100 vezes mais longe do que aconteceria na terra. Particularmente, por exemplo, com uma velocidade de uma milha por segundo, na terra alcançariam uma distância de 75, no máximo, enquanto que na lua poderiam atingir 1.200 milhas.

Isso explica a magnitude e profundidade das crateras lunares. O material deslocado no ponto onde se deu o choque do meteorito, recuou circularmente numa grande extensão, deixando a cratera vazia.

UM FOGO QUE DURA 50 ANOS E QUE NÃO PÔDE SER APAGADO



Uma das aberturas da mina de New Straitsville, Ohio, que ha cincoenta annos arde, desafiando todos os esforços feitos para extinguir esse incendio que devora carvão de pedra, calculado em sessenta milhões de dollares.

da mineração do carvão. Certa noite, quando já a grève durava seis mezes, um grupo de homens alenteiros se aproximou da entrada da mina, onde havia varios carros imoveis e carregados de carvão.

Os homens despejaram varios barris de petroleo sobre o carvão e atearam fogo. Este se propagou pela mina, e dentro de pouco um fogareu que illuminou uma grande extensão de terreno daquella noite escura. Esse incendio dura até hoje, espalhando á noite seu clarão avermelhado.

Para que o fogo penetrasse bem rapidamente na mina, os homens destruíram os carros incendiados e os fizeram descer pelos trilhos para dentro da mina, a uma profundidade enorme. Logo o fogo se espalhou pelo labirinto das galerias.

Uma outra turma de mineiros, tendo conhecimento da catastrophe, tentou descer á mina. Mas quem podia aguentar aquelle calor terrífico e aquella fumaça asphyxante? Em menos de 24 horas as bocas da mina estavam vomitando chamas e densa fumaça, crestando toda a vegetação circunvizinha.

Durante esses 50 annos de incendio devastador, varias fortunas têm sido gastas em esforços para dominar as chamas. Hoje elle se espalha por uma área de seis milhas quadradas e nestes ultimos mezes novas ramificações têm pegado fogo, espalhando devastação e terror em zonas julgadas immunes.

Desviaram para a boca da mina o curso de um ribeiro, mas a agua invasora apenas se transformava em vapor sob a acção daquella terrificante temperatura. Um labirinto de caméus de aeração dos montes fumegantes ajudam á alimentar a fúria do fogo abandonados, quando seus alicerces se afundaram em covas

construidas profundamente na terra para deter as chamas. Fendas no solo foram tapadas e comprimiu-se vapor nas galerias, mas a desapoderada fúria daquelle inferno subterraneo parece não ter limite.

Uma enfiada de casas que ficavam nos arredores da cidade foram abandonadas, quando seus alicerces se afundaram em covas

chamamejantes — repentinamente surgidas.

Um trecho da estrada que conduz á vizinha localidade de Shawnee abateu mais da metade da sua grande extensão onde o solo fôra solapado pelo fogo.

E assim esse fogo inextinguivel prosegue causando incalculaveis prejuizos numa área cuja extensão ninguém saberá delimitar.

SE os inventores não exageram, de agora em diante não haverá mais mulher alguma que não possa se apresentar com labios de desenho tão gracioso e irresistivel como o do proprio arco de Cupido. E se o desejarem também, as mulheres terão no queixo ou na face uma dessas encantadoras covinhas, onde os namorados versejadores juram deixar dormir o ultimo sono.

E essas coisas transcendentes e lindas são obtidas com pequenos instrumentos de aspecto da grosseria ferramenta, como se vê das illustrações juntas.

Pelo desenho fica-se sabendo como deve ser applicado o aparelho para aperfeicoar o labio superior. Ila no aparelho uma especie de forma para o labio e duas garras movidas por molas forçam o labio a se adaptar ás curvas graciosas da forma.

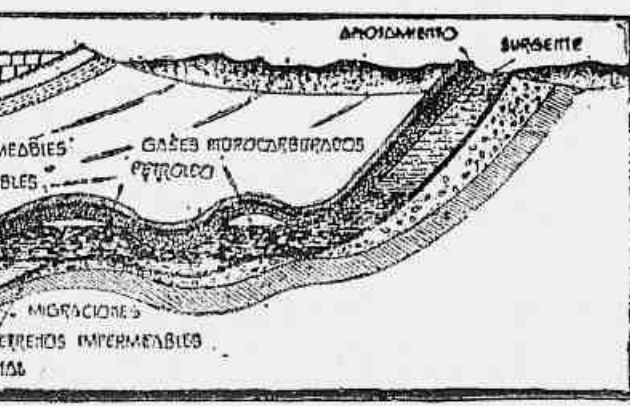
O outro aparelho é para fazer as "covinhas" no rosto. Trata-se de uma especie de pda que, por meio de massagens e rotação delixa no rosto das damas a depressão desejada.

Abi têm as gentilissimas leitoras duas novas armas para o arsenal de Eva, sendo de um lado um desenho dos labios e a outra para fazer no rosto essas "covinhas" onde os poetas dizem desejar ser enterrados.

Se os inventores não exageram, de agora em diante não haverá mais mulher alguma que não possa se apresentar com labios de desenho tão gracioso e irresistivel como o do proprio arco de Cupido. E se o desejarem também, as mulheres terão no queixo ou na face uma dessas encantadoras covinhas, onde os namorados versejadores juram deixar dormir o ultimo sono.

E essas coisas transcendentes e lindas são obtidas com pequenos instrumentos de aspecto da grosseria ferramenta, como se vê das illustrações juntas.

Pelo desenho fica-se sabendo como deve ser applicado o aparelho para aperfeicoar o labio superior. Ila no aparelho uma especie de forma para o labio e duas garras movidas por molas forçam o labio a se adaptar ás curvas graciosas da forma.



"Luz solar" que não queima

O Dr. George S. Spertt inventou uma nova lampada eléctrica que proporciona os raios ultra-violetas produtores da vitamina D, mas inteiramente isenta do perigo de provocar queimaduras. Essa lampada pôde ser adaptada á qualquer suporte de instalação commum, sem necessidade de transformadores especiaes ou outra qualquer modificação.

A nova lampada apresenta uma dupla utilidade, pois não só fornece os raios ultra-violetas necessários á criação da vitamina D, como ainda os raios luminosos de intensidade adequada á leitura ou outro qualquer trabalho. Desse modo, trabalhando á luz dessa lampada, recebe-se o mesmo beneficio como se se estivesse a tomar banho de sol em Copacabana, e ainda sem o perigo de insolação ou de queimar excessivamente a pelle. Diz o Dr. Spertt que se pôde mesmo dormir sob a luz dessa lampada, sem que se sinta o menor incommodo.

A lampada é fabricada de um vidro especial que filtra os raios

PARA COMMODIDADE DOS MAS-CADORES DE CHIKLETS

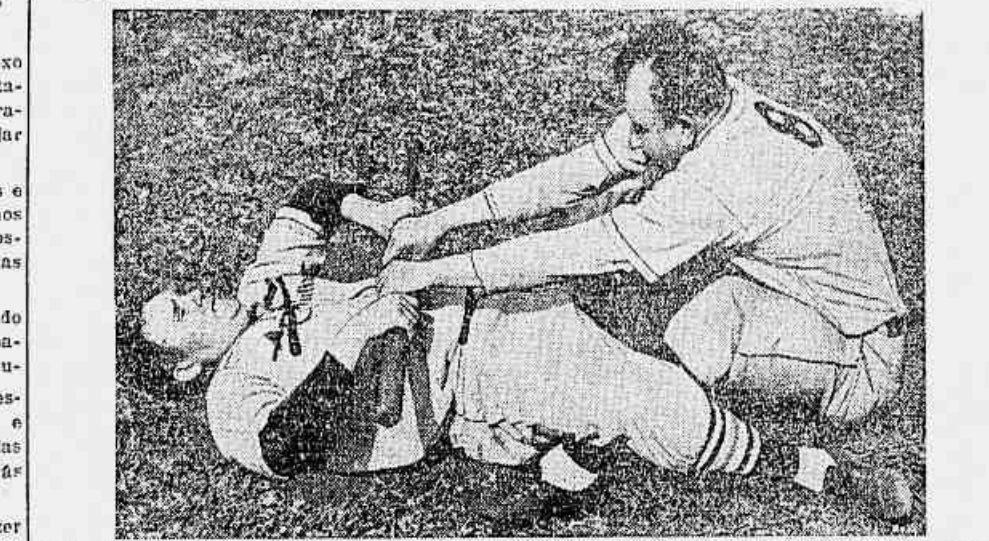


ANTIGAMENTE, entre os rumiantes eram conhecidos o camelo, o boi, a cobra e outros herbívoros; mas depois que se inventou o "chicklet", o bipede humano passou também a agitar a mandíbula, durante horas e horas, como se estivesse a esmoer a refeição em processo digestivo.

No Brasil o habito de mastigar esse visgo perfumado á hortelã, acin-se ainda circumscripito a um pequeno numero de pessoas que o copiam das doctographas desaperdasas de se casar com o patrião nas fitas de cinema. Nos Estados Unidos, porém, o vicio de mascar visgo se generalizou de tal modo que o inventor ficou millionário em pouco tempo.

Succede que o mascarador de vez em quando tem necessidade de retirar da boca por alguns momentos aquella massa visguenta e costuma depositá-la em qualquer cantinho, ou sob á tábua das mesas. Para evitar isso, um cidadão teve a idéa de fabricar as estalpidas do modelo junto, formadas de "uma superfície lisa e vitrificada" que o visgo não adhere.

UM BOM EXERCICIO PARA REDUZIR O PESO



DESEJA diminuir de peso? Procura então uma outra pessoa que tenha identico desejo e uma forte bengala, caso você não disponha de uma forte bengala. Não se assuste, pois não se trata de trocar bordoadas; á bengala é

apenas o instrumento que ajudará a ambos na aquisição de uma forma mais esbelta.

Você e seu amigo se sentam no chão, ao ar livre ou dentro de casa, na posição indicada na photographia junta e segurando ambos

no bastão, como se ambos lhe disputassem a posse. Puxa para lá, puxa para cá, num movimento de serra-serra, e todos os musculos do corpo se exercitam, querendo grande quantidade de gordura superficial,

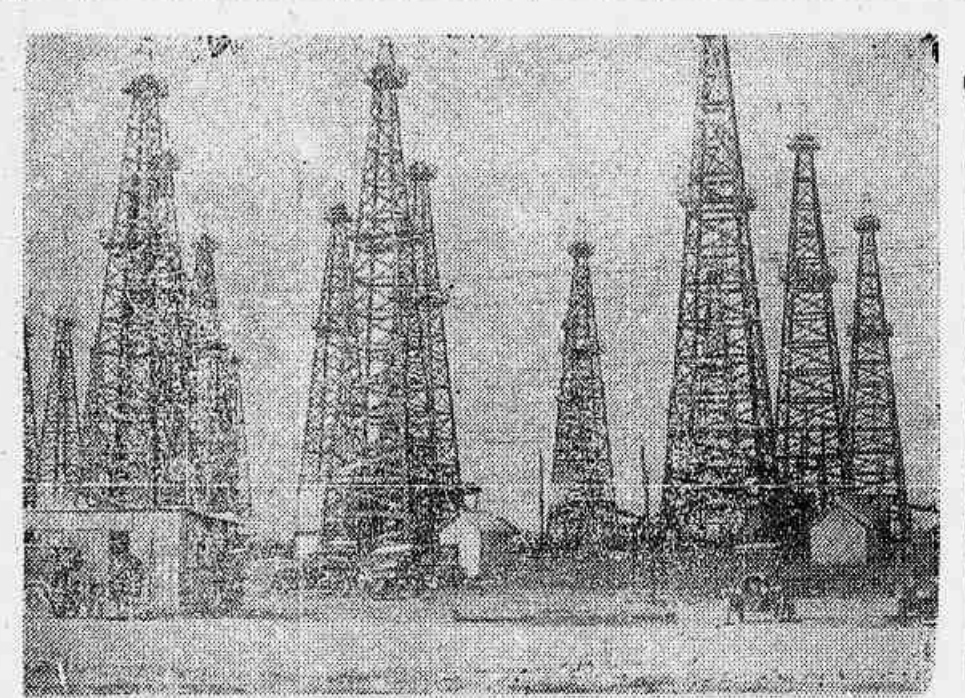
BANHOS DE NEVE E DE AREIA

O MODO de se banhar varia grandemente conforme as regiões da terra.

Entre as nações septentrionaes, como na Noruega, por exemplo, toma-se banho de neve, ao ar livre, mesmo em pleno inverno. O

corpo dos banhistas é vigorosamente friccionado com neve e depois zurdido rapidamente com uma especie de escova feita de fibras finas. Isso estimula á circulação e beneficia extremamente a pelle.

Nos desertos do Turkesto vitgoram os banhos de areia e algumas regiões da Índia usa-se esfregar o corpo com uma mistura de barro e agua. Embora tão divergentes entre si todos esses methodos, cada qual limpa a seu modo e tem suas virtudes adequadas ao povo e ao clima.



Quando será brasileira uma tal vista de poços petrolíferos?

O problema do petroleo é um dos que mais interessa, na actualidade, á economia da nação brasileira. As reservas de milhares de toneladas que annualmente enigram do nosso paiz para os cofres estrangeiros desafiavam semelhança á riqueza nacional e fazem com que a procura, a descoberta e a exploração de depósitos petrolíferos sejam, no Brasil, hoje, uma questão de vida e de morte para o seu futuro.

O governo federal e as autoridades de algumas das unidades confederadas têm labutado tenazmente, nos ultimos annos, para fundir este estado de coisas, sendo que, infelizmente até aqui, os resultados são muito modestos.

Para explicar o estado de coisas, é necessário representar em nossa imaginação as imensas

extensões chamadas "lagunares". Isto é, intermediarias entre as terras emergidas e as águas profundas, proprias das estuarias e baías. Aí, que os ventos e as ondas, ao longo do tempo, foram formando uma vasta planície, rica de espécies vegetaes e animais e de grande parte microscópica, e os resíduos, formando o breve ciclo vital, caem sobre o solo calcário ou argilloso do fundo para formar lino chamado "sapropelito" (originado por decomposição), enterrado a pouco a pouco, formando as camadas marginaes ou póis de depósitos de espécies superiores.

Durante o infatigavel correr dos seculos, este lino, acumulando-se sobre o fundo, enorgulha e submergiu repetidas vezes nas alterações da distribuição dos organismos marinhos ou póis de depósitos de espécies superiores.

Segundo a primeira, o petroleo deriva da decomposição de restos orgânicos, ocorrida fóra do contacto da ar atmosphérica. Para explicar o estado de coisas, é necessário representar em nossa imaginação as imensas

extensões chamadas "lagunares". Isto é, intermediarias entre as terras emergidas e as águas profundas, proprias das estuarias e baías. Aí, que os ventos e as ondas, ao longo do tempo, foram formando uma vasta planície, rica de espécies vegetaes e animais e de grande parte microscópica, e os resíduos, formando o breve ciclo vital, caem sobre o solo calcário ou argilloso do fundo para formar lino chamado "sapropelito" (originado por decomposição), enterrado a pouco a pouco, formando as camadas marginaes ou póis de depósitos de espécies superiores.

Durante o infatigavel correr dos seculos, este lino, acumulando-se sobre o fundo, enorgulha e submergiu repetidas vezes nas alterações da distribuição dos organismos marinhos ou póis de depósitos de espécies superiores.

Segundo a primeira, o petroleo deriva da decomposição de restos orgânicos, ocorrida fóra do contacto da ar atmosphérica. Para explicar o estado de coisas, é necessário representar em nossa imaginação as imensas

A GEOLOGIA DO PETROLEO

Assim geradas, fora do contacto do ar, provavelmente por acção de bactérias anaerobias, a matéria orgânica sofreu uma serie de transformações complexas, com eliminação do oxigenio e combinação de carbonio e hydrogênio (hydrocarbureto). A grábalanca primaria do petroleo seria, pois, o lino sapropelítico.

A segunda hypothese, Inorganica, nasceu nos laboratorios de chimica. As rochas eruptivas que constituem a maior parte da lithosphera contém agua de inclusão. Pondo-se estas rochas da cortica solida da terra em contacto com a magma rico em carbonio metálicos, formam-se hydrocarbureto gaseoso, dos quaes á prototypo o acetileno, obtido communmente para fins industriaes do carbureto de calcio. O acetileno e o residuo hydrogenico proveniente da dissociação da agua em presença de metaes fúctivos, que provavelmente actuam como catalisadores, dão origem aos hydrocarburetos naphthenicos e paraffinicos do petroleo.

Este processo foi reproduzido experimentalmente com certa fidelidade por Sabatier, pela synthese de seus corpos citados.

Os geólogos estão divididos entre as duas hypothese, e é na verdade á discussão de grande importancia, porque dados primarios sobre a genese do petroleo influenciam á orientação das pesquisas de jazidas sobre bases mais firmes.

Onde se encontra o petroleo?

O petroleo é considerado como um "accidente geológico", que pode ter sobrevivido em terrenos e formações de todas as edades, salvo as mais antigas. Estes terrenos são conhecidos como "zonas marginaes".

A presença do petroleo é presumivel nas formações sulfureas micocenas e nas de sal gemmas, estas, com effeito, respaldam sua origem, segundo a theoria inorganica da reacção dos hydrocarburetos gaseosos sobre a agua marinha concentrada por evaporação em bacias lagunares, contendo sulfato de calcio.

Multas regiões da Italia são por isto interessantissimas do ponto de vista da pesquisa petrolífera, e também, em zonas melhor conhecidas deixam presumir

a possibilidade de importantes depósitos.

Porém, salvo circunstâncias favoraveis, o petroleo é difficil de achar ainda quando se conhece sua proximidade e existência, por causa da complexidade e da fantasia, poderíamos dizer, dos phenomenos que podem acompanhar o segredo da sua formação, ora dispersando-a, ora concentrando-a, de modo que só poucas regras gerais ajudam.

Migração e "anticlinal"

Dois conceitos geram gulam as pesquisas do petroleo: o da migração e o da anticlinal.

A migração explica-se pelo facto de que o petroleo, da qualquer modo formado em seu lugar de origem, embebu na rocha permeavel (porosa, incoherente ou com fendas), sem poder penetrar nas compactas e impermeaveis, vai sendo successivamente deslocado pela agua proveniente da superficie.

Por isto, indoleos do petroleo podem surgir á distancias bastantes consideraveis do lugar do origem ou do deposito.

O conceito da anticlinal resume-se ao seguinte: quando os extratos geológicos são preguçados, o petroleo e os hydrocarburetos gaseosos dispõem-se nos "an-



A terrivel sociedade dos mendigos chineses

No bairro do Rio dos Nemphares, que apesar de seu nome poetico é um dos mais terríveis do "bas fund" do Pekim, o escritor francez Maurice Decroix conheceu o chinês indescritivel que tem o titulo do Toan Teou ou seja o Chefe dos Mendigos.

Esse individuo tem sob suas ordens todas as mendigos de Pekim, que formam uma especie de confraria, como no tempo das cortes dos milagres europeus.

Nenhum homem, que não seja membro efectivo da confraria, que é uma associação tenebrosa, como á da Imaginar, pôde mendigar na antiga capital da China.

Todas as manilhas e mendigos desfilam perante Toan Teou, que determina a zona da cidade em que devem esmolar, e todas as noites voltam á sua presença para lhe entregar metade de sua farta.

O negocio está admiravelmente bem organizado.

O Toan Teou impõe um verdadeiro gravame aos ricos. Se um habitante afortunado da cidade se nega a dar esmola, seu nome é comunicado ao Toan Teou, que, dentro de uma semana, designa o seu lugar-tenente encarregado do castigo: o sorri-

OPTICA NOVA

OLHARES, 13 - Prox. Ouditor. Oculares, lentes e correctivos. (30210)

AS TELEPHONISTAS DA INGLATERRA

No serviço telephónico da Inglaterra os casamentos são frequentes.

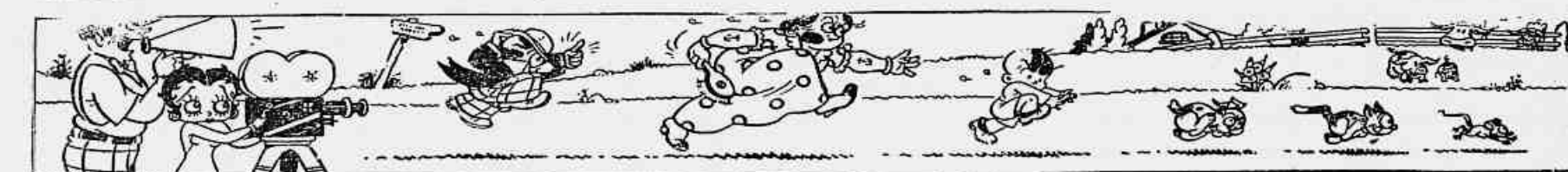
Verifica-se que em cada anno onze por cento das jovens telephonistas encontram o emprego para casar.

No orçamento da despesa telephonica existe uma quota destinada á caixa para os presentes nupciaes das telephonistas.

Este anno á despesa com os presentes montou a 161.000 libras esterlinas e no anno passado a 162.000 libras.

Como explicar essa diferença de duas mil libras? É porque as jovens casam-se mais agora, e o valor do presente é correspondente ao tempo de serviço.

A administração inglesa ficará naturalmente contenta por despendar menor quantia e as telephonistas inglesas mais contentes ainda por se casarem mais depressa...



Quando o commandante Rodgers, da Armada norte-americana, foi designado para effectuar o primeiro vôo trans-oceânico, tomaram-se todas as precauções para o caso.

Dias e dias se conferenciou para estabelecer até aos menores detalhes os preparativos da viagem, organizando-se uma verdadeira linha de navios de guerra, de S. Francisco até Honolulu, para salvação dos tripulantes num caso de acidente.

A mãe do aviador obrigou-o a levar um aparelho desti-

nado a tornar potável a água do mar, mas o official, delicadamente, poz de lado o tranbollo.

As autoridades da marinha também se oppuzeram à idéa, pois o aparelho occuparia espaço demasiado. Mas a mãe do aviador insistiu de tal forma que, para evitar discussões ellas acabaram cedendo.

Começou o vôo, mas não tardou muito e os arrojados pilotos tiveram de pousar em pleno mar, em consequencia de um desarranjo no motor.

Fortes correntes os desvia-

O CORAÇÃO DE MÃE ADIVINHA

ram da rota traçada, de modo que as embarcações destacadas para procura-los não os encontraram. Dias se passaram. Os desgraçados padeciam de sede. Recebiam mensagens radiographicas, mas nada podiam transmitir, por

estarem com as baterias descarregadas. Chegaram ao ultimo grão de resistencia, quando se inteiraram, pelo radio, de que numa conferencia de aviadores se havia declarado que seria inutil continuar procurando-os.

Dizia-se que, no minimo, já teriam morrido de sede, por falta de agua potável. E ouviram a mãe de Rodgers, que se negava a admitir a morte do filho. Só então se lembrou o commandante do incommo-

do aparelho para destillar a água do mar. Até então, as angustias por que passava não lhe permitiram lembrar-se do presente de sua mãe.

Os cinco tripulantes, mortos de sede, sacaram freneticamente a fuzelagem do avião, quebraram as azas para fazer fogo com a madeira e, por fim, gotta a gotta, o liquido benedito caiu nos copos.

Ao cabo de nove dias de navegar á mercê das ondas, quando já se haviam perdido todas as esperanças de salvamento os cinco aviadores foram apanhados por um navio que passava.

Correio

Suplemento do CORREIO DA MANHÃ

RIO DE JANEIRO, 29 de Novembro de 1936

OSWALDO Gonçalves Cruz foi uma dessas figuras no scenario da vida que a proporção que os annos se afastam maior e mais resplendente se torna a sua projecção. O exemplo desse homem, pela sua

não entravam os castigos corporaes. As modificações no caracter da creança eram obtidas pelo raciocínio e pelo sentimento.

Em outra occasião em que o dr. Bento Gonçalves Cruz encontrou o me-

menino de boa indole, mas apesar de sua natural meiguice não deixou de fazer algumas "artes" proprias das creanças.

Elle mesmo contava que certa vez, viajando em um bonde, aproveitou a distra-

A Infancia dos Grandes Homens

força de vontade, sua energia, pela confiança que tinha em si mesmo, pela convicção plena no seu valor e no seu saber, deve ficar no coração da infancia do Brasil e sobretudo no respeito e gratidão de todos os brasileiros.

Oswaldo Cruz nasceu em

nino Oswaldo fumando, admoestou-o com brandura, fazendo-lhe compreender que as creanças não devem ter vícios.

Dias depois o menino foi pilhado novamente com o cigarrinho na boca...

Já ahi o pae nada lhe

ção de uma pobre mulher para cortar-lhe um pedaço do vestido com uma tesourinha que levava.

Horas depois a mulher apparecia em casa de seus

OSWALDO CRUZ

São Luiz do Parahytinga, no Estado de São Paulo, em 1872.

A influencia exercida por seu pae na formação de seu espirito foi poderosa.

Recebeu uma educação severa. Desde cedo foi habituado a trabalhar para si mesmo, adquirindo assim a independencia necessaria para mais tarde tornar-se um homem livre.

Seus paes acostumaram-no a conciliar com as brincadeiras da infancia as obrigações escolares e domesticas.

Era elle mesmo quem arrumava o seu quarto e fazia a sua cama.

Tratava de si, sem o auxilio de ninguém.

Certa vez, quando menino e estava no collegio primario, recebeu um chamado urgente de casa. O professor ordenou que Oswaldo partisse immediatamente imaginando tratar-se de coisa séria.

A demora porém foi curta. Pouco depois estava de volta. Todos, curiosos, perguntaram o que tinha acontecido. Oswaldo nada contou. Só mais tarde se veio a saber que Oswaldo por esquecimento não tinha feito a sua cama naquelle dia e fora chamado para cumprir essa obrigação.

A hora dos estudos era sagrada. Houvesse festa em casa ou visitas, seu pae, dr. Bento Gonçalves Cruz, era inexorável. Seu filho tinha que estudar duas horas por dia.

Nesse systema de educar

disse; mostrou-se zangado e triste.

Oswaldo então perguntou-lhe:

— Meu pae tambem não fuma?

Na verdade o pae de Os-



Oswaldo Cruz com 1 anno de idade

waldo era um fumante inveterado. Fumava cigarros, charutos e até cachimbo. Pois bem: desde esse dia, como por encanto, o dr. Bento Gonçalves Cruz deixou de fumar, habito esse que o acompanhava ha tão longos annos.

Esse exemplo calou fundo no espirito de seu filho, porque Oswaldo tambem nunca mais fumou e procurava converter os fumantes de sua amizade uarrando com emoção e saudade o episodio passado com seu pae.

Oswaldo foi sempre um



Oswaldo Cruz com 18 annos de idade



Dr. Oswaldo Cruz no seu ultimo retrato



Oswaldo Cruz com 72 annos de idade

Já rapazinho, no exame oral de chimica organica, — embora nessa occasião já fosse interno de cirurgia — de tal modo se perturbava que affirmou perante os examinadores que o chloroformio como anestesico geral era administrado pela boca.

O seu curso não teve o brilho que se deveria esperar do seu talento e amor pelo estudo. Apesar disso, fez o curso em quatro annos, galgando o primeiro e o quarto de modo que aos 20 annos era doutor em medicina.

Sua these foi sobre a "Vehiculação microbiana pela agua".



Casa onde nasceu Oswaldo Cruz em São Luiz do Parahytinga, em São Paulo

provação em latim. Era avesso a exhibições de qualquer natureza, por isso foi sempre um mão examinando, cujas provas publicas não correspondiam ao seu real preparo.

Teve no porão de sua casa um pequeno laboratório improvisado afim de poder estudar para ir à Europa onde pretendia entrar num provavel concursa

(Continúa na pág. 25)



O SELLO MAIS BELLO DO MUNDO

Realizou-se, recentemente, em Philadelphia, um congresso philatelico, durante o qual foi feito um concurso para se saber qual o sello mais bello do mundo. O primeiro premio foi conferido ao sello norte-americano de 1 dollar, do anno de 1896, emitido em comemoração da exposição Trans-Mississippi.

Esse sello é uma notavel miniatura da agua forte de Mac Writer, intitulada "Bufalos em meio da tempestade". Sua cor é preta e, apesar do premio, o valor do sello não augmentou.



Os pais muitas vezes dizem aos filhos: — Não me pergunte mais nada... E a criança ingenuamente replica: — Por que?

Quantas vezes os pais se sentem humilhados com o "porque" dos filhos... Para que a nossa ignorancia não nos vex, devemos responder sempre quando não soubermos: — E' porque é como é... A curiosidade na criança é um symptoma de boa saude mental. Devemos inquietar-nos quando as crianças não se manifestam.

Nós mesmos grandes, quando não mostramos curiosidade pelas coisas da vida é porque estamos doentes, sem vitalidade.

Quando não interessar mais o "porque" é que a velhice está perto...

L. V.

Porque a mão te beije, a minha palma Olho, análise, linha a linha, a [ver]

Se em mim descubro um trago [da tua alma]

Se existe em mim a graça do [teu ser]

E o M. gravado sobre a mão [liberta]

Pela sua clareza me desperta Um grato enlevo que já mais [sentir]

Quer dizer — Mãe — este M tão [fazer]

Minha Mãe

MARTINS FONTES

Beijo-te a mão, que sobre mim [se espalma]

Para me abençoar e proteger. Teu puro amor o coração me [acalma]

Provo a doçura do teu bem [querer]

PARA VOCES RECITAREM

2) FOLHETIM DO "CORREIO INFANTIL"

O LOBISHOMEM

(Folhetim adaptado por tia L. Ila, para o "Correio Infantil")

(Continuação)

Clarice, mais esperta que o primo, adeustava-se muito mais, mas por isso mesmo evitava de estimulo ao pequeno preguiçoso e moleirão.

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

POR QUE?

Por que? Por que? E' a interrogação que as crianças nos fazem constantemente.

E' a manifestação vinda na sede de saber, de conhecer o mundo que as cerca.

Com o mesmo instincto com que o pequeno ser procura sofregamente o seio materno para se nutrir, assim a criança que já fala busca pelo espirito desvendando os segredos da vida para alimentar o espirito e o "porque" satisfaz sempre a sua curiosidade.

E esta curiosidade tão natural, quantas vezes chega a irritar a paciência das pessoas grandes ou botar em situações embaraçosas muita gente pro-

sa...

Os pais muitas vezes dizem aos filhos:

— Não me pergunte mais nada...

E a criança ingenuamente replica:

— Por que?

Quantas vezes os pais se sentem humilhados com o "porque" dos filhos...

Para que a nossa ignorancia não nos vex, devemos responder sempre quando não soubermos:

— E' porque é como é...

A curiosidade na criança é um symptoma de boa saude mental. Devemos inquietar-nos quando as crianças não se manifestam.

Nós mesmos grandes, quando não mostramos curiosidade pelas coisas da vida é porque estamos doentes, sem vitalidade.

Quando não interessar mais o "porque" é que a velhice está perto...

L. V.

Porque a mão te beije, a minha palma Olho, análise, linha a linha, a [ver]

Se em mim descubro um trago [da tua alma]

Se existe em mim a graça do [teu ser]

E o M. gravado sobre a mão [liberta]

Pela sua clareza me desperta Um grato enlevo que já mais [sentir]

Quer dizer — Mãe — este M tão [fazer]

Minha Mãe

MARTINS FONTES

Beijo-te a mão, que sobre mim [se espalma]

Para me abençoar e proteger. Teu puro amor o coração me [acalma]

Provo a doçura do teu bem [querer]

PARA VOCES RECITAREM

2) FOLHETIM DO "CORREIO INFANTIL"

(Continuação)

Clarice, mais esperta que o primo, adeustava-se muito mais, mas por isso mesmo evitava de estimulo ao pequeno preguiçoso e moleirão.

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

RUA DE PEKIM

Uma das particularidades da China que chamam a atenção do viajante occidental é que as ruas das cidades, não têm, como as da Europa e America, nomes de grandes homens, mas possuem uma denominação altamente curiosa.

Em Pekim, por exemplo existem a rua Pelle Vermelha, a rua da Poeliga, a rua da Lá de Cordeiro, a rua da Chuva Amavel, a do Pescoço de Cachorro, e da Tromba do Elephante.

Até nos bairros mais miseráveis, a originalidade do nome das ruas é notavel. Um dos piores suburbios de Pekim chama-se o Rio dos Nenufares.

Ha ainda a praça dos Suspiros — como em Friburgo — a rua da Bondosa Irmã, a da Menina Orphã, a do Amor Perfeito, e outras.



A mesma Lúia contava certa vez ao seu irmãozinho Fernando um sonho lindo que tinha tido:

— Imagina Fernando, sonhei que tinha ido ao cinema com Mãe e depois fomos a confeitaria. Mãe deixou eu comer tudo quanto queria: "eclair", bonbons, cerejas, ameixas recheadas, "choux a lá creme", flocos de ovos, docinhos... tudo!

Fernando abria os olhos e propoção que a irmã enumerava os doces e depois num suspiro dizia:

— Que lindo sonho! E eu? eu não estava lá?

— Não, tu não estavas, era eu sozinha.

Fernando caiu num pranto sentido...

[perfeito]

E, com certeza, em minha mão [foi feito]

Para, quando eu for bom, pensar em ti.

PARA VOCES RECITAREM

2) FOLHETIM DO "CORREIO INFANTIL"

(Continuação)

Clarice, mais esperta que o primo, adeustava-se muito mais, mas por isso mesmo evitava de estimulo ao pequeno preguiçoso e moleirão.

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.



Paulinho, pequeno esperto, com seis annos apenas, gostava imenso de morangos com creme.

Certo dia, indo a hortã pela manhã comeu muitas amoras (fruta indigesta); na hora do almoço havia comido sobremesa morangos com creme.

A mãe de Paulinho disse-lhe:

— Não te dou sobremesa meu filho porque comeste hoje muitas amoras e isso pôde fazer mal ao teu estomago.

Paulinho ficou quieto e pensativo, depois perguntou-lhe:

— Mãe, você sabe o que aconteceu um dia o meu menino que comeu muitas amoras?

— Não meu filho, que foi?

— E' que a mãe dele não quis dar morangos na sobremesa e no dia seguinte elle indo a hortã pela manhã, caiu no poço e morreu...

.....

DIVERTIMENTO PARA OS DIAS DE CHUVA

— E' o jogo das quatro letras.

Cada jogador recebe uma folha de papel e um lapis e tem de compor, em cinco minutos, uma phrase tão longa quanto possível que tenha todas as palavras compostas de quatro letras. Exemplo: Tudo

que posso fazer com a palavra "bruxa"...

Experimentem e verão que não é tão facil quanto parece. Ganha o jogo aquelle que consegue compor a phrase mais comprida e a ... menos tola. Para variar, pode-se escolher phrases com palavras de mais letras e escolher previamente a letra inicial para que os jogadores não possam preparar antecipadamente as suas phrases.

.....

O animal passou a andar com uma perna de madeira, que tinha movimentos perfectos.

Outro cachorro soffria de completa paralyzia das pernas trazeiras. A sciencia arranjou-lhe um pequeno carro de rodas restituindo-lhe o movimento que o corpo havia perdido.

Muitas aves prolongam a vida graças a sciencia moderna.

Uma subscrição publica, em Gran (Argelia), angariou meios para se mandar fazer uma perna de pau para uma begonia. Os arabes, superstitiosamente, temiam que o abandono da criança levaria a desgraça da begonia.

Dois cobras do Jardim Zoologico de Londres têm olhos de vidro. Em Michigan (Estados Unidos), os curiosos comprovam a existencia de um pato com pés de borraça.

Precisou amputar os proprios porque haviam gelado!

Uma veterinaria de Paris, especializada em cirurgia animal, coloca pivots e dentaduras em cachorros velhos.

Chama-se Jumbo um "Irish terrier" que vive em Catford e que, ao completar doze annos, perdeu todos os dentes. Foi o primeiro cachorro que passou a usar dentadura. Apesar dos cuidados, porém, os ratos da vizinhança se sentiram felizes novamente e responderam criando a toada de perguntas da tia.

.....

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

QUEM É?



CHARADAS INFANTIS

..+BO=Soldado
...+SA=Dansa
...+BO=Animal
...+BO=Soldado
...+TA=Embocadura
...+GO=Tem agua
...+BO=Soldado
...+GA=Banho
...+LO=Bobo
...+BO=Soldado
...+RO=Passarinho
...+MA=Tecido

Iniciou uma povoação que hoje é o principal porto marítimo do Brasil. Fundou o primeiro hospital de Misericórdia do Brasil, em 1543.

A povoação fundada naquelles tempos antigos deu o nome de "porto", que depois passou a ser chamado porto de Santos.

A instituição de caridade que fundou, figura entre as primeiras que se fundaram no mundo, e foi a primeira do Brasil. Nos seus primeiros dias a instituição era destinada a marinheiros, gente de fora e viajantes. Hoje é a Santa Casa de Santos.

Falleceu em 1592, com quasi 100 annos de idade, e os seus restos estão no altar-mór da matriz da cidade que fundou. Como se chamou elle? Que aspecto tem a sua figura?

Para sabel-o, basta recortar os fragmentos do desenho e recompor a figura.

.....

Os animais e a cirurgia

Pelo menos os animaes não têm o que se queira da sciencia moderna.

Ha poucos dias, chegou a Liverpool, procedente da Escocia, uma ovelha que tinha perdido uma pata trazeira e para a qual a sciencia procurava uma pata artificial.

Em San, um cachorro de Yerkshire teve uma perna amputada depois de um accidente. A operação teve exito completo.

O animal passou a andar com uma perna de madeira, que tinha movimentos perfectos.

Outro cachorro soffria de completa paralyzia das pernas trazeiras. A sciencia arranjou-lhe um pequeno carro de rodas restituindo-lhe o movimento que o corpo havia perdido.

Muitas aves prolongam a vida graças a sciencia moderna.

Uma subscrição publica, em Gran (Argelia), angariou meios para se mandar fazer uma perna de pau para uma begonia. Os arabes, superstitiosamente, temiam que o abandono da criança levaria a desgraça da begonia.

Dois cobras do Jardim Zoologico de Londres têm olhos de vidro. Em Michigan (Estados Unidos), os curiosos comprovam a existencia de um pato com pés de borraça.

Precisou amputar os proprios porque haviam gelado!

Uma veterinaria de Paris, especializada em cirurgia animal, coloca pivots e dentaduras em cachorros velhos.

Chama-se Jumbo um "Irish terrier" que vive em Catford e que, ao completar doze annos, perdeu todos os dentes. Foi o primeiro cachorro que passou a usar dentadura. Apesar dos cuidados, porém, os ratos da vizinhança se sentiram felizes novamente e responderam criando a toada de perguntas da tia.

.....

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Os bichos queriam parar a todo instante sentindo o capim fresquinho a seus pés, e a velha resmungava:

— Eu posso lá com esses bichos? Crede!

Quando a gente tem doze annos o tempo passa depressa. O Natal e sua festa já estavam esquecidos por Clarice quando numa manhã da abril ella ia andando com o primo por um caminho da roça.

Palmyra a criança, andava mais atrás, puxando as vacas da fazenda que iam para o pasto.

Quatro animaes mamíferos, de tres syllabas cada um, fornecem elementos para a formação das palavras incompletas deste desenho.

Colocando-se a primeira syllaba do primeiro mamífero antes da syllaba BO, obtem-se uma significação para uma especie de soldado. A segunda syllaba desse mesmo animal, sendo posta deante da syllaba SA, dá o nome de uma dança. A sua terceira syllaba, posta antes da syllaba BO, forma o nome de um animal.

Uma vez resolvida a primeira charada, em que entrou um animal, procuremos outro animal e resolvamos a segunda charada. Proceda-se do mesmo modo para as duas ultimas e teremos feito um bom exercicio charadístico.

.....

O DIABO

E O FRADE

Apesar de mestre, como é, em toda sorte de velhacaria, o diabo encontra às vezes gente mais esperta do que elle. Ouça-se, por exemplo, esta historia:

Um frade, com cuja natureza não se casavam bem os jejuns, achava-se um dia esgotado pela longa abstinencia forçada. Resolvendo remediar o mal, isto é, matar a fome, lembrou-se de asar na sua cella um ovo, na chamma da lampada.

Rondando pelos corredores, o abbade sentiu o cheiro do peíscio, e, entrando, repentinamente, na cella, censurou o frade.

O pobre sacerdote, apanhado com a boca na botija, procurou desculpar-se, attribuindo a sua fraqueza ao diabo que o havia tentado, ensinando-lhe aquella astucia. Mas o diabo não era "homem" para se deixar caluniar daquella maneira! Fulgo de raiva, saiu de debaixo da mesa, onde estava escondido e berrou:

— Mentiroso! Mentis barbas do teu superior! Eu nada te ensinei, frade tratante. Ao contrario, aprendi agora mesmo contigo mais esse ardil, que nunca me havia lembrado!

.....

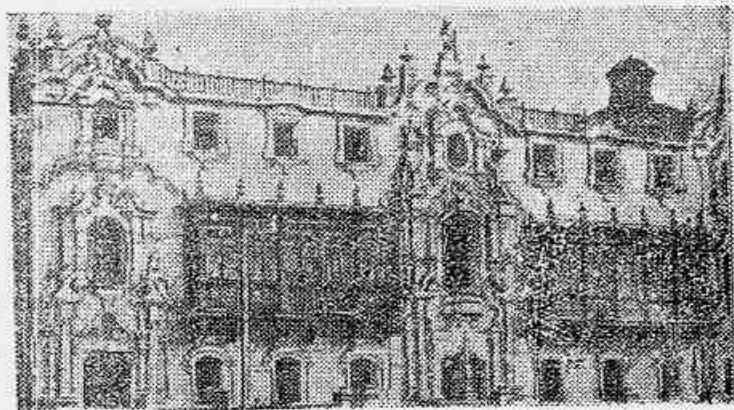
OS GRANDES INVENTORES

Quando appareceu o telephone todo o mundo achou que era uma coisa extraordinária, mas nunca ninguém imaginou que fosse possível fazer uso d'elle a grandes distancias, por exemplo: que alguém se achasse no Rio de Janeiro e pudesse falar neste aparelho com uma pessoa que estivesse em Paris ou Londres.

No entanto, quando os trabalhos telephonicos foram se aperfeiçoando, esta idea tornou-se possível de ser realizada. E com o decorrer do tempo, depois de muitos estudos e experiencias, o professor Pupin conseguiu realizar esta coisa admiravel que é o telephone a distancia. O professor Pupin, da Universidade de Columbia, nasceu na Hungria no anno de 1850, de pais servios

PROBLEMA "TRONCO DE ARVORE ELY DE OLIVEIRA MELLO — BAHIA DO PIRAHY

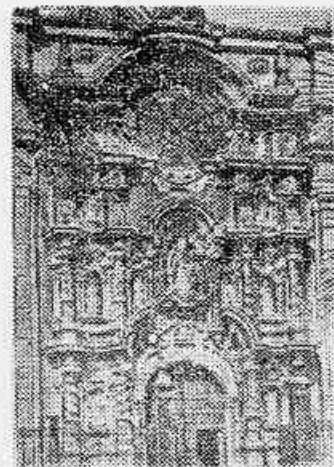
Lima, a cidade dos reis



PALACIO ARCEBISPO, CELEBRE PELA SUA RICA ORNAMENTAÇÃO EM ESTILO COLONIAL

TENDO destruído o Império dos Incas, o conquistador Francisco Pizarro estabeleceu em 1535 os fundamentos da cidade de Lima, que durante séculos havia de ser centro de cultura de toda a América Latina.

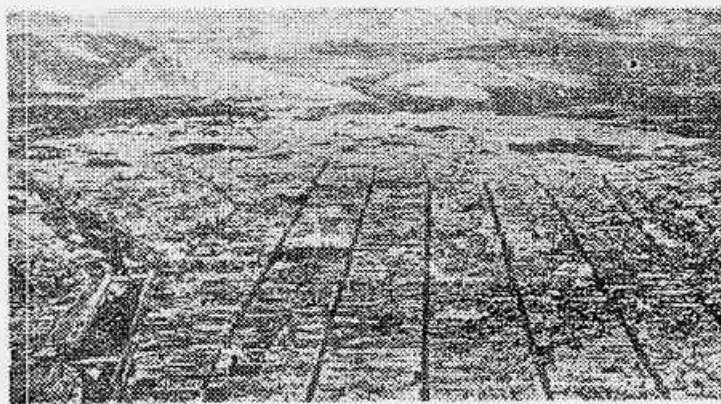
Uma excelente estrada de ferro, dupla, leva commodamente de Callão, porto de mar, a Lima, agora capital da República, num percurso de doze quilômetros. A direita estende-se a estrada de rodagem; à esquerda, uma longa muralha de taipa defende os campos de plantação. Chegase a Lima. Palácios de muitos andares desenhavam sua sombra no asfalto brilhante da cidade. A principal estação fica numa praça circundada de palmeiras e flores, tendo ao centro uma columna de mármore branco, recordação da vitória do Peru sobre a Espanha. Aqui e ali edifícios coloniais do tempo dos espanhóis, massivos e majestuosos, antigas residências com varandas e sacadas, igrejas em estilo barroco, e modernas casas de modas. E a população? Ricos e pobres vindos de toda a parte, crioulos e índios, americanos do norte



BELÍSSIMO PORTAL DA IGREJA DE S. AGOSTINHO MONUMENTO CLASSICO EM ESTILO BAROCO

e europeus do sul e do norte. Lima é alinda a "cidade dos reis", não mais dos nacionais, mas dos estrangeiros, os grandes possuidores de latifúndios e minas.

Tres santos produziu a igreja peruana: Santa Rosa, São Pedro e São Turibio. Sessenta e seis igrejas e conventos atestam a fé e zelo do povo de Lima, havendo entre essas construções verdadeiras joias de arte religiosa.



VISTA GERAL DA CIDADE DE LIMA

Tarzan!

O sr. Bergmann, de Nova York, membro de uma empresa comercial cujo ultimo producto é a taça Tarzan (destinada a servir gelados às crianças), com o intuito de popularizar seu artigo, organizou uma excursão por todo o país, de um camião automovel no qual deviam viajar todas as espécies possíveis de animais e um "Tarzan" de carne e osso, encarregado de fazer discursos de propaganda.

Foi um problema difficilissimo encontrar um tipo capaz de ser um verdadeiro Tarzan. Até que, finalmente, encontraram um robusto gigante de dois metros de altura, que pesava cem kilos, para desempenhar o papel do herói.

Estava tudo já perfeitamente combinado para o giro, que prometia ser proveitoso, quando o sr. Bergmann recebeu um bilhete furtivo do "Tarzan".

— Senhores, sinto muito, mas não posso ir. Mamãe não deixa.

As ruínas descobertas em Sonora

O ethnólogo Paxton C. Hayes, de Santa Barbara, California, annunciou, ha pouco tempo, ao regressar a Nogales, Arizona, depois de uma viagem de exploração pelo estado mexicano de Sonora, que descobriu a cidade perdida, em que viviam indígenas de uma antiquissima raça, nas solitarias montanhas do país dos índios Yaki. Explicou que se entra na cidade por baixo de uma catarata. Calcula-se que a povoação tenha sido fundada ha mais de 25.000 annos e desaparecido ha cerca de 12.000!

O ethnólogo americano achou, em uma expedição anterior, munnias de membros de uma raça de gigantes que, segundo creê, trouxeram novas luzes sobre a antiga civilização da America do Norte, que compara com a dos egypcios e a dos monges.

Localizou, ainda, 18 necropoles subterraneas e recolheu varias inscrições e mortaihas dos antigos povoadores.

Abyssinia, a terra misteriosa e cubizada

E' UM grande país, a Abyssinia, de superficie quasi igual á do nosso Estado do Pará, mas contando com cerca de doze milhões de habitantes, oriundos de varias raças. Um terço da população é constituído por Amhars, classe intelligente, que não quer ser nazia de modo algum... Têm sangue semítico, tendo passado da Arabia para a Abyssinia ha perto de 3.5 mil e quinhentos annos. Os judeus não gozam de consideração alguma. Outro terço da população é constituído pelos Gallas, hamitas negros, em geral camponeses e pastores. No interior vive um milhão e meio de Somalis. Os negros, descendentes de Sudanezes, não passam de um milhão. Gallas e Somalis são na maior parte mahometanos; os Amhars são, desde o IV século, christãos (monophysitas e Coptos). Possuem bispos e sacerdotes legitimamente sagrados, e por isso dispõem de missas e Santissimo, como os catholicos, os sete sacramentos e uma excepcional devoção a Maria Santissima. Não se sujeitam ao Papa, reconhecendo apenas como seu chefe supremo o Abuna.

No fim do século passado, o es-



RELIGIOSA COM CREAMÇAS ABYSSINIAS

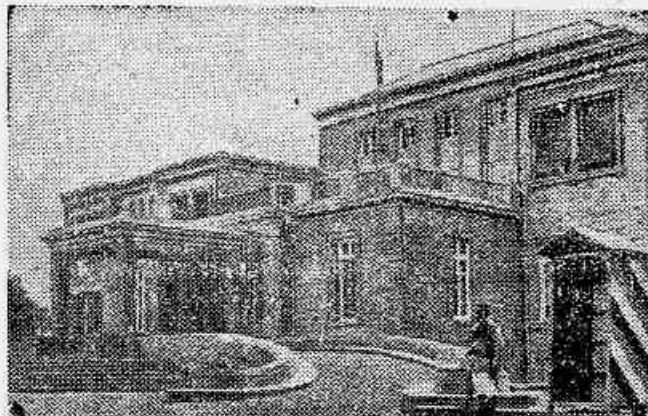
tado social da Abyssinia correspondia mais ou menos ao da Europa de 1.400. Pequenos principes combatiam-se uns aos outros, a falta de segurança era enorme, o país achava-se entregue a si mesmo. Menelik, subindo ao trono em 1899, conseguiu dar á nação um governo unico, venceu os pequenos principados e introduziu no país a civilização europeia. Também soube desviar habilmente a ingerencia nos negocios do país, de tres potencias que sempre cubigaram a Abyssinia: Inglaterra, França e Italia.

O país é montanhoso e de difficil accesso: alguns dos seus montes vão a tres mil metros de altura. A capital, Addis-Abeba (Nova Flor) tem uma superficie que corresponde á de Paris, mas a sua população não passa de cem mil habitantes.

Haile Selassie procurou continuar a obra de seu antecessor, de unificação do país, empregando não raro a astúcia, para isso.

Ao annunciar o fallecimento de sua filha, princeza Zeneb Work, baixou uma mensagem, tão original como bem pensada:

"A todos vós, saudação, e que o Senhor vos tenha na misericórdia.



EX-PALACIO IMPERIAL DE ADDIS-ABEBA

Estou muito afflicto, pela morte de minha querida filha Zeneb Work.

Minha tristeza provém de tres circumstancias.

Primeiro, porque o grande Senhor a chamou ao seu reino na flor da idade; segundo, porque ella pouco pôde conhecer da vida, pois só agora se tinha casado; terceiro, porque eu depositava nella a esperanza das esperanças.

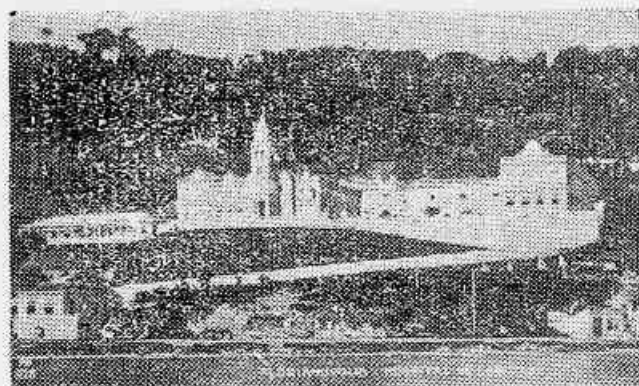
Estes tres aspectos da minha desgraça lançam-me numa dor profunda e eu cubro a cabeça de cinza. Mas, como sonos daquellas, e nosos fides o sabem, que creem na resurreição dos vivos queridos e na sua vida eterna, no meu caracter de Imperador e

Conductor de um povo muito christão, creio dever dar a todos o exemplo da vida de um "fiel servidor do Grande Senhor."

Quero esquecer minha dor e consagrar agora em diante o tempo que passava com minha filha ao bem estar do povo. Deus seja bendito! E que cada um tire disso o ensinamento mais opportuno."

Haile Selassie armista agora a sua deslita pelas capitales europeas: a conquista da Ethiopia pelos Italianos, a sua consequente retirada do país, a perda do governo do Leão de Judá, e a redução subsequente do antigo imperio africano a mera colonia. E' o destino dos povos. "Hodie, mihi, cras tibi..."

A capital de Santa Catharina



Dizem os compendios de geographia que um dos melhores climas do Brasil está em Florianópolis, capital de Santa Catharina. De facto, a antiga cidade do Desterro, situada numa ilha, batida pela brisa do mar sempre pura, acariciada pelos ventos das montanhas do oeste, goza de uma salubridade invejavel, apesar de não ter sido até hoje bem tratada sob o ponto de vista hygienico. Florianópolis é uma pedra, e para lá, sim, é que deviam

convergir legiões de turistas, sobretudo daquelles que já se cansaram de ver a nossa Tijuca, o luar de Paqueta, a volta da Garra e o Sumaré. Entre os seus grandes edificios, Florianópolis pôde orgulhar-se do seu Hospital de Caridade, um dos mais imponentes predios da cidade e no mesmo tempo sede de uma instituição respeitavel, que o povo catharinense admira em elevado grão.

O escorpião

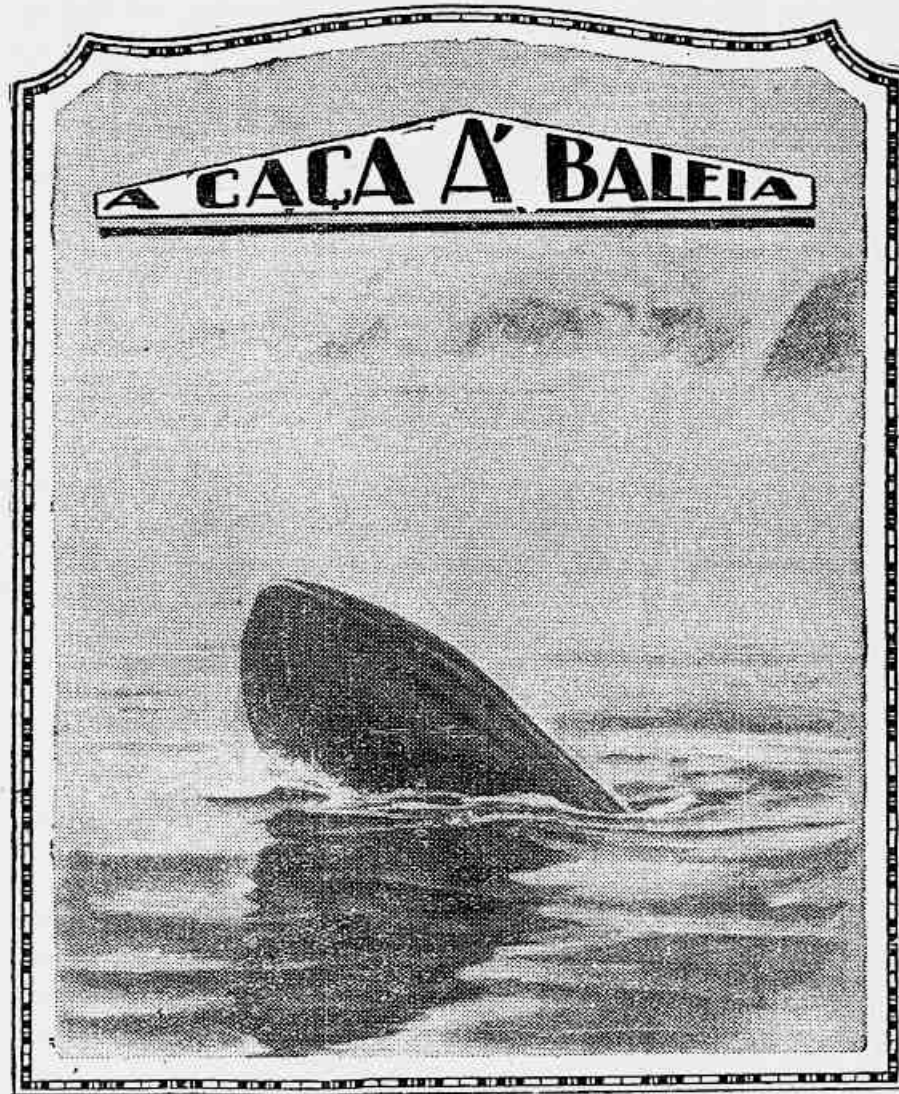
Em muitos lugares o escorpião é conhecido pelo nome de lacerão. E' um animal voraz e feroz que consome enorme quantidade de insectos. Sua picada é muito venenosa. Os mais terriveis escorpiões vivem na India e na Africa.

Os maiores possuem ás vezes 25 centimetros de comprimento, tendo a cauda quasi tão longa como o corpo; e é na cauda que elle traz o veneno.

Latim em familia

O dr. Clovis Spínola, illustre advogado e professor de latim na Bahia, sobrinho e discipulo do grande tribuno Cezar Zama, tem cinco filhos. São cinco creanças que fazem o encanto de seus paes. O dr. Clovis Spínola baptizou-os Elias, Lucia Carmen, Regina e Paulo. Os nomes vêm dessa phrase: *Luci amat paulo carmen regina Elias*, que quer dizer a minha Elias ama um pouco o canticão do bosque.

CURIOSIDADES



Foi Amudsen quem previu o futuro da industria baleeira nas mares antarcticas

A caça à baleia é uma das mais interessantes, das mais aventureiras e das mais lucrativas actividades do homem do mar. Este cetaceo é encontrado em grande quantidade nos mares arcticos e, sobretudo, no antarctico, junto á ilha vulcanica da Decepção, do grupo das Shetland do Sul, junto ao Cabo Horn. A capital do grupo das Malvinas, hoje em' poder da Inglaterra, Port Stanley, outra coisa não senão um entreposto de pesca da baleia.

As vezes encontram-se grupos de cinquenta e mais desses monstros marinhos, cada um dos quizes, no dizer de Amudsen, representa uma fortuna. Não estamos mais no tempo em que dois ou tres ho-



Tres gigantes baleias. Depois de mortos, os cetaceos são conduzidos para junto das embarcações, onde os esquarteram. Inchem tão rapidamente, que porcos vão ardentor

Grandes homens de origem humilde

As creaturas de mais valor são aquellas que nascidas na modestia e na pobreza subiram pelo proprio esforço conquistas honras, celebridade, fortuna. O trabalho é a grande sagrada da vida. Muitos dos grandes vultos da historia de todos os países fizeram-se por si mesmos.

Esopo, o fabulista que vocês já conhecem foi no principio de sua vida um pobre escravo; escravo foi igualmente Epicteto notavel philosopho.

Tiveram nascimento humilde Linneu, eminente botânico; Shakespeare, o genial tragico da Inglaterra; Christovam Colombo, e descobridor do Novo Mundo; Franklin, o inventor do para-raios, filho de um fabricante de sabão. O pontifice Adriano V. foi barqueiro. Copernico, o grande astrónomo, era filho de um modesto pedreiro. Lincoln, o maior presidente dos Estados Unidos, foi lenhador na sua infancia.

Centoceias

Quando vemos uma centoceia, instinctivamente tentamos camagal-a: no entanto nem todas ellas são nocivas.

Beneficas nos países temperados, as centoceias devoram uma grande quantidade dos vermes e insectos damnhos ás plantações.

A centoceia é quasi sempre cega, e quando vê, mal distingue a luz da escuridão.

As antenas fazem-lhe ás vezes de olhos e é por meio dellas que bem ou mal se dirigem em busca do sustento.

Todas as centoceias são carnivoras. Tem grande numero de pares de patas, mas nunca cem — como o nome diz. O numero das suas patas é sempre impar.

A intelligencia dos insectos

Quasi todos os insectos vão em direcção á luz; mas como para elles as luzes artificiaes não existem, quando vão em direcção a uma lampa julgam ser esta a luz do dia.

No entanto, com o decorrer do tempo, parece que muitos insectos domesticos aprenderam a distinguir a luz natural da artificial.

A mosca, por exemplo, sabe muito bem que fogo queima e é incapaz de ir de encontro á chama de uma vela.

Ficou já demonstrado desde algum tempo que as abelhas e as vespas distinguem todas as cores; sendo as abelhas as mais conhecedoras do assumpto; confundem ellas apenas o azul e o verde. E' graças a este conhecimento que podem escolher as flores onde sugam o mel.

Cuvier e o rei Luiz Philippe

Cuvier foi um grande naturalista francez. Nascou em 1769, em Montbéliard, e morreu em 1832, em Paris. Pelos seus estudos e genio pesquisador, creou a anatomia comparada e a paleontologia. Apesar de viver no tempo de Luiz Philippe, o rei de França não o conhecia.

— Quem é Cuvier? perguntou o monarcha quando ouviu falar do fallecimento do glorioso sabio.

— Ha de ser um desses senhores empregados do Jardim das Plantas, respondeu um dos criados de Sua Magestade.

E foi tudo quanto o soberano falou no dia da morte desse homem notavel, o que prova que os reis nem sempre sabem da existencia dos seus grandes subditos. Os cortezaes ainda sabem menos.



Os camelos e o fumo

O camelo é um animal sobrio, resistente á fadiga, mas é tambem um pouco cabeçudo como os burros, mais ainda, talvez.

Os conductores de camelos, "as naves

Vidro que absorve o calor

Fabricam-se agora, nos Estados Unidos, certos vidros planos, que permitem a passagem da luz solar, numa proporção de 70 a 75 por cento, mas cuja capacidade de absorção do calor é muito superior á do vidro commum.

Esses vidros transmittem menos de 42% de calor a não importa que habitação. Além disso, recebem menos 28% dos raios infra-vermelhos e paralisam virtualmente os raios ultra-violetas.

Essas qualidades os fazem muito proprios para as janelas das escolas nas regiões quentes, que têm necessidade de luz sem calor.

Não são menos valiosas suas propriedades para as janelas de fabricas, nas

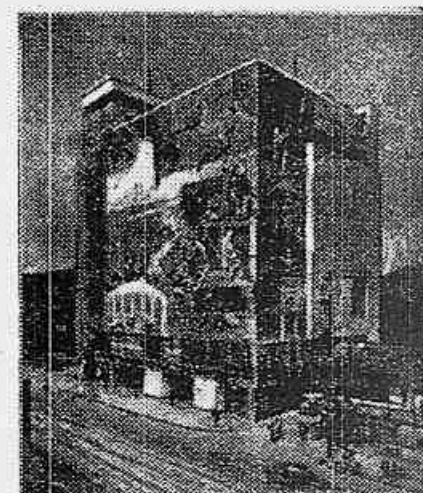


Um cavalleiro extravagante: Mr. Gay, grande fazendeiro na California, servise para seus passeios, de um leão em lugar de cavallo

dos desertos", descobriram que elles têm grande predilecção pela fumaça do fumo, e aproveitam-se dessa debilidade para tornal-os mais obdientes.

Para isso, collocam perto da boca do animal uma pequena caixa cheia de tabaco acceso.

O animal aspira a fumaça, beatificamente, e expelle-a pelo nariz. E' o seu prazer durante as caminhadas, que se tornam mais agradaveis para elle, e para os viajantes.



Bis aqui uma casa toda de vidro. Esta pittoresca edificação não se encontra na America do Norte, mas no Japão, cidade de Kyoto. Os tres mais celebres artistas japonezes decoraram o exterior da casa com interessantes e modernas pinturas.

quase o calor é inconveniente. Os estabelecimentos que conservam plantas ou mercadorias delicadas utilizam com igual beneficio esses vidros.



MODA — Os modelos de hoje são todos executados em fazenda de xadrez. São simples, porém agradáveis. O modelo n. 1 é de fazenda de xadrez vermelha, com cinto de couro. O n. 2 de fazenda de xadrez azul com golinha

branca, cinto e laçinhos da manga verdes. O n. 3, fazenda de xadrez azul, botões e cinto vermelhos, gola e punhos brancos. O n. 4, assim como o 6 são enfeitados com frisos, botões e cinto pretos; as golas são brancas; quan-

to a fazenda é igual à do modelo n. 1. O modelo n. 5 é de uma fazenda de xadrez cinza, enfeitada com golas, punhos e cintos verdes. Finalmente o modelo n. 7, cuja fazenda é igual à do modelo n. 3, é en-

feitado com fazenda azul marinho, tanto nos punhos, como nas golas, cinto e bolsos. As fitinhas estreitas para o cabelo estão muito em moda e podem ser da cor do enfeite dos vestidos.

(Continuação da 1.ª pag.)

so na seção de higiene e medicina legal.

De família de poucos recursos, a sua vida não foi folgada.

Casou-se moço com dona Emilia da Fonseca. Esteve em Paris três anos estudando no Instituto Pasteur e no Laboratório de Toxicologia.

No Instituto Pasteur foi recebido de maneira toda especial e significativa pelo professor Roux, por ter

A INFANCIA DOS GRANDES HOMENS

OSWALDO CRUZ

foi o primeiro filho do Brasil que batia às portas da Casa de Pasteur, para cuja fundação concorrera generosamente D. Pedro II cujo busto figura, como prova de gratidão, no referido Instituto.

Em uma festa de caridade, aqui no Rio, no governo de Rodrigues Alves, onde se vendiam cartões postais

com frases e versos dos homens mais ilustres da sociedade, appareceu entre elles um postal com os seguintes dizeres:

“O mosquito é o unico transmissor provado da febre amarela. (Assignado) Oswaldo Cruz.”

Esse cartão é a confirmação de uma convicção

clara e absoluta. Retrata o homem.

Oswaldo possuia um espirito ordeiro; todos os seus papeis eram por elle mesmo catalogados e archivados. Sempre que podia dispensava o auxilio dos outros.

Só nos ultimos tempos de sua vida publica teve como secretaria particular a sua propria mãe, d. Amalia de Bulhões Cruz, senhora de elevada cultura.

Oswaldo aprendeu as

primeiras letras com dona Amalia e aos cinco annos já lia correntemente; depois estudou no Collegio Laure, já aqui no Rio, para onde tinham vindo seus paes morar definitivamente em 1877.

Em seguida matriculou-se no collegio S. Pedro de Alcantara. Fez todos os preparatorios parcelladamente no Externato D. Pedro II e venceu o curso medico em quatro annos, collando grão aos 24 de dezembro de 1892, no mesmo anno da morte de seu pae.

O menino fez-se homem e foi um sabio.

No governo do presidente Rodrigues Alves foi nomeado Director da Saude Publica, creando o Instituto de Manguinhos, uma das mais notaveis realizações do Brasil.

Nessa occasião soffreu grandes campanhas, mas a sua convicção era mais forte que tudo, e venceu! Foi convidado pelo governo do Pará para fazer a prophylaxia da febre amarela.

Foi tambem prefeito da cidade de Petropolis, lugar que tanto queria e onde morreu.

O seu espirito patriotico era absoluto e assim dizia elle: “Cada vez que venho da Europa, mais me convengo das qualidades extraordinarias dos brasileiros.”

Justificava o seu conceito affirmando que o brasileiro é um povo intelligente e de um poder de assimilação extraordinario.

“O que nos falta — dizia o mestre — é o ensino, mas o ensino farto e bom para acabar de vez com essa outra escravidão que nos opprime.”

Era apologista da instrucção primaria obrigatoria.

Bom, no sentido mais elevado do termo, amigo da humanidade, da familia e de extrema dedicacão pela sua patria. Era uma alma simples e um grande, um enorme coração.

A elle devemos a tranquillidade das nossas vidas e o Brasil o titulo de terra civilizada.

Morreu Oswaldo Cruz (Gonçalves Cruz), como elle se assignava, com 44 annos de idade.

O GATO E OS RATOS

Um gato caçava muitos ratos; mas um dia decidiram estes descer dos atticos mais altos e andar por logares onde o inimigo não os pudesse apanhar. O gato não desanimou e depois de pensar o que faria para enganar os ratos, pareceu-lhe que melhor era fingir-se de morto; assim procedeu: pendurando-se pelos pés num fio que havia na parede, ficou immovel. — E’ inutil fingir-se de morto — disse um rato, apparecendo — conheço as tuas manhas e não saíste deste buraco.

Moral: O homem de juizo poderá ser enganado uma vez, mas nunca mais se fiará em falsas promessas.

semirum (E. Rio) — Manoel Morato Lutterbach, Laranjeiras (D. F.) — Lucila Lousen Lemos, Cambucy (E. Rio) — Lauro Medeiros Lemos, Cambucy (E. Rio) — Alberto Nasser, Penitencia (Minas) — Edyr Olivier, Morro Alto (Minas) — Oldemar Cordeiro, Barra do Pirahy (E. Rio) — Maria da Conceição Gomes, Ponte de Itaboraia (Esp. Santo) — Chiquita Magalhães, Depoito de Remonta (Matto Grosso) — Mary Pereira Ribeiro (Niteroy) — Jorge da Costa Lima (D. F.) — Helio Figueiredo Faria, Bom Jesus de Itabapoama (E. Rio) — Edna Gorgona, Morro Preto (Minas) — João de Costa Goyaz (Goyaz) — Penta de Souza Lima, Patrocinio de Murihi (E. Rio) — José Wilson Camargo, Villa Mesquita (Minas) — Marly Pessoa, Piedade (E. Rio) — Maria Neusa Moraes, Barra dos Passos (E. Rio) — Lygia Rodrigues, Campello (E. Rio) — Maria Moreira, Patrocinio de Murihi (Minas) — Clelia de Souza, Ricardo de Albuquerque — Aloysio R. Ribeiro, Uberlandia (Minas) — Otton Ferreira de Mello, Carangola (Minas) — Arany Freire Peixoto, Graciosa (D. F.) — Carlos Andrade, Bello Horizonte (Minas) — Seide Dutra, Hesse, Villa Isabel (E. F.) — Walter Santos, Rio Comprido (D. F.) — Venancio M. Bonelero (D. F.) — Dôa Cunha, Uberaba (Minas) — Oswaldo de Carvalho, Niteroy (E. Rio).

(E. Rio) — Zuleika da Costa Leite, Encantado (D. F.) — Noray da Costa Leite, Encantado (D. F.) — Heloisa Nogueira, Niteroy — Dolores de Jesus Cardozo, Todos os Santos (D. F.) — Enio Benedicto Chagas, Lorena (São Paulo) — Neusa Fonseca, Rodrigues, Laranjeiras (E. Rio) — Enae Mentor, Jaurahy (Niteroy) — Eneida Theresinha, Bicas (Minas) — Luiz Carlos Brandão Cunha, Niteroy — Anna Maria Nunes Vieira, (D. F.) — Orlando Guedes, Passa Quatro (Minas) — Gabriel Marques, Cabo Frio (E. Rio) — Palmyra de Jesus, Cachoeiro de Itapemirim (E. Santo) — Marilia Maia da Silva Brando (D. F.) — Geraldo Macedo Cardoso, Juiz de Fora (Minas) — Theresinha Macedo Cardoso, Juiz de Fora (Minas) — Enedina Macedo Cardoso, Juiz de Fora (Minas) — Magali R. Sobrinho, Alegria (D. F.) — Yolanda Pereira Machado, São João de Meriti (E. Rio) — Alzira Maria de Mello Elitencourt, Angaturama (Minas) — Ivete Magalhães, Piranhas (Minas) — Antonio Vicoso Magalhães, Piranhas (Minas) — Bernardino Clotilde Filho, Barra do Pirahy (E. Rio) — Luiz Carlos Garcia, Parahyba do Sul (E. Rio) — João Bonifacio, Quatis (E. Rio) — Celso Silva Mello, Valença (E. Rio) — Esmar Ger-

vasio Miguel, Ernesto Machado (E. Rio) — Gibson José Moreira, S. Joaquim da Barra Mansa (E. Rio) — Ed. Franco Salinas, São Fidélis (E. Rio) — Jansen José Martins, Porto Novo do Cunha (Minas) — Léa Pereira Valente, Taubaté (São Paulo) — Odilon Noronha Main, Enseio de Decastro (D. F.) — Myrian Ferreira da Cunha, Botafogo (D. F.) — De- cio Vieira Buze Main, Santa Cruz (E. Rio) — Theresinha de Vasconcellos, Sebastião de Lacerda (E. Rio) — Neily Pamplona Costa, Além Parahyba (Minas) — Erii Pamplona Costa, Além Parahyba (Minas) — Léa Santella Parahyba do Sul (E. Rio) — Isa Franca Nogueira, Morro Alto (Minas) — Odilon Pacheco Santos, Pouso Alegre (Minas) — Roberto P. Rocha, Oliveira (Minas) — Gilio de Araújo, Rio José do Rio Preto (E. Rio) — Helio Augusto Onellas, S. Antonio (E. Rio) — Alina Dias Leal, Rio de Janeiro (E. Rio) — Albertina Brant Santos, Pouso Alegre (Minas) — Tancredo C. V. Filho, Tijuca (D. F.) — Carlos Mar- tin, Campos (E. Rio) — Sylvia Ney Guerra Ribeiro, (Engenho de Dentro (D. F.) — Olavo Augusto Alves Pinto, Mangueira (E. Rio) — Haroldo Mendes Comar, Laranjeiras (D. F.) — Leontina Carvalho, Além Parahyba (Minas) — Raphael L. Lanzetta, Valença (E. Rio) — Antonio Abi Ramia, Niteroy — Maria da Gloria C. C. Gava, (D. F.) — Sergio Ivo Luciw (D. F.) — João Ferreira (D. F.) — C. P. Drummond, Villa Rio Novo (Espirito Santo) — Nair Mendes Comar, Laranjeiras (D. F.) — Sergio Soares, (Flamengo) — Murillo S. de Moura, Carmo (E. Rio) — André Lourenço Lindgren (Niteroy) — Claudio C. Ferreira Lima, Gaven (D. F.) — Sergio C. Ferreira, Gaven — Fabio Angelo V. Parahyba do Sul (E. Rio) — José J. P. Barros, Quatis (E. Rio) — Elyz Junqueira de Castro, Além Parahyba (Minas) — Maria da C. Q. de Magalhães, Socego (Minas) — Ely Carvalho, Além Parahyba (Minas) — Dalmo Bernardes, Paty de Alferes (E. Rio) — Helio Souza Neves, Niteroy (E. Rio) — Antonio Ricardo Alves Pinto, Mangueira (E. Rio) — Flavio Ferreira (D. F.) — Nelia Rom Soares, Sta. Rita da Flores- ta — Zelia dos Santos Ribeiro, Realengo (D. F.) — José da Silva Junqueira, Leopoldina (Minas) — Marilda Siqueira, Mirahy (Minas) — Manoel Dalvin Soares, Baturo (E. Rio) — Gilda Lengruber Kropf, Botafogo (D. F.) — Imar Rosa, Presidente Soares (Minas) — Maria Edith Ferreira, Tijuca (D. F.) — Delio Moreira, Carlos Morela (E. Rio) — Alvaro Carneiro Uthôa, Paracatu (Minas) — Olympio de M. Matte (D. F.) — Denise Moreira, Cachoeira (Itapemirim (Esp. Santo) — Ma-

o meu barco já está pronto no porto.

Mãe, querias montões e montões de ouro? Lá longe, á margem dos dourados regatos, os campos estão cheios de frutos de ouro. E no caminho, sob a sombra da floresta, as douradas flores de Champa- cém sobre a terra. Eu as colhei, rei pra ti, em centenas de ceitos.

Mãe, querias perolas tão grandes como as gotas de chuva no outono? Navegarei até á margem da ilha das perolas. Ali, á nascente luz da manhã, as perolas tremulam sobre as flores da trepadeira, e as perolas caem sobre a relva, e as folhas loucas, como em chuva cãem sobre as perolas. Meu irmão terá uma perola de cavallos com asas, para voar entre as nuvens. Para meu pae, trarei uma pena magica que escreva sonhos.

Pr'a ti, mãe, hei de trazer o ouro e a joia que custou a sete reis os seus reinos.

FABULA DE ESOP

O JAVALI E A RAPOSA

Um javali afiava os dentes cainos no tronco de uma arvore, e uma raposa que o viu perguntou-lhe para que aguçava os dentes se não havia necessidade para tal. — Faço-o — respondeu o javali — porque tendo as minhas armas preparadas, posso defender-me sempre que seja preciso.

Moral: Devemos estar sempre preparados para tudo o que nos possa acontecer.

O LADRÃO E O CÃO

Um ladrão entrou de noite numa casa, e um cão que lá havia co- meçou a ladrar: para que se ca- lasse, o ladrão deu-lhe um pedaço de pão. Então o cachorro disse: — Para que me das pão? Para me obsequiar ou para me en- ganares? Se mais o meu dono ou roulas tudo o que elle tem.

TEMPESTADE DE TERRA

As tempestades da terra cons- tituem um dos methodos do que lança mão a natureza para des- gatar o planeta. Por causa do vento, o planeta se apalpa gra- tivamente.

Não ha, porém, motivo para alarmas. A erosão é lentissima. Segundo os geologos, produz-se na proporção de dois e meio cen- timetros por anne.

De accordo com essa propor- ção, e sabendo-se que a média geral de elevação das terras oc- cidentais do mar é de 700 me- tros, a erosão total do planeta se produziria em vinte milhões de annos.

A erosão do vento permittiu observar resultados desconhec- tantes. Calcula-se que nas ultimas tormentas do genero, que tiveram lugar nos Estados Uni- dos, a terra trazida pelo vento de outros logares do continente tenha coberto seis milhões de hectares.

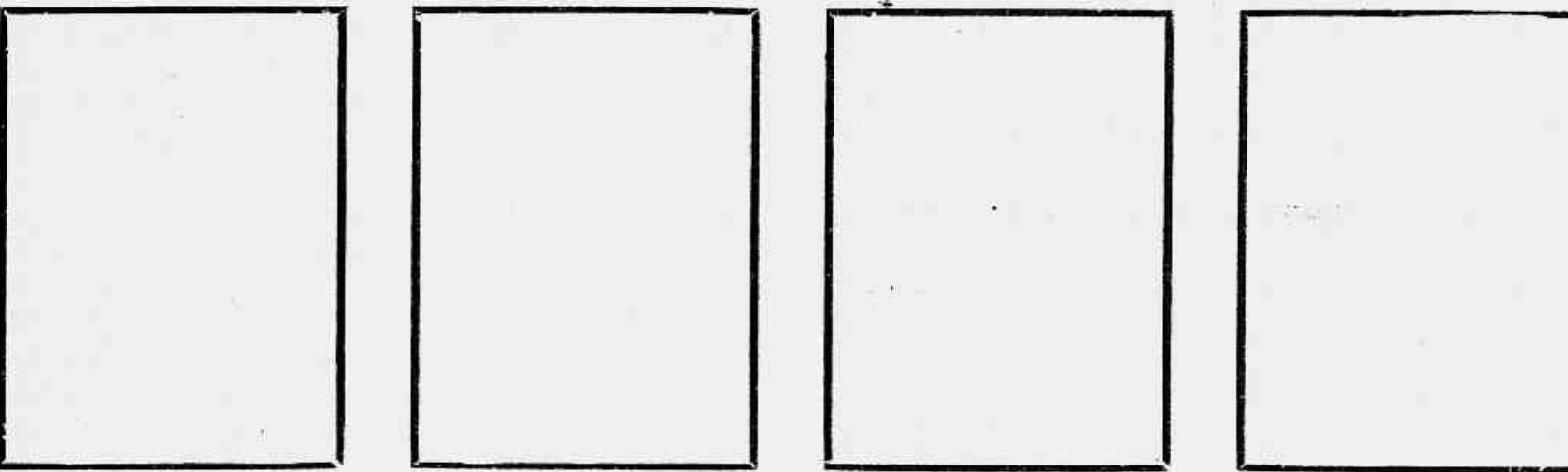
A analise chimica da terra transportada pelo vento revelou uma maior quantidade de potassa — o que é muito favoravel á agricultura — do que a que o solo continha primitivamente.

Nós não temos, felizmente, no Brasil, tempestades da terra. Por muito favor, um poquinho de poeira, quando as ruas da cidade não são muito cuidadas...

Moral: Muitos arriscam a vida por um insignificante beneficio. Devem causar suspicacias os favo- res dos máos.

Mappa Final das Soluções

Grande Concurso do “Correio Infantil”



CHAVE: — A solução é uma coisa que começa justamente depois de ultimo minuto, da ultima hora, do ultimo dia, do ultimo mez do correto anno.

INSTRUÇÕES

Depois da decifração, colle-se os quatro numeros nos qua- drados do mappa.

O mappa completo, com as soluções pregadas, deve ser re- mettidos ao “Correio da Manhã” — “Correio Infantil” — Encher o coupon ao lado de modo bem legivel.

COUPON DE REMESSA

(Para meninas e meninos)

Nome
Rua
Localidade
Estado

Grande Concurso e Torneio do "Correio Infantil"

Com a publicação que fazemos, hoje, do quarto desenho, fica encerrada a apresentação do concurso.

O desenho de hoje, que consiste do número 9 (nove), deve ser tratado como foram os outros, isto é, todos os fragmentos pretos devem ser recortados e colados dentro do contorno do algarismo.

A ordem em que foram publicados os desenhos, nas quatro edições consecutivas do "Correio Infantil", não tem que ser observada. Os leitores terão que pregar os desenhos no mapa, de acordo com o resultado a que tiverem chegado, meditando sobre o concurso a estudando as instruções e a "Chave".

Estão agora os pequenos leitores de posse dos quatro desenhos. Mãos à obra!

Para favorecer aos que quiserem concorrer desde o princípio do torneio, repetimos hoje os algarismos 2, 1 e 7, que foram respectivamente o 1º, 2º e 3º desenhos do concurso.

Na próxima semana do "Correio Infantil" marcaremos o prazo final o qual se procederá ao sorteio das soluções certas.

Se remeter a parte desta folha selectiva ao mapa.

LISTA DE INSCRIPTOS

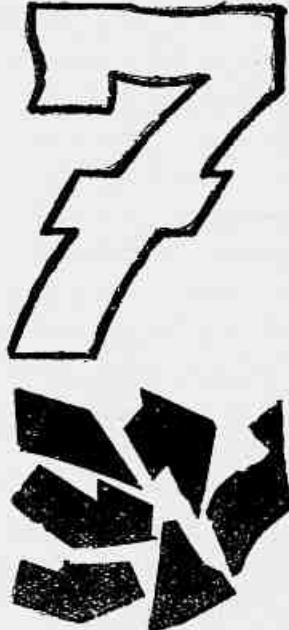
(Em continuação)

João Acriello Gôes Bezerra, Andarahy (D. F.) — Darcia Daisy Pinheiro da Silva, (Niterói) — José Garcez Borges do Mello (Niterói) — José dos Reis Trindade (Andarahy) — Maria Nidia Carelli, Santa Maria Magdalena (E. Rio) — Theresinha L. Azevado, Magdalena (E. Rio) — Carlos Henrique Gomeiro, Santa Maria Magdalena (E. Rio) — José Carlos Motta, Leopoldina (Minas Geraes) — Armando Figueira Filho, Andarahy (D. F.) — Nivaldo Magalhães, Trindade, Alfenas (Minas) — Maria Heloisa Silva, Anchieta (E. Rio) — Rita Wagner, Ponta Grossa (Paraná) — Maria das Dores V. Lima, Vila Neponucena (Minas) — Raula Pires Pinho, Viçosa da Itaboraí (E. Rio) — Nilda Theresinha Jacomini, Niterói (E. Rio) — Theresinha de Araújo Machado, Copacabana (D. F.) — Luiz Geraldo Viana, Andarahy (D. F.) — Fernando Italo (Santa Theresa) — Celso Italo, Santa Theresa — Francisco Vasconcelos (Niterói) — Oscar Chadiim Costa Junior, Niterói (E. Rio) — Naylor Almeida de Lima, Franca (São Paulo) — Alajó Jo. Brande, Marques (Bahia) — Grazi Almeida de Lima, Franca (E. Rio) — Eliana Teixeira, São Sobrinho (Bahia) — Paulo Antonio Corrêa da Silva, (Niterói) — Maria José Martins, Lapa (Espírito Santo) — Théo Ferreira de Carvalho (D. F.) — Maria da Costa Freitas, Ponte de Itabapoana (Espírito Santo) — Nery Furlan, Lavras (Minas) — Lygia Maria Zettermeier, Banihuá (Mato Grosso) — Nair Aparecida Figueiredo, Itabapoana (Minas) — Francisco Miguel, Lapa (Espírito Santo) — Theresinha Zéna Lima, Porto de Santo Antonio (Minas) — Praxidis de Mendonça, São Gonçalo (E. Rio) — Lucila Ferraz Guimarães, Guaratuba (S. Paulo) — Helio Bisognato (S. Paulo) — Alzair Madeira de Mattos, Andarahy (D. F.) — Zilmar Madeira de Mattos, Tijuca (D. F.) — Roberto Bague de Araújo, Andarahy (D. F.) — Francisco de Assis Santa Rita, Niterói (E. Rio) — Leonor A. Santos, (Niterói) — Renner da Silva, Barra de Piraty (E. Rio) — Sônia Franca (Niterói) — José Luiz Francisco, Andarahy (D. F.) — Cláudia Maria, Santos Dumont (Minas) — Darcy Vitor (D. F.) — Josefa da Rocha, Engenho de Dentro (D. F.) — Vitor Nazareth da Rocha, Engenho de Dentro (D. F.) — Jorge da Rocha, Engenho de Dentro (D. F.) — Carlos Henrique Pinto Copacabana (D. F.) — Carlos Osório Filho, Copacabana (D. F.) — Roberto Cunha Fontes, Cascatilha (E. Rio) — José Adalberto



Repetição do desenho N. 2

lores de Jesus Cardoso, Todos os Santos (D. F.) — Leidy van der Put, Rio Comprido (D. F.) — Miguel Rodriguez, São Christovão (D. F.) — Jorge Nicell, Itapira (D. F.) — Ival Santos Cunha, Alca Parahyba (Minas) — Elvira Gonçaga de Faria, Miraflores (Minas) — Arnaldo de Mello, Andrade Costa (E. Rio) — Theresinha Zéna Lima, Porto de Santo Antonio (Minas) — Praxidis de Mendonça, São Gonçalo (E. Rio) — Lucila Ferraz Guimarães, Guaratuba (S. Paulo) — Helio Bisognato (S. Paulo) — Alzair Madeira de Mattos, Andarahy (D. F.) — Zilmar Madeira de Mattos, Tijuca (D. F.) — Roberto Bague de Araújo, Andarahy (D. F.) — Francisco de Assis Santa Rita, Niterói (E. Rio) — Leonor A. Santos, (Niterói) — Renner da Silva, Barra de Piraty (E. Rio) — Sônia Franca (Niterói) — José Luiz Francisco, Andarahy (D. F.) — Cláudia Maria, Santos Dumont (Minas) — Darcy Vitor (D. F.) — Josefa da Rocha, Engenho de Dentro (D. F.) — Vitor Nazareth da Rocha, Engenho de Dentro (D. F.) — Jorge da Rocha, Engenho de Dentro (D. F.) — Carlos Henrique Pinto Copacabana (D. F.) — Carlos Osório Filho, Copacabana (D. F.) — Roberto Cunha Fontes, Cascatilha (E. Rio) — José Adalberto



Repetição do desenho N. 3

Rio — J. A. do Nascimento, Tijuca (D. F.) — Margary Maciel (D. F.) — Ruth Arguelha, Jaturap (São Paulo) — Irene Villa Verde, Barra de Piraty (E. Rio) — Melner da Figueira Carvalho, Sapucaia (E. Rio) — Mesias de Souza, Mimosa (Espírito Santo) — Pedro da Veiga Meyer (D. F.) — Anna Maria Estrich, Varginha (Minas) — Anselmo G. Tosta, Raiz da Serra, Patrocinio (E. Rio) — Anna Elsa Nilo (D. F.) — Sívio Barbosa de Oliveira Ramos, Tijuca (D. F.) — Vera Coutinho, Vila Isabel (D. F.) — Odete Nassill, Santa Rita do Rio Negro (E. Rio) — Nancy Solré, São Pedro de Estúrgio (E. Rio) — Circe Barreto, Cachoeira do Ita-



QUEM BEM ALIMENTA BEM CRIA
'ALEGRIA'
FARINHA INTEGRAL DE ARROZ

"Diariamente receio a farinha de arroz 'ALEGRIA', nos regimes alimentares infantis, com excelente resultado!"
Dr. Joaquim Nicolau

(59902)

Grande Concurso e Torneio do "Correio Infantil"

50\$000 para os seus livros escolares de 1937

VINTE INTERESSANTES LIVROS PARA MENINAS E MENINOS

1º — Recortar cuidadosamente todos os pedacinhos pretos deste desenho e arrumá-los dentro do algarismo 7 de modo a rechei-lo completamente. Todos os pedacinhos terão que caber no algarismo porque de lá vieram.

2º — Guardar cuidadosamente este algarismo 7 devidamente recheado de pedacinhos pretos, e esperar novas instruções no próximo Suplemento.

3º — Caso ainda não o tenha feito, encher imediatamente o coupon junto e enviar ao "Correio da Manhã" — "Correio Infantil" — Rio de Janeiro.

PREMIOS

Um premio de 50\$000 em dinheiro, para menina, para a compra de livros escolares para o anno de 1937.

Um premio de 50\$000 em

dinheiro, para menino, para a compra de livros escolares para o anno de 1937.

Vinte livros instructivos e de historias, dez para meninas e dez para meninos, incluindo entre elles a "Geographia de Dona Bertha" e a "Historia das invenções".

CONDIÇÕES E DURAÇÃO DO CONCURSO

O concurso é destinado aos pequenos leitores de todo o Brasil.

O concurso durará quatro semanas, mas o prazo para o recebimento das soluções será bastante largo para permitir que concorram os leitores dos Estados.

Os coupons de inscrição serão anotados imediatamente para que se tenha os nomes dos concorrentes.

A solução final, que constará de 4 desenhos, publica-

DESENHO N. 4

dos em 4 numeros consecutivos do "Correio Infantil", só deverá ser remetida ao "Correio da Manhã" depois da publicação do desenho n. 4.

Quando for publicado o desenho n. 4, será também publicado um mappa onde deverão ser collocadas as soluções.

A solução acertada vale ser o resultado de um inte-

ressante julgamento que porá em evidencia a intelligencia dos pequenos leitores.

As soluções certas serão submettidas a sorteio.

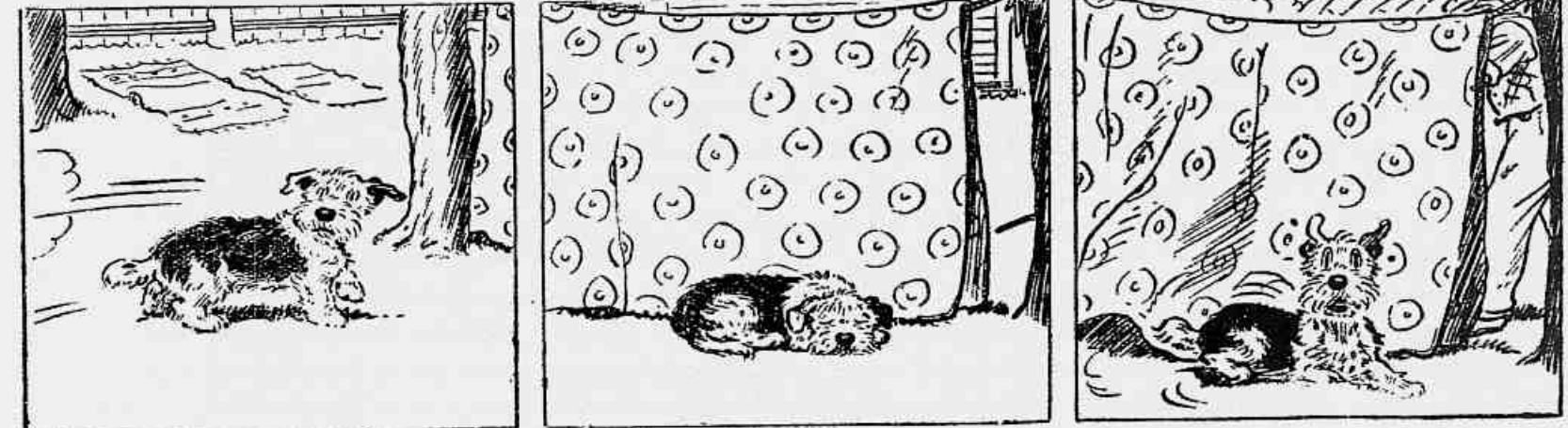
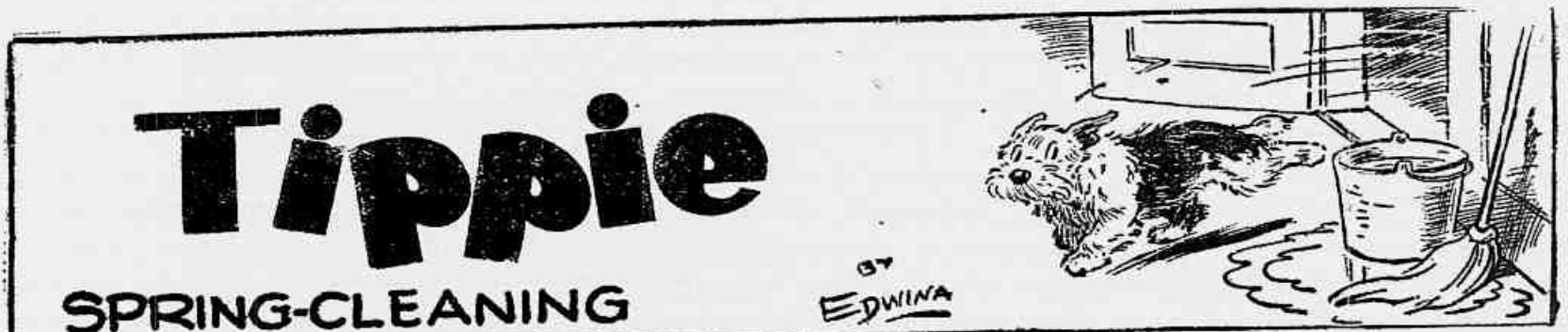
Para favorecer aos que quiserem concorrer desde o principio do torneio, repetimos hoje os algarismos 3 e 1, que foram, respectivamente, o 1º e 2º desenhos do concurso.

COUPON DE INSCRIÇÃO

Concurso do "Correio Infantil"

(Para meninas e meninos)

Nome
Rua
Localidade
Estado



ELOGIO DOS LIVROS

(LIDA FONToura DEVARA) (CONCEIÇÃO)

Devemos amar os livros, pois são eles a fonte do saber.

Que outro maior prazer podemos sentir a não ser a leitura? Qual o outro de mais utilidade? A leitura nos entretém no mesmo tempo que nos instrue. E ela quem nos dá a conhecer as coisas mais interessantes da vida, informando-nos do que se passa no mundo, através das jornais e dos livros. Se Deus nos perguntasse qual é o meu maior desejo, eu lhe diria: uma casa com muitos livros e um jardim com muitas flores. Já se viu alguém que não seja um bruto, entrar em um sa-

lão de biblioteca sem deixar maravilhado o rumor dos passos? Isto é uma prova de respeito aos livros e a todos os escritores, que fizeram o bem desinteressadamente, e mesmo mortos estão presentes no puro pensamento das suas obras, com o livro em seu coração. Os antigos guardavam os livros nos templos. Na casa de hoje, os melhores livros encontram um lugar bem escolhido, porque os livros também são santos. Tem muita razão quem disse: "Pense em o que lê e te dirá quem és".

Nem todos sabem ler convenientemente, mesmo quando es-

colhem os bons autores. O segredo da leitura é a meditação. E precisa ler com alma, para chegarmos até ao coração dos livros, e podemos fazer com o escritor uma comunhão mais íntima do que entre um leitor e um pensante.

SENHORES! O REI!

Produziu-se, há tempos, em Londres, um incidente, que demonstra os sentimentos que animam neste momento a maioria do povo britânico.

Foi durante o banquete organizado pela sociedade estabelecida como resultado dos acordos intellectuaes entre

os diferentes povos do império britânico e da Rússia.

A presidente da Sociedade, Mmc. Mansell Montin tendo terminado seu discurso, pediu aos convidados, que brindassem com ella pelo ideal sovietico. Fez-se silencio. Varios convivas levantaram-se com a taca na mão e apartearam com violencia.

Iam beber, quando um eminente medico de Londres, sir James Purves Stewart, se levantou, e com voz forte disse:

— Senhores! O rei! Calorosos applausos saudaram essas palavras. Quasi todos os presentes, levantando-se, beberam ostensivamente á saúde do soberano.

Seguiu-se uma grande eardem. E então sir James Stewart deixou cair com voz sempre firme, as seguintes palavras:

— Ide á Russa observae e regressareis mais orgulhosos ainda de pertencer a este paiz!

Uma salva de palmas que durou doze minutos, repatou essas palavras.

Os Pinguins

Quando os marinheiros descobriam as regiões que acompanhavam a Península de Magalhães, na sua famosa viagem de circumnavegação, notaram as costas do Estreito e a conservação do nome de nau portuguesa, ficaram admirados, vendo pela primeira vez umas aves escuras que tinham asas muito curtas e coladas ao corpo impedindo-as de voar. Notaram que andavam mais dentro d'água do que em terra, mas caminhavam com tal leveza e deslealdade que os marinheiros que viajavam sob a bandeira de Espanha chamavam-lhe o nome de "Pájaros bobos", e, pouco se depois, chamavam, de longe, a criaturas, "pájaros bobos".

Mais tarde, viajantes ingleses e holandeses, conhecendo os mares do Polo Norte, achando ainda novidade destas aves com as pinguins do Polo Arctico, começaram também a chamá-las, impropriamente, pinguins, denominação que se generalizou agora é tarde para corrigir.

Estes casos são frequentes na denominação da fauna da América. Tornou-se costume, até em compendios didáticos, chamar o bicho de bicho, o fagor de fagor e o mundo de avestruz...

Anatole France, no Prefácio da sua obra mais conhecida, os costumes humanos de "A Ilha dos Pinguins", protesta contra a denominação de pinguins dada às aves do Polo Sul, que na sua opinião deveriam chamar-se de "manchots", reservando-se o nome de pinguins aos habitantes orientais do Polo Norte.

O grande novelista francês, lá, assim, contra a opinião de Charcot que era de parecer que se deve chamar de pinguins aos habitantes escandinavos dos mares antárticos e manchots aos moradores árticos dos mares arcticos.

"Mas se os manchots chamam-se pinguins, como deveremos chamar então os pinguins?" — indagava o subtil ironista francês. Não encontrando resposta cabal fez a seguinte sugestão: "Haverá pinguins do Sul e pinguins do Norte, os antárticos e os arcticos, os árticos ou velhos pinguins e os antárticos ou antigos manchots".

Os exploradores do Polo Sul observaram vários generos e espécies de pinguins e localizaram-nos ou menos o seu habitat. Uma são encontrados em alguns trechos da Antártida e outros, ao contrário, vivem em todos os pontos do continente antártico como, por exemplo, os pinguins chamados Imperador e os pinguins denominados Adelia, no passo que os outros, como o pinguim de penacho, e o Papua vivem, são encontrados na Antártida americana.

O pinguim Imperador (Aptenodytes forsteri) e o pinguim real (Aptenodytes pennantii) são os gigantes da ordem, pois costumam atingir mais de 1 metro de altura e pesar 40 kilos, ao passo que os demais pinguins com-

mente passam de dois a tres metros de altura e nunca pesam mais de cinco kilos.

O pinguim Imperador possui a estampa toda preta, tendo de cada lado uma mancha dourada. Esta espécie de pinguim raramente abandona as regiões geladas. Em pleno inverno, em plena noite po-

OS PEQUENOS NO BOSQUE



AM um dia, três pequenos para a escola, e disseram uns aos outros que não havia nada no mundo mais aborrecido que estudar: "Vamos para o bosque! Lá encontraremos toda espécie de lindos animais, que não fazem outra coisa senão brincar, e nós brincaremos com eles".

Foram, e passaram sem fazer caso ao pé da activa formiga, e da abelha diligente. Mas o borsou que elles convidaram a vir brincar, respondeu: — Brincar? Preciso construir com estas herbas uma ponte nova, porque a outra já não está segura.

— Eu — disse o rato — tenho que fazer as minhas provisões para o inverno.

— E eu — declarou a pomba — tenho muitas coisas a levar para o meu ninho...

— Quanto a mim — falou a lebre — gostava bem de me ir divertir com vocês, mas ainda hoje não tive tempo de la-

zar, numa temperatura de 40° a 60°, abaixo de zero, é que estes pinguins procuram ponto sólido de banqueta para pôrem os ovos. Não fazem ninho como os outros pinguins. Para isolar o ovo do gelo, o pinguim Imperador colhe o ovo nas patas, apertando-o entre as pernas, numa dobra reversa de penas, que fica na base do

abdômen. Durante a incubação, de dois meses têm o hábito de alternarem, macho e fêmea, a conservação do ovo, passando um para o outro, cada um conservando-o no prazo justo de vinte e quatro horas. Quando um deles, que se acha de posse do ovo, tem de locomover-se, leva consigo o ovo, como o kanguru a sua cria.

Wilson, companheiro de Scott, observando estes pinguins veri-

ficamente reconhecíveis pela mancha branca que têm em baixo dos olhos, os "Juanitos" reunem-se em colônias, ao norte do Circulo Polar. Esmeram-se na criação dos filhos, assistindo-lhes com ternura e afecto os primeiros passos na vida. Muitos casais modernos muito teriam que aprender com os "Juanitos", em relação aos cuidados da sua prole...

Aninhando-se em culatra eleva-

var o meu focinho. Antes de mais nada tenho que fazer agora a minha toilette.

— E tu, lindo regato, disseram os pequenos — tu que passas o tempo a saltar e a tagarelar, também não podes brincar comosco?

— Que meninos tolos — respondeu o regato. Pensam então que não tenho mais nada que fazer? De noite ou de dia, nunca descanso um só momento. Tenho que dar de beber aos homens e aos animais, às colinas e aos vales, aos campos e aos jardins. Tenho que apagar os incendios, tenho que fazer mover as forjas, os moinhos e as serralhas.

Rias. Nem acabaria hoje se quizesse contar tudo quanto tenho a fazer. Não posso perder um instante. Adeus, adeus, estou com muita pressa.

Os pequenos, desconcertados puzeram-se a olhar para o ar, e viram um pintalago em cima de um ramo.

— Olha, tu que não tens na-

da que fazer, queres vir brincar comosco?

— Nada que fazer? Vocês não sabem o que dizem! — respondeu a avezinha. Todo o dia tenho que apanhar moscas para comer. Além disso, tenho que tomar parte no concerto dos passarinhos, tenho que alegrar o operário com os meus gorgoros e tenho que adormecer as crianças com outras canções que pela madrugada e ao anoitecer celebram a bondade do Creator. Partam daqui — meninos preguiçosos! Vão cumprir com os seus deveres e não tornem a incomodar os habitantes dos bosques, pois aqui, como em toda a parte, cada um tem a sua tarefa a cumprir.

Os pequenos aproveitaram a lição e voltaram para a escola onde se tornaram muito applicados. Tinham compreendido que a brincadeira e o descanso são dois prazeres quando são a recompensa do estudo e do trabalho.

das, afastadas do mar, tendo que percorrer grandes distancias para buscar agua e alimento para o sustento da tribo.

Os estercoários perseguem muito os "Juanitos" atacando-lhes as colônias, roubando-lhes os ninhos. Por isso, quando um deles se ausenta, ao voltar a habito exanhar, cuidadosamente, o ninho para verificar se falta algum ovo, e só se aninham de novo na certeza que nada lhe foi tirado. Provam assim que são reais inteligentes que os pinguins imperador que não sabem distinguir pedaços de gelo ou de pedras de um ovo...

Nas proximidades da Terra do Fogo encontram-se os pinguins de penacho (Cathartus chrysophilus). A denominação deriva de terem elles sobrecollas douradas como penachos. Não vivem além de 60° de lat. De tamanho, atingem 60 centímetros. Têm a cabeça e as costas pretas com reflexos acinzentados e o ventre é branco, alís como de brancos os pinguins.

Os senhores pinguins são conhecidos, geralmente, pela maneira gentil e cavalheiresca com que tratam as senhoras pinguins... Na, no entanto uma espécie de pinguim, o pinguim de collar, por causa de uma estreita lista que têm no pescoço, cujos individuos tratam as senhoras pinguins com rudeza e brusquidão, ferindo-as

continuamente com bicadas contudentes... Não são só as esposas assim tratadas... Os pinguins de collar atacam com ferocidade os rivais das demais aves que delles se aproximam, mesmo para lhes fazer o bem.

São, como certas pessoas, que vivem em sociedade, desconhecendo a delicadeza e a polidez... A mais conhecida das espécies de pinguins é a chamada pinguim de Cabo (Eschschus doversi). Raros são os jardins zoológicos europeus que não os possuam nas suas collecções, servindo para a descripção e o estudo destas aves. O pinguim de Cabo habita quasi que exclusivamente o Extremo Sul da Africa, onde costuma a sua denominação.

Uma das coisas que mais impressionam os viajantes que atingem as regiões antárticas é a grande quantidade de pinguins que ali vive. Verdadeiros legiões, milhões e mais milhões...

De longe, assemelham-se a criaturas humanas. As lendas espalhadas por antigos viajantes que se referiam a palmas existentes nas terras proximas do Polo Sul, cujos habitantes eram espécies de pinguins, talvez tenham encontrado a origem nesta semelhança.

A pesar de viverem em regiões pouco frequentadas, são, no entanto, os seus costumes muito conhecidos dos zoologos. Isto se explica facilmente. Os pinguins, longe de terem a presença do homem, antes pelo contrario procuram-na sempre. Os homens podem delles aproximar-se com facilidade, tocá-los, apalpá-los, sem que elles façam a menor resistencia ou opposição. Chegam até a fazer os seus ninhos perto das embarcações, pateando assim o seu destemor pelo convívio humano.

Esta sociabilidade não deixa de ser aproveitada pelo homem, que costuma apanhar os ovos dos pinguins que adquiriram fama de sacrosanctos. No Sul da Africa são elles muito apreciados, sendo commum, num só dia, colher-se 20 mil ovos de pinguins. Salvo os ovos, os pinguins não apresentam outra utilidade pratica para o homem, a não a criação...

Se assim não fosse, é possível que muitos espécies de aves tivessem desaparecido, atacadas pelos avoados, como aconteceu com esta espécie de pinguim antártica que, forçando pela preciosa para o fabrico de capas e agasalhos femininos acabou inteiramente exterminada...

A carne do pinguim é gordurosa e de sabor detestavel. Bararamente a comem os exploradores do Polo Sul. Só se fazem em casos de absoluta necessidade, quando brigados a longas invernações nas terras polares e, assim mesmo, a comem com grande repugnancia.

As penas, pequenas, atropalhadas, pouco vistosas, não servem para ornatos da toilette feminina.

A pelle não presta para fazer cintos, sapatos, bolsas ou chapéus.

Em summa, os pinguins são animais feros e desagradáveis, uniformemente preto e branco, e distinguem-se uns dos outros pela repartição destas duas cores ou pela forma ou tamanho do bico. Apenas o pinguim Imperador apresenta, por excepção, certa variedade de coloração, uma vaga nuancia parda ou amarelha.

Isto tudo tem constituído uma sorte para os pinguins... saluando a espécie...

Se elles, além dos ovos, tivessem carne saborosa, penas coloridas que pudessem ser aproveitadas para adornos das mulheres e pellos apreciadas no fabrico de enfeites femininos e apresentassem formas elegantes e vistosas, como a garça ou o esne, ha muito, talvez, tivessem desaparecido, como aconteceu com a phoca antártica, inteiramente exterminada pelo homem que nella encontrou elementos para a sua cupidiz e a sua a sua vaidade.

Assim, podemos dizer que, nos pinguins, quiz a natureza, tão caprichosa nos seus desenhos, offecer uma espécie nova de protecção, dando-os a bom resado contra a sanha destruidora do rei da criação...

ROBERTO SEIDL

Um pouco de mythologia

(GRECO-ROMANA)

OS deuses não criaram o mundo; segundo os gregos. Os deuses foram criados como os homens, nasceram de um pai e uma mãe, mas em alguns casos especiaes procriaram-se por si só.

Antes dos deuses existirem, existia já o "Chão", ou seja a confusão de todos os elementos; a "Terra", da qual brotaram ou nasceram depois todas as coisas; o "Tartaro", mar tenebroso, que representava a tendencia de tudo quanto existia criado para regressar ao chão, e o "Amor" ou seja o principio que une e mantém todos os seres.

Do chão brotaram o Erebo e a Noite, e a união de ambos fez nascer o Ether e o Dia. A Noite procriou o Sonno, Moço ou o Riso, as Angustias, as Hesperides, as Parcas, as penas divinas, Nemesis, a Ilusão, a Amizade e a Discórdia.

Da Discórdia nasceram depois a Fúria, o Esquecimento, a Fome, as Dores e os Litígios, os Assassínios, as Falsidades, as Delações, a Injustiça, a Iniquidade e o Juramento.

Da Terra nasceram o Céu ou Urano, os Montes, o Abyssmo ou o Oceano. A este uniuse depois a Terra, e de tal casamento nasceram muitos deuses, entre elles o Tempo, chamado também Cromos ou Saturno, e os Gigantes. Saturno é a personificação do Tempo, que destróe quanto cria. Devorava todos os filhos, até que um delles, Jupiter, não somente pôde furtar-se á voracidade paterna, mas o obrigou a lançar quanto havia devorado e libertou os Cyclopes algemados que, como recompensa, forjaram os raios do deus com os quaes pôde fencer o pai e enviar-o á Terra. Desposou Saturno uma irmã Rhéa ou Cibele, symbolo da inconstancia e do progresso. Os Cyclopes, filhos do Céu e da Terra, eram seis e representavam os phenomenos atmosféricos, assim como os Hecatomechiros ou Centuriões.

Urano receava seus terríveis filhos e á medida que nasciam ia-os arrojando para a Terra, que, irada como boa mãe, os incitou á rebelião. Armou-os com uma foice ou ganadha. Saturno seguindo-lhes conselhos mutilou Urano, cujo sangue, caindo na Terra produziu as Fúrias, symbolo da Vingança, os Gigantes e as nymphas Melias.

Em volta da carne de Urano caída no mar, formou-se a espuma, da qual nasceu Aphrodite ou Venus.

A esta ligaram-se logo o

Era uma vez um moleiro que tinha uma filha muito bonita e muito sabia. Tão grande era o seu orgulho paterno que uma vez declarou ao proprio rei ser a filha capaz de tirar fios de ouro de uma roca onde houvesse apenas palha. O rei ordenou então que trouxessem a moça á sua presença. Trouxeram-na, e elle conduziu-a a um aposento onde havia muita palha. Deu-lhe depois um tear e disse:

"Fia toda esta palha até amanhã, transformando-a em fios de ouro; se o não conseguires, morrerás."

Por mais que a moça dissesse que não podia fazer tal coisa, o rei trançou-a no quarto, onde a pobrezinha se pôz a chorar. Mas eis que de subito se abriu a porta. E logo a seguir entrou um homenzinho coxo, do aspecto ridiculo, que assim falou:

— Porque choras tanto?

— E' porque — respondeu a jovem — tenho que fia toda esta palha, mudando-a em ouro, e não sei como fazê-lo.

— O que me darás tu se eu o fizer?

— Dar-te-ei o meu collar.

Sentou-se o anão á roca e dentro em pouco toda a palha estava mudada em ouro; depois saiu, levando o collar prometido.

Quando no outro dia o rei entrou no quarto, ficou espantado: mas não satisfeito ainda, deu á moça outro monte de palha para que ella o mudasse em ouro.

Recomeçou a jovem a chorar e de novo surgiu o anão:

— Não chores que eu faço o teu trabalho: o que me darás tu agora?

— Este anel que tenho no dedo.

Deu a roca e em pouco o anão converteu a tarefa.

O rei ficou radiante ao ver tanta



to ouro. Levou porém a linda moçeta para uma sala onde havia muito mais palha, e assim falou:

— Se amanhã tudo isto estiver tecido em ouro, serás minha esposa. Se não estiver, morrerás.

Logo que elle saiu entrou o anão e perguntou:

— O que me darás pelo meu trabalho se eu transformar esta palha em ouro?

— Nada mais posso...

— Prometto que me entregares o primeiro filho que tiveres quando fores rainha.

Desesperada, a moça prometteu. No dia seguinte o rei desposou-a. Tempos depois nasceu um menino, mas a rainha sentia-se tão feliz que nem mais se lembrava da promessa feita ao anão. Pouco depois, todavia, este lhe appareceu reclamando a criança. A pobre mãe prometteu em vão todas as suas riquezas em troca do filho.

— Não quero o teu dinheiro — disse o homenzinho; mas se dentro de tres dias adivinhares o meu nome, desisto do pequeno.

No outro dia voltou ao palacio: a rainha disse todos os nomes proprios que sabia mas não conseguiu acertar. E no segundo dia foi a mesma coisa. No terceiro, chegou um pagem que ella havia mandado pela cidade em busca

de nomes extraordinarios, e disse: — Houtem á noite, na collina, descobri uma choupana em cuja porta ardia uma fogueira, e era torno da qual dançava um homenzinho coxo, de aspecto ridiculo, que assim cantava:

"Teremos festa de estroendo, Bailae, bailae! E' a festa do anãozinho! E a rainha não descobre Que o seu nome é Barabai..."

Quivindo isto a rainha ficou louca de alegria. Quando voltou o anão ella disse:

— Ten nome é Manoel? — Não.

— E' Affonso? — Também não.

— Ten nome é Barabai? — Então, furioso, o anão fugia para não mais voltar, porque ficou com medo de algum castigo do rei.

.....

UM VALIOSO PRESENTE

A Companhia Editora Nacional teve a gentileza de offerecer para os pequeninos e muito queridos leitores do nosso "Correio Infantil" 20 volumes de obras do sr. Monteiro Lobato.

Esses 20 volumes serão opportunamente distribuidos aos vencedores dos nossos concursos.

Em nome dos nossos leitores-nhos, muito obrigado!

As aventuras de Pedro e Paulo

(Continuação do dia 19 de novembro de 1936)

Pedro e Paulo atastaram-se tanto da fazenda pelo matto á dentro que ficaram completamente perdidos na floresta virgem.

No contentamento da grande fazenda as duas crianças não deram pelo avanço da hora; só mais tarde quando o sol já começava a se occultar é que ellas se aperceberam do grande perigo.

Não tinham levado relógio e só ali conheci a affligão dos dois á procura de uma possível saída daquella matagal fechada. Estavam nervosos. Mas tudo se tornou calmo quando os dois perceberam que estavam cercados pelas arvores grossas, empilhadas, palmeiras e cipós. Que fazer?

Pedro, o mais velho, pretendia ir em busca do pequeno que tinha o medo e chorava.

— Não tenhas medo, disse elle ao irmão. Vamos resolver a nossa vida. Vamos de arrastar um galho limpo enquanto podemos e com a luz do sol e fazermos depressa o nosso acampamento. Vamos dormir no matto, não ha medo.

— Não quero! disse o outro, prefiro andar até encontrar uma saída.

— Está louco! Que podemos fazer agora na escuridão da floresta? O remédio é acompanharmos aqui. Depois já estamos estafa-

dos, não aguentamos mais caminhada.

Vamos! corta com o teu facão um bom pedaço de pão. Querem pôr em pratica tudo que aprendi nos livros e que já vimos no cinema.

Eu sou o Robinson Crusoe e tu es o Sextofera. Está dito?

Os dois garotos mais animados começaram a cortar os pedaços de pão em forma de forquilha. Esterraram bem fundo no chão, fizeram outros pedaços menores em fila, depois buscaram folhas de palmeiras que entrelaçaram entre uma e outra vara.

Ligaram as paredes e o tecto, fecharam as quatro partes da casa deixando uma pequena passagem onde se metteram e tapando depois com outra folha de palmeira.

Estavam protegidos. Estenderam depois o cobertor no chão e deitaram-se de lado. Já estava em todo fechada. A fome começou a apertar. De toda a comida que tinham levado, nada mais havia. Assim com se esto raios vultos não podiam conseguir o sono apesar da grande fadiga.

Os dois irmãos, agarrados um ao outro aquella encurtada da selva, em silencio esperavam acesos e amarelados de um novo dia.

Fuam depois começaram a ouvir os barulhos mysteriosos da floresta.

JACK

(Segue no proximo numero).

